



STAGE PIANO

CP88**CP73**

Zusatzanleitung

Inhalt

Neue Funktionen der CP-Version 1.60.....	3
Zusätzliche neue SETTINGS-Parameter: „Mono/Poly“ und „Portamento“.....	4
Zusätzlicher neuer SETTINGS-Parameter: „Pan“.....	5
Neue Funktionen der CP-Version 1.50.....	6
Zusätzlicher neuer SETTINGS-Parameter: „Touch Sensitivity“.....	7
Zusätzliche neue Voices.....	9
Zusätzliche neue Live-Set-Sounds.....	10
Neue Funktionen der CP-Version 1.40.....	13
Verbesserte Bedienbarkeit.....	14
Zusätzliche neue Voices.....	15
Zusätzliche neue Live-Set-Sounds.....	16

Neue Funktionen der CP-Version 1.30.....	19
Speichern der Master EQ-Einstellungen unter einem Live Set Sound	20
Verbesserte Bedienbarkeit	21
Zusätzliche neue Voices.....	22
Zusätzliche neue Live-Set-Sounds	23
Neue Funktionen der CP-Version 1.20.....	26
Zusätzliche neue Parameter für Controller	27
Auswählen von Menüs mit den LIVE SET-Tasten [1]–[6]	29
Initialisieren der aktuellen Live-Set-Sounds mit den Tasten [EXIT] + [SETTINGS]	30
Zusätzliche neue Voices.....	31
Zusätzliche neue Live-Set-Sounds	32
Neue Funktionen der CP-Version 1.10.....	34
Laden eines bestimmten Live-Set-Sounds aus beliebigen Dateien.....	35
MIDI Control Delay	36
Zusätzliche neue Voices.....	37
Zusätzliche neue Live-Set-Sounds	38

Neue Funktionen der CP-Version 1.60

Yamaha hat die CP-Firmware aktualisiert und die folgenden neuen Funktionen hinzugefügt. Diese Anleitung enthält Ergänzungen und Änderungen gegenüber dem Benutzerhandbuch Ihres Instruments.

- Die Parameter „Mono/Poly“, „Portamento“ und „Pan“ wurden den SETTINGS neu hinzugefügt. Diese Funktionen können für jeden Voice-Bereich („Piano“, „E.Piano“, „Sub“) festgelegt werden. In den SETTINGS wurde eine neue „Sound“-Funktion mit neuen Einstellungen hinzugefügt.
- Der Parameter „Touch Sensitivity“ wurde in „Sound“ verschoben.

Vergleich alter und neuer Baumdiagramme

·V1.50

Settings

- └ Function
- └ Master Keyboard
- └ Advanced Mode SW
- └ Touch Sensitivity
- └ Controllers
- └ Name

·V1.60

Settings

- └ Sound
 - └ Piano / E.Piano / Sub
 - └ Mono/Poly
 - └ Portamento
 - └ Touch Sensitivity
 - └ Pan
- └ Function
- └ Master Keyboard
- └ Advanced Mode SW
- └ Controllers
- └ Name

Zusätzliche neue SETTINGS-Parameter: „Mono/Poly“ und „Portamento“

Mono/Poly

[SETTINGS]-Taste → [Sound] → Auswahl des einzustellenden Voice-Bereichs → [Mono/Poly]

„Mono/Poly“ kann für jeden Voice-Bereich („Piano“, „E.Piano“, „Sub“) festgelegt werden. In der Einstellung „Mono“ wird das Symbol  rechts neben dem Bereichsnamen (P, E, S) auf dem Hauptbildschirm angezeigt.



Portamento

[SETTINGS]-Taste → [Sound] → Auswahl des einzustellenden Voice-Bereichs → [Portamento]

„Portamento“ kann nur eingestellt werden, wenn „Mono/Poly“ auf „Mono“ eingestellt ist.

HINWEIS

Der Portamento-Effekt wird auf einige Voices (akustisches Klavier, E-Piano usw.) nicht angewendet.

Funktionsbezeichnung	Beschreibung
Switch	Bestimmt, ob der Portamento-Effekt angewendet wird (On) oder nicht (Off). Standard: Off
Time	Bestimmt für den Portamento-Effekt die Übergangsdauer der Tonhöhe von einer Note zur nächsten. Einstellungen: 0 – 127 Standard: 64
Mode	Legt fest, wie der Portamento-Effekt angewendet wird, je nachdem, wie Sie die Tasten spielen. <ul style="list-style-type: none">• Full-time: Der Portamento-Effekt wird immer angewendet.• Fingered: Der Portamento-Effekt wird nur dann angewendet, wenn Sie legato (gebunden) spielen (d. h. eine Taste anschlagen, während die vorherige Taste noch etwas gehalten wird). Standard: Full-time:
Time Mode	Bestimmt die Bemessung der Zeitdauer des Tonhöhenübergangs durch die Portamento-Funktion. <ul style="list-style-type: none">• Rate: Die Tonhöhe ändert sich mit einer Geschwindigkeit, die dem Abstand zwischen den Noten/Tasten entspricht. Je größer der Tonhöhenunterschied zwischen den beiden Noten ist, desto länger dauert der Übergang.• Time: Der Tonhöhenübergang erfolgt innerhalb einer festgelegten Zeitspanne, unabhängig davon, wie weit die beiden Tonhöhen voneinander entfernt sind. Standard: Rate

Zusätzlicher neuer SETTINGS-Parameter: „Pan“

[SETTINGS]-Taste → [Sound] → Auswahl des einzustellenden Voice-Bereichs → [Pan]

„Pan“ kann für jeden der Voice-Bereiche („Piano“, „E.Piano“, „Sub“) festgelegt und über einen Bereich von L63 über C bis R63 eingestellt werden.

Wenn hier ein anderer Wert als „C“ eingestellt wird, erscheint in der Split-Anzeige ein Balken.



Neue Funktionen der CP-Version 1.50

Yamaha hat die CP-Firmware aktualisiert und die folgenden neuen Funktionen hinzugefügt. Diese Anleitung enthält Ergänzungen und Änderungen gegenüber dem Benutzerhandbuch Ihres Instruments.

- Eine zusätzliche neue Einstellung „Touch Sensitivity“ (Anschlagempfindlichkeit) wurde den SETTINGS hinzugefügt.
- Es wurden neue Voices hinzugefügt.
- Es wurden neue Live-Set-Sounds hinzugefügt.

Zusätzlicher neuer SETTINGS-Parameter: „Touch Sensitivity“

[SETTINGS] → Auswählen von Touch Sensitivity mit dem Encoder-Datenrad → [ENTER]

„Touch Sensitivity“ (Anschlagempfindlichkeit) wurde den SETTINGS hinzugefügt. Die Touch-Sensitivity-Funktionen können für jeden Voice-Bereich festgelegt werden.

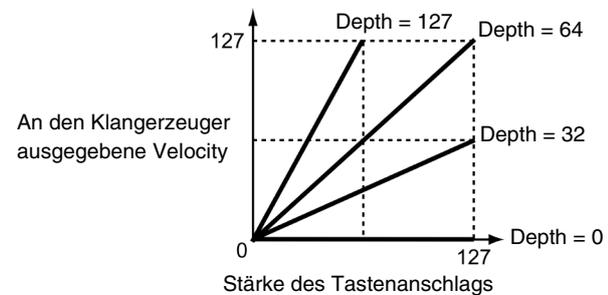
Touch Sensitivity

Parameterbezeichnung	Beschreibung
Piano Depth	Dieser Parameter kann verwendet werden, um für den aktuellen Voice-Bereich auszuwählen, wie die jeweilige Stärke des Tastenanschlags die an den Klangerzeuger gesendeten Velocity-Werte beeinflusst. Wie das nachstehende Diagramm zeigt, reagieren die Anschlagwerte desto stärker auf Abweichungen der Anschlagstärke beim tatsächlichen Spielen (d. h. die Flanke der Kurve wird umso steiler), je höher dieser Wert eingestellt ist. Wird ein Wert von „0“ eingestellt, bleiben die ausgegebenen Velocity-Werte von den verschiedenen Spiel-Anschlagstärken völlig unbeeinflusst, ähnlich wie bei einer Orgel, bei der die Spielanschlagstärke praktisch keine Auswirkung auf den erzeugten Klang hat.

Einstellungen: 0 bis 127

Standard: 64

Wenn Offset (unten) auf 64 eingestellt ist:



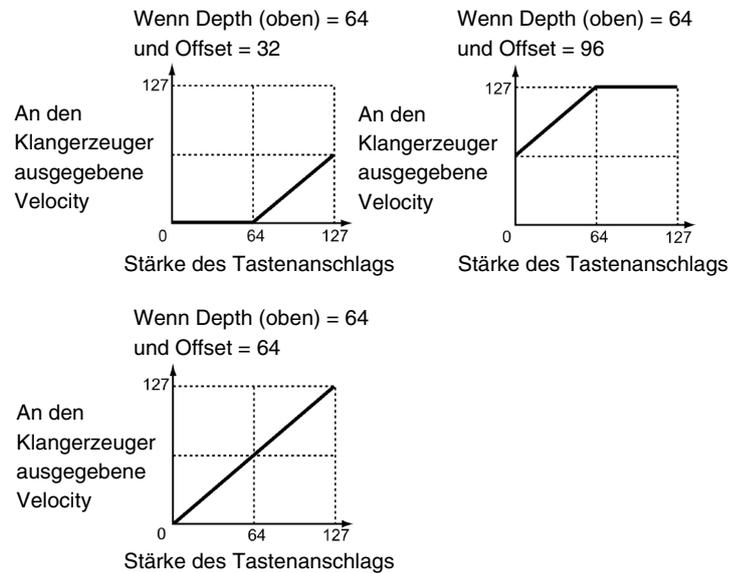
Parameterbezeichnung		Beschreibung
----------------------	--	--------------

Piano **Offset**

Dieser Parameter kann verwendet werden, um für den aktuellen Voice-Bereich alle an den Klangerzeuger ausgegebenen Velocity-Werte zu erhöhen oder zu verringern. Wie in den Diagrammen dargestellt, wird „64“ von dem hier eingestellten Wert subtrahiert und das Ergebnis verdoppelt, um den tatsächlichen Wert zu ermitteln, um den die ausgegebenen Velocity-Werte angepasst werden. Wenn jedoch der sich daraus ergebende auszugebende Velocity-Wert jedoch kleiner als „1“ ist, wird trotzdem ein Wert von „1“ verwendet; wenn der sich daraus ergebende auszugebende Velocity-Wert größer als „127“ ist, wird analog ein Wert von „127“ verwendet.

Einstellungen: 0 bis 127

Standard: 64



E.Piano	Depth	(Gleiche Funktion wie für Piano Depth beschrieben.)
	Offset	(Gleiche Funktion wie für Piano Offset beschrieben.)
Sub	Depth	(Gleiche Funktion wie für Piano Depth beschrieben.)
	Offset	(Gleiche Funktion wie für Piano Offset beschrieben.)

Zusätzliche neue Voices

Dieses CP-Update bietet 21 neue Voices ().

Voice-Liste

Section	Category	No.	Voice	CC No.	
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1	
		02	Imperial	2	
		03	S700	3	
		04	Digi Piano	4	
		05	C7	58	
		06	CF3	92	
		07	Nashville C3	95	
		08	Live CF3	96	
		09	Hamburg Grand	107	
	Upright Piano	01	U1	5	
		02	SU7	6	
		03	Felt Piano	108	
	CP	01	CP80 1	7	
		02	CP80 2	8	
Layered Piano	01	Piano Strings	9		
	02	Piano Synth	10		
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11	
		02	75Rd Funky	12	
		03	73Rd	13	
		04	67Rd Dark	59	
		05	67Rd Bright	60	
		06	73Rd Studio	93	
		07	74Rd Stage	94	
	Wr	01	Wr Warm	14	
		02	Wr Bright	15	
		03	Wr Wide	61	
	Clv	01	Clavi B	16	
		02	Clavi S	17	
		03	Harpsichord	18	
	DX	01	DX Legend	19	
		02	DX Woody	20	
		03	DX FTine	21	
		04	DX 7 II	22	
		05	DX Mellow	23	
		06	DX Crisp	24	
		07	DX Crisp	24	
	SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
			02	Spectrum	26
			03	Back Pad	27
			04	Air Choir	28
			05	Natural Str	29
			06	Warm Strings	30
			07	OB Strings	31
			08	Section Str	32
09			Fat Saw Pad	62	
10			Noble Pad	63	
11			Pop Pad	64	
12			Analog Pad	65	
13			Itopia	66	
14			Marcato Str	67	
15			Slow Str	68	
16			Tape Str	69	
17			Oct Syn Str	70	
18			Angel Pad	97	
19			Mystic Pad	98	
20			JP Strings	99	
21			Pop Syn Str	100	
22			Fast Strings	101	
23			Pizzicato	102	
24			Dark Light	109	
25			Digi Pad	110	
26			Lite Strings	111	
27			Unison Str	112	
28			Violin	113	
29			Cello	114	

Section	Category	No.	Voice	CC No.
SUB	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
		11	Accordion	103
		12	Musette	115
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Nice Bell	48
		07	Stack Bell	49
		08	Jazz Vibes	71
		09	Marimba 2	72
		10	Kalimba	73
		11	Heaven Bell	74
	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
18		Finger Bass	84	
19		Brass	85	
20		Syn Brass 2	86	
21		OB Brass 1	87	
22		OB Brass 2	88	
23		Jazz Flute	89	
24		Tape Flute	90	
25		Harmonica	91	
26		Classic Gt	104	
27		Steel Gt 2	105	
28		Sf. Brass	106	
29	12Strings Gt	116		
30	Clean Gt 2	117		
31	Syn Brass 3	118		
32	Horn	119		
33	Sax Section	120		
34	Soprano Sax	121		
35	Alto Sax	122		
36	Tenor Sax	123		
37	Baritone Sax	124		
38	Soft Square	125		
39	Calliope Lead	126		
40	1o1 Bass	127		

Zusätzliche neue Live-Set-Sounds

Dieses CP-Update bietet neue Live-Set-Sounds ().

Liste der Live-Set-Sounds

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturallImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpischord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			
14	1	Nashville C3	G2	Piano	Nashville C3	63	13	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	2	Nville C3 Comp	G2	Piano	Nashville C3	63	13	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	3	Fat Jazz Ballad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Vibraphone			
14	4	Fundamental Pad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	5	Live CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	6	WestCoast CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	7	Gospel CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	8	Piano Pad CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			
15	1	Hamburg Grand	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	2	Ambient Hamburg	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	3	Soft Ballad H-G	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
15	4	Romance Layer	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	4
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
15	5	Felt Piano	G2	Piano	Felt Piano	63	14	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	6	Night Moods	G2	Piano	Felt Piano	63	14	6
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	Analog Pad			
15	7	Big MusicBox	G2	Piano	Felt Piano	63	14	7
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	E.Bass			
15	8	All Mellow	G2	Piano	Felt Piano	63	14	8
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	Soft Square			

Neue Funktionen der CP-Version 1.40

Yamaha hat die CP-Firmware aktualisiert und die folgenden neuen Funktionen hinzugefügt. Diese Anleitung enthält Ergänzungen und Änderungen gegenüber dem Benutzerhandbuch Ihres Instruments.

- Die Bedienbarkeit wurde verbessert.
- Es wurden neue Voices hinzugefügt.
- Es wurden neue Live-Set-Sounds hinzugefügt.

Verbesserte Bedienbarkeit

Um die Voice-Liste aufzurufen, drücken und halten Sie im Hauptbildschirm die Voice-Auswahlschaltfläche oder doppelklicken Sie darauf.



HINWEIS

Die Voice-Liste wird bei Kategorien mit einer Anzahl von fünf oder weniger Voices nicht angezeigt.

Wenn Sie auf einem Bildschirm, der einen Parameterwert anzeigt, die [Enter]-Taste drücken, wird in die vorhergehende Hierarchieebene gewechselt. Dadurch können Sie der Reihe nach weitere Parameter einstellen. Drücken und halten Sie die [EXIT]-Taste, um zum Hauptbildschirm zurückzukehren.

HINWEIS

Wenn Sie sich im Menu-Bildschirm befinden, drücken Sie die [MENU]-Taste, um zum Hauptbildschirm zurückzukehren. Wenn Sie sich im SETTINGS-Bildschirm befinden, drücken Sie die [SETTINGS]-Taste, um zum Hauptbildschirm zurückzukehren.

Zusätzliche neue Voices

Dieses CP-Update bietet 12 neue Voices ().

Voice-Liste

Section	Category	No.	Voice	CC No.	
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1	
		02	Imperial	2	
		03	S700	3	
		04	Digi Piano	4	
		05	C7	58	
		06	CF3	92	
		07	Nashville C3	95	
		08	Live CF3	96	
	Upright Piano	01	U1	5	
		02	SU7	6	
	CP	01	CP80 1	7	
		02	CP80 2	8	
	Layered Piano	01	Piano Strings	9	
		02	Piano Synth	10	
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11	
		02	75Rd Funky	12	
		03	73Rd	13	
		04	67Rd Dark	59	
		05	67Rd Bright	60	
		06	73Rd Studio	93	
		07	74Rd Stage	94	
	Wr	01	Wr Warm	14	
		02	Wr Bright	15	
		03	Wr Wide	61	
	Clv	01	Clavi B	16	
		02	Clavi S	17	
		03	Harpsichord	18	
	DX	01	DX Legend	19	
		02	DX Woody	20	
		03	DX FTine	21	
		04	DX 7 II	22	
		05	DX Mellow	23	
		06	DX Crisp	24	
	SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
			02	Spectrum	26
			03	Back Pad	27
			04	Air Choir	28
			05	Natural Str	29
06			Warm Strings	30	
07			OB Strings	31	
08			Section Str	32	
09			Fat Saw Pad	62	
10			Noble Pad	63	
11			Pop Pad	64	
12			Analog Pad	65	
13			Itopia	66	
14			Marcato Str	67	
15			Slow Str	68	
16			Tape Str	69	
17			Oct Syn Str	70	
18			Angel Pad	97	
19			Mystic Pad	98	
20			JP Strings	99	
21			Pop Syn Str	100	
22			Fast Strings	101	
23			Pizzicato	102	
Organ		01	Bright Bars	33	
		02	Click Organ	34	
		03	Draw Organ 1	35	
		04	All Bars Out	36	
		05	Draw Organ 2	37	
		06	60s Combo	38	
		07	Compact	39	
		08	Panther	40	
		09	Pipe Organ 1	41	
		10	Pipe Organ 2	42	
Chromatic Perc.	11	Accordion	103		
	01	Glocken	43		
		02	Vibraphone	44	

Section	Category	No.	Voice	CC No.	
SUB		03	Xylophone	45	
		04	Marimba	46	
		05	Brightness	47	
		06	Jazz Vibes	71	
		07	Marimba 2	72	
		08	Kalimba	73	
		09	Heaven Bell	74	
		10	Nice Bell	48	
		11	Stack Bell	49	
		Others	01	Syn Lead 1	50
			02	Syn Lead 2	51
	03		Syn Bass	52	
	04		E.Bass	53	
	05		A.Bass	54	
	06		Steel Gt	55	
	07		Clean Gt	56	
	08		Syn Brass	57	
	09		Sine Lead	75	
	10		Sync Saw	76	
	11		Dirty Hook	77	
	12		Classic Mini	78	
	13		Funky Mini	79	
	14		Nu Mini	80	
	15		80s Pop Bass	81	
	16		Sub Bass	82	
	17		Unison Bass	83	
	18	Finger Bass	84		
	19	Brass	85		
20	Syn Brass 2	86			
21	OB Brass 1	87			
22	OB Brass 2	88			
23	Jazz Flute	89			
24	Tape Flute	90			
25	Harmonica	91			
26	Classic Gt	104			
27	Steel Gt 2	105			
28	Sf. Brass	106			

Zusätzliche neue Live-Set-Sounds

Dieses CP-Update bietet neue Live-Set-Sounds ().

Liste der Live-Set-Sounds

Seite	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturallImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpischord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			
14	1	Nashville C3	G2	Piano	Nashville C3	63	13	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	2	Nville C3 Comp	G2	Piano	Nashville C3	63	13	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	3	Fat Jazz Ballad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Vibraphone			
14	4	Fundamental Pad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	5	Live CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	6	WestCoast CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	7	Gospel CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	8	Piano Pad CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			

Neue Funktionen der CP-Version 1.30

Yamaha hat die Firmware des CP aktualisiert und die folgenden neuen Funktionen hinzugefügt. Diese Anleitung enthält Ergänzungen und Änderungen gegenüber dem Benutzerhandbuch Ihres Instruments.

- Sie können jetzt die Master EQ-Einstellungen unter einem Live-Set speichern.
- Die Bedienbarkeit wurde verbessert.
- Es wurden neue Voices hinzugefügt.
- Es wurden neue Live Set Sounds hinzugefügt.

Speichern der Master EQ-Einstellungen unter einem Live Set Sound

[SETTINGS] → Auswählen der Funktion mit dem Encoder-Rad → [ENTER]

Im Funktionsbereich wurde Live Set EQ hinzugefügt.

Funktion

Funktionsbezeichnung	Mode SW	Beschreibung
Live Set EQ	Mode SW	<p>Legt fest, ob die Master EQ-Einstellungen unter dem Live-Set-Sound gespeichert werden oder nicht. Wenn hier „on“ eingestellt ist, wird auf dem Hauptbildschirm ein EQ-Symbol angezeigt.</p> 
EQ Settings		<p>Sie können die gespeicherten Master EQ-Einstellungen in den EQ-Einstellungen prüfen. Außerdem können Sie den EQ mit den EQ-Einstellungen sowie mit den Drehreglern und Tasten einstellen.</p>
High Gain		<p>Verwenden Sie diesen Regler, um die Verstärkung des Höhen-Frequenzbandes des EQs (5 kHz) einzustellen.</p> <p>Einstellungen: –12 dB – +12 dB</p>
Mid Gain		<p>Verwenden Sie diesen Regler, um die Verstärkung des Mitten-Frequenzbandes des EQs (100 Hz – 10 kHz) einzustellen.</p> <p>Einstellungen: –12 dB – +12 dB</p>
Mid Frequency		<p>Verwenden Sie diesen Regler, um die Arbeitsfrequenz des Mitten-Frequenzbandes einzustellen.</p> <p>Einstellungen: 100 Hz – 10 kHz</p>
Low Gain		<p>Verwenden Sie diesen Regler, um die Verstärkung des Tiefen-Frequenzbandes des EQs (80 Hz) einzustellen.</p> <p>Einstellungen: –12 dB – +12 dB</p>
ON/OFF		<p>Verwenden Sie diese Funktion, um festzulegen, ob der Master EQ angewendet werden soll (ON) oder nicht (OFF).</p>

Verbesserte Bedienbarkeit

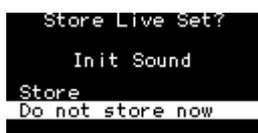
Die Einstellung zu Beginn des Bedienvorgangs wird im Display zusammen mit der soeben geänderten Einstellung ebenfalls angezeigt.



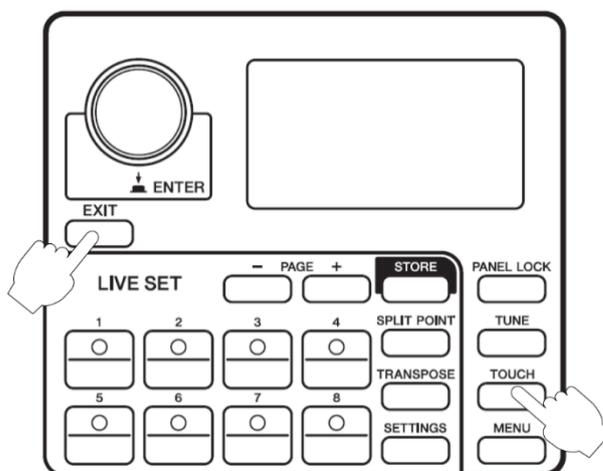
Wenn Sie im Name-Display die [ENTER]-Taste drücken, wird eine Abfrage eingeblendet, ob Sie die Einstellungen speichern möchten oder nicht. Wählen Sie „Store“, um das Store-Display zu aufrufen, oder wählen Sie „Do not store now“, um zum Home-Display zurückzukehren und nur den Live-Set-Namen einzustellen.

HINWEIS

Beachten Sie, dass der Live-Set-Name nicht gespeichert wird, wenn Sie „Do not store now“ auswählen. Wenn Sie möchten, dass das Live-Set und sein Name gespeichert werden, achten Sie darauf, den Store-Vorgang auszuführen.



Sie können jetzt zum Fixed Velocity-Display wechseln, indem Sie sowohl die [EXIT]- als auch die [TOUCH]-Taste drücken.



Sie können jetzt den Split Point einstellen und den Bildschirm automatisch schließen, indem Sie sowohl die [SPLIT]-Taste als auch die gewünschte Tastaturtaste drücken.

Zusätzliche neue Voices

Dieses CP-Update bietet 3 neue Voices ().

Voice-Liste

Section	Category	No.	Voice	CC No.	
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1	
		02	Imperial	2	
		03	S700	3	
		04	Digi Piano	4	
		05	C7	58	
		06	CF3	92	
	Upright Piano	01	U1	5	
		02	SU7	6	
	CP	01	CP80 1	7	
		02	CP80 2	8	
	Layered Piano	01	Piano Strings	9	
		02	Piano Synth	10	
	E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
			02	75Rd Funky	12
03			73Rd	13	
04			67Rd Dark	59	
05			67Rd Bright	60	
06			73Rd Studio	93	
07			74Rd Stage	94	
Wr		01	Wr Warm	14	
		02	Wr Bright	15	
		03	Wr Wide	61	
Civ		01	Clavi B	16	
		02	Clavi S	17	
		03	Harpsichord	18	
DX		01	DX Legend	19	
	02	DX Woody	20		
	03	DX FTine	21		
	04	DX 7 II	22		
	05	DX Mellow	23		
	06	DX Crisp	24		
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25	
		02	Spectrum	26	
		03	Back Pad	27	
		04	Air Choir	28	
		05	Natural Str	29	
		06	Warm Strings	30	
		07	OB Strings	31	
		08	Section Str	32	
		09	Fat Saw Pad	62	
		10	Noble Pad	63	
		11	Pop Pad	64	
		12	Analog Pad	65	
		13	Itopia	66	
		14	Marcato Str	67	
		15	Slow Str	68	
		16	Tape Str	69	
		17	Oct Syn Str	70	
	Organ	01	Bright Bars	33	
		02	Click Organ	34	
		03	Draw Organ 1	35	
		04	All Bars Out	36	
		05	Draw Organ 2	37	
		06	60s Combo	38	
		07	Compact	39	
		08	Panther	40	
		09	Pipe Organ 1	41	
		10	Pipe Organ 2	42	
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43	
		02	Vibraphone	44	
		03	Xylophone	45	
		04	Marimba	46	
		05	Brightness	47	
		06	Jazz Vibes	71	
		07	Marimba 2	72	
		08	Kalimba	73	
		09	Heaven Bell	74	
		10	Nice Bell	48	
		11	Stack Bell	49	

Section	Category	No.	Voice	CC No.		
SUB	Others	01	Syn Lead 1	50		
		02	Syn Lead 2	51		
		03	Syn Bass	52		
		04	E.Bass	53		
		05	A.Bass	54		
		06	Steel Gt	55		
		07	Clean Gt	56		
		08	Syn Brass	57		
		09	Sine Lead	75		
		10	Sync Saw	76		
		11	Dirty Hook	77		
		12	Classic Mini	78		
		13	Funky Mini	79		
		14	Nu Mini	80		
		15	80s Pop Bass	81		
				16	Sub Bass	82
				17	Unison Bass	83
18	Finger Bass			84		
19	Brass			85		
20	Syn Brass 2			86		
21	OB Brass 1			87		
22	OB Brass 2			88		
23	Jazz Flute			89		
24	Tape Flute			90		
25	Harmonica			91		

Zusätzliche neue Live-Set-Sounds

Dieses CP-Update bietet neue Live-Set-Sounds ().

Liste der Live-Set-Sounds

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturallImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpischord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			

Neue Funktionen der CP-Version 1.20

Yamaha hat die Firmware des CP aktualisiert und die folgenden neuen Funktionen hinzugefügt. Diese Anleitung enthält Ergänzungen und Änderungen gegenüber dem Benutzerhandbuch Ihres Instruments.

- Menüs und Parameter wurden unterhalb der Controller hinzugefügt.
- Sie können jetzt Menüs mit den LIVE SET-Tasten [1]–[6] auswählen.
- Sie können jetzt den aktuellen Live-Set-Sound mit den Tasten [EXIT] + [SETTINGS] initialisieren.
- Es wurden neue Voices hinzugefügt.
- Es wurden neue Live-Set-Sounds hinzugefügt.

Zusätzliche neue Parameter für Controller

[SETTINGS] → Auswählen der Controller mit dem Encoder-Rad → [ENTER]

Die Menüs unterhalb der Controller wurden geändert zu Bend Range, Modulation Lever, Foot Controller 1, Foot Controller 2 und Receive SW, und es wurden Parameter hinzugefügt.

Controller

Funktionsbezeichnung		Beschreibung
Bend Range	Piano	Bestimmt den maximalen Pitch-Bend-Bereich jedes Voice-Bereichs in Halbtönen. Einstellungen: -24 bis +0 bis +24 Standard: +2
	E.Piano	
	Sub	
Modulation Lever	Assign	MIDI-Controller-Meldungen, die durch Betätigung des Modulations-Hebels erzeugt werden. Standard: 1 (Modulation) HINWEIS Sie können USB Audio Volume dem Modulationshebel zuweisen, indem Sie 118 auswählen (USB Audio Volume).
	Limit Low	Legt die obere und unteren Grenzen für die Controller-Werte fest, die durch die Betätigung des Modulationshebels erzeugt werden.
	Limit High	
P.Mod Depth	Piano	Bestimmt den Anteil des Vibrato-Effekts für den Tastatur-Sound. Dies können Sie für jeden einzelnen Voice-Bereich einzeln einstellen. Einstellungen: 0–127 Voreinstellung für Piano/E.Piano: 0 Voreinstellung für Sub: 10 HINWEIS Da der Vibrato-Effekt deaktiviert wird, wenn für den Sub-Bereich ein „Rotary“-Effekt gewählt ist, wird diese Einstellung ebenfalls deaktiviert.
	E.Piano	
	Sub	
P.Mod Speed	Piano	Bestimmt die Geschwindigkeit des Vibrato-Effektes für den Tastatur-Sound. Diese lässt sich für jeden Voice-Bereich einzeln einstellen. Einstellungen: -64 bis +63 Standard: 0 HINWEIS Da der Vibrato-Effekt deaktiviert wird, wenn für den Sub-Bereich ein „Rotary“-Effekt gewählt ist, wird diese Einstellung ebenfalls deaktiviert.
	E.Piano	
	Sub	

Funktionsbezeichnung		Beschreibung	
Foot Controller 1	Assign	MIDI-Controller-Nummern, die bei Betätigung eines Fußreglers (gesondert erhältlich) erzeugt werden, der an FOOT CONTROLLER-Buchse [1] angeschlossen ist. Standard: 11 (Expression) HINWEIS Sie können USB Audio Volume dem Foot Controller 1 zuweisen, indem Sie 118 auswählen (USB Audio Volume).	
	Limit Low	Legt die obere und unteren Grenzen für die Controller-Werte fest, die durch die Betätigung des Fußreglers erzeugt werden.	
	Limit High		
Foot Controller 2	Assign	MIDI-Controller-Nummern, die bei Betätigung eines Fußreglers (gesondert erhältlich) erzeugt werden, der an FOOT CONTROLLER-Buchse [2] angeschlossen ist. Standard: 4 (Pedal Wah) HINWEIS Sie können USB Audio Volume dem Foot Controller 2 zuweisen, indem Sie 118 auswählen (USB Audio Volume).	
	Limit Low	Legt die obere und unteren Grenzen für die Controller-Werte fest, die durch die Betätigung des Fußreglers erzeugt werden.	
	Limit High		
Receive SW	Expression	Piano	Bestimmt, ob die von den einzelnen Voice-Bereichen von externen Geräten empfangenen MIDI-Meldungen, oder solche, die von Pedalen/Fußschaltern und Fußreglern erzeugt wurden, erkannt (On) oder ignoriert werden (Off). Standard: On
		E.Piano	
		Sub	
	Sustain	Piano	
		E.Piano	
		Sub	
	Sostenuto	Piano	
		E.Piano	
		Sub	
	Soft	Piano	
		E.Piano	
		Sub	

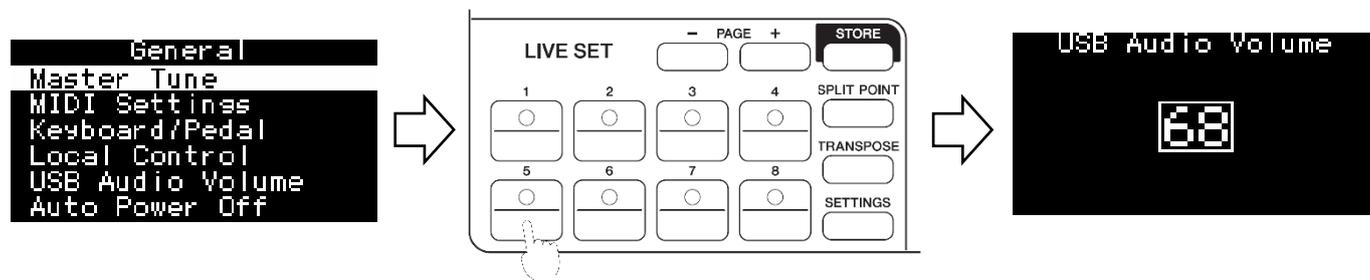
Auswählen von Menüs mit den LIVE SET-Tasten [1]–[6]

LIVE SET [1]–[6] (bei Bedienung von MENU oder SETTINGS)

Sie können jetzt Menüs mit den LIVE SET-Tasten [1]–[6] auswählen. Die LIVE SET-Tasten [1]–[6] entsprechen den Menüs, die der Reihe nach von oben nach unten angezeigt werden. Wenn diese Funktion aktiv ist, leuchten die LIVE SET-Tasten [1]–[6].

Beispiel:

Im General-Menü können Sie USB Audio Volume auswählen, indem Sie LIVE SET-Taste [5] drücken.



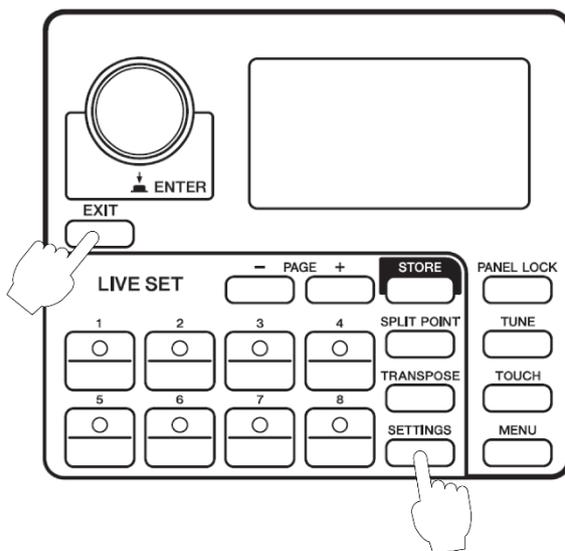
HINWEIS

Wenn sieben oder mehr Menüs verfügbar sind, kann diese Funktion nicht verwendet werden und die LIVE SET-Tasten [1]–[6] leuchten nicht.

Initialisieren der aktuellen Live-Set-Sounds mit den Tasten [EXIT] + [SETTINGS]

[EXIT] + [SETTINGS]

Sie können jetzt den aktuellen Live-Set-Sound durch Drücken beider Tasten [EXIT] + [SETTINGS] initialisieren. Nur die aktuellen Daten werden initialisiert. Die zuletzt gespeicherten Daten werden nicht initialisiert.



Zusätzliche neue Voices

Dieses CP-Update bietet 30 neue Voices ().

Voice-Liste

Bereich	Kategorie	Nr.	Voice	CC Nr.
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
02		Piano Synth	10	
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
	SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad
02			Spectrum	26
03			Back Pad	27
04			Air Choir	28
05			Natural Str	29
06			Warm Strings	30
07			OB Strings	31
08			Section Str	32
09			Fat Saw Pad	62
10			Noble Pad	63
11			Pop Pad	64
12			Analog Pad	65
13			Itopia	66
14			Marcato Str	67
15			Slow Str	68
16			Tape Str	69
17			Oct Syn Str	70
Organ		01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
Chromatic Perc.		01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Jazz Vibes	71
	07	Marimba 2	72	
	08	Kalimba	73	
	09	Heaven Bell	74	
10	Nice Bell	48		
11	Stack Bell	49		

Bereich	Kategorie	Nr.	Voice	CC Nr.
SUB	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
		18	Finger Bass	84
		19	Brass	85
		20	Syn Brass 2	86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91

Zusätzliche neue Live-Set-Sounds

Dieses CP-Update bietet neue Live-Set-Sounds ().

Liste der Live-Set-Sounds

Seite	Nr.	Name	Split-Punkt	Bereich	Voice-Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			

Seite	Nr.	Name	Split-Punkt	Bereich	Voice-Name	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Seite	Nr.	Name	Split-Punkt	Bereich	Voice-Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Seite	Nr.	Name	Split-Punkt	Bereich	Voice-Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpisichord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpisichord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpisichord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Neue Funktionen der CP-Version 1.10

Yamaha hat die Firmware des CP aktualisiert und die folgenden neuen Funktionen hinzugefügt. Diese Anleitung enthält Ergänzungen und Änderungen gegenüber dem Benutzerhandbuch Ihres Instruments.

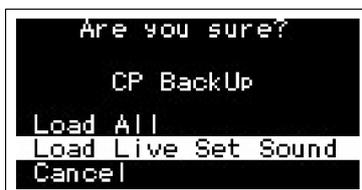
- Sie können jetzt bestimmte Live-Set-Sounds aus beliebigen Dateien laden.
- Eine neue Funktion „MIDI Control Delay“ wurde den erweiterten Einstellungen hinzugefügt.
- Es wurden neue Voices hinzugefügt.
- Es wurden neue Live-Set-Sounds hinzugefügt.
- Das CP ist jetzt mit Soundmondo kompatibel.

Laden eines bestimmten Live-Set-Sounds aus beliebigen Dateien

[MENU] → „File“ → Wählen Sie eine Datei aus, die Sie vom USB-Flash-Laufwerk laden möchten → „Load Live Set Sound“ oder „Load All“.

Sie können jetzt einen bestimmten Live-Set-Sound aus beliebigen Dateien laden (Sicherungsdateien, Live-Set-Dateien, Live-Set-Page-Dateien).

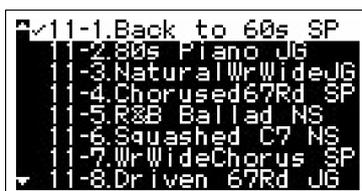
Wählen Sie einen Ordner aus, der die Datei enthält, die Sie laden möchten; daraufhin wird der folgende Bildschirm angezeigt.



Wenn Sie „Load Live Set Sound“ wählen, wird der folgende Bildschirm angezeigt, und Sie können den gewünschten Live-Set-Sound auswählen, den Sie in Ihrem CP laden möchten.

Die Datei wird auf dem aktuell ausgewählten Live-Set-Sound geladen (und überschreibt dessen Inhalte).

Wenn Sie „Load All“ auswählen, werden alle Live-Set-Sound-Daten geladen, die in der Datei enthalten sind.



MIDI Control Delay

[MENU] → „Control Panel“ → „Advanced Setting“ → „MIDI Control Delay“

Eine zusätzliche Funktion „MIDI Control Delay“ erlaubt es, das Timing von Controller-Meldungen einzustellen, die gesendet werden, während Sie Live Set Sounds umschalten.

Wenn die Anwendung auf Ihrem Computer Controller-Meldungen nicht richtig empfängt, können Sie dies evtl. beheben, indem Sie hier den Zeitpunkt des Sendens verzögern.



Einstellungen: 0–1500 ms

Standard: 0 ms

Zusätzliche neue Voices

Dieses CP-Update bietet 4 neue Voices ().

Voice-Liste

Bereich	Kategorie	Nr.	Voice	CC Nr.	
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1	
		02	Imperial	2	
		03	S700	3	
		04	Digi Piano	4	
		05	C7	58	
	Upright Piano	01	U1	5	
		02	SU7	6	
	CP	01	CP80 1	7	
		02	CP80 2	8	
	Layered Piano	01	Piano Strings	9	
02		Piano Synth	10		
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11	
		02	75Rd Funky	12	
		03	73Rd	13	
		04	67Rd Dark	59	
		05	67Rd Bright	60	
	Wr	01	Wr Warm	14	
		02	Wr Bright	15	
		03	Wr Wide	61	
	Clv	01	Clavi B	16	
		02	Clavi S	17	
		03	Harpsichord	18	
	DX	01	DX Legend	19	
		02	DX Woody	20	
		03	DX FTine	21	
		04	DX 7 II	22	
		05	DX Mellow	23	
		06	DX Crisp	24	
	SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
			02	Spectrum	26
			03	Back Pad	27
			04	Air Choir	28
			05	Natural Str	29
			06	Warm Strings	30
			07	OB Strings	31
08			Section Str	32	
Organ		01	Bright Bars	33	
		02	Click Organ	34	
		03	Draw Organ 1	35	
		04	All Bars Out	36	
		05	Draw Organ 2	37	
		06	60s Combo	38	
		07	Compact	39	
		08	Panther	40	
		09	Pipe Organ 1	41	
		10	Pipe Organ 2	42	
Chromatic Perc.		01	Glocken	43	
		02	Vibraphone	44	
		03	Xylophone	45	
		04	Marimba	46	
		05	Brightness	47	
		06	Nice Bell	48	
		07	Stack Bell	49	
Others		01	Syn Lead 1	50	
		02	Syn Lead 2	51	
		03	Syn Bass	52	
		04	E.Bass	53	
		05	A.Bass	54	
		06	Steel Gt	55	
		07	Clean Gt	56	
		08	Syn Brass	57	

Zusätzliche neue Live-Set-Sounds

Dieses CP-Update bietet neue Live-Set-Sounds ().

Liste der Live-Set-Sounds

Seite	Nr.	Name	Split-Punkt	Bereich	Voice-Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturallImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Times	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Seite	Nr.	Name	Split-Punkt	Bereich	Voice-Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			

Seite	Nr.	Name	Split-Punkt	Bereich	Voice-Name	MSB	LSB	PC
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpichord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpichord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpichord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			