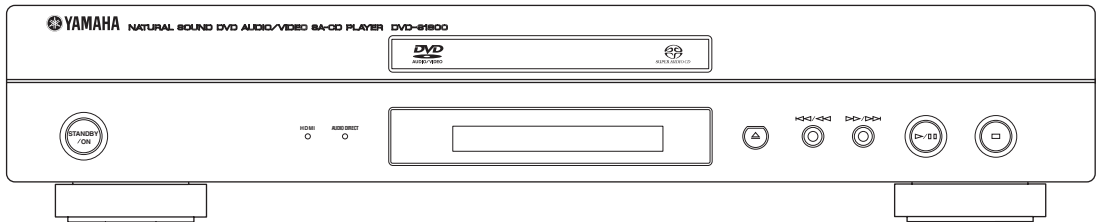




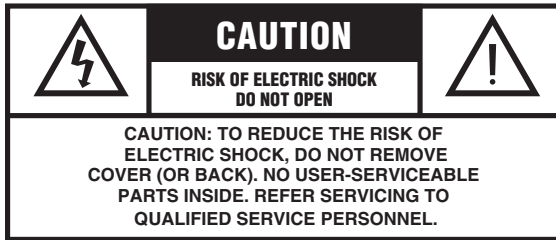
DVD AUDIO/VIDEO SA-CD PLAYER
LECTEUR DVD AUDIO/VIDEO SA-CD

DVD-S1800

*OWNER'S MANUAL
MODE D'EMPLOI*



IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS




- Explanation of Graphical Symbols



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert you to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert you to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

- 1 Read Instructions — All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.
- 2 Retain Instructions — The safety and operating instructions should be retained for future reference.
- 3 Heed Warnings — All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.
- 4 Follow Instructions — All operating and use instructions should be followed.
- 5 Cleaning — Unplug this product from the wall outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.
- 6 Attachments — Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
- 7 Water and Moisture — Do not use this product near water — for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; or near a swimming pool; and the like.
- 8 Accessories — Do not place this product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer’s instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.
- 9 A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn. 
- 10 Ventilation — Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating, and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the manufacturer’s instructions have been adhered to.
- 11 Power Sources — This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.
- 12 Grounding or Polarization — This product may be equipped with a polarized alternating current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug.
- 13 Power-Cord Protection — Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.
- 14 Lightning — For added protection for this product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product due to lightning and power-line surges.
- 15 Power Lines — An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.
- 16 Overloading — Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
- 17 Object and Liquid Entry — Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.
- 18 Servicing — Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.
- 19 Damage Requiring Service — Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
 - a) When the power-supply cord or plug is damaged,
 - b) If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product,
 - c) If the product has been exposed to rain or water,
 - d) If the product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation,
 - e) If the product has been dropped or damaged in any way, and
 - f) When the product exhibits a distinct change in performance - this indicates a need for service.
- 20 Replacement Parts — When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
- 21 Safety Check — Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.
- 22 Wall or Ceiling Mounting — The unit should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer.
- 23 Heat — The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.

FCC INFORMATION (for US customers)

- IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS UNIT!**
This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC requirements. Modifications not expressly approved by Yamaha may void your authority, granted by the FCC, to use the product.
- IMPORTANT:** When connecting this product to accessories and/or another product use only high quality shielded cables. Cable/s supplied with this product **MUST** be used. Follow all installation instructions. Failure to follow instructions could void your FCC authorization to use this product in the USA.
- NOTE:** This product has been tested and found to comply with the requirements listed in FCC Regulations, Part 15 for Class "B" digital devices.

Compliance with these requirements provides a reasonable level of assurance that your use of this product in a residential environment will not result in harmful interference with other electronic devices. This equipment generates/uses radio frequencies and, if not installed and used according to the instructions found in the users manual, may cause interference harmful to the operation of other electronic devices. Compliance with FCC regulations does not guarantee that interference will not occur in all installations. If this product is found to be the source of interference, which can be determined by turning the product "OFF" and "ON", please try to eliminate the problem by using one of the following measures:

Relocate either this product or the device that is being affected by the interference.

Utilize power outlets that are on different branch (circuit breaker or fuse) circuits or install AC line filter/s.

In the case of radio or TV interference, relocate/reorient the antenna. If the antenna lead-in is 300 ohm ribbon lead, change the lead-in to coaxial type cable.

If these corrective measures do not produce satisfactory results, please contact the local retailer authorized to distribute this type of product. If you can not locate the appropriate retailer, please contact Yamaha Electronics Corp., 6660 Orangethorpe Ave. Buena Park, CA90622.

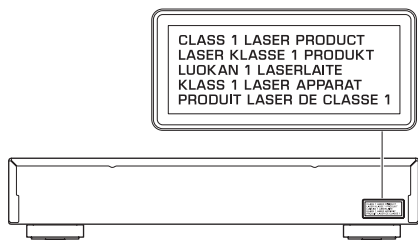
The above statements apply **ONLY** to those products distributed by Yamaha Corporation of America or its subsidiaries.

We Want You Listening For A Lifetime

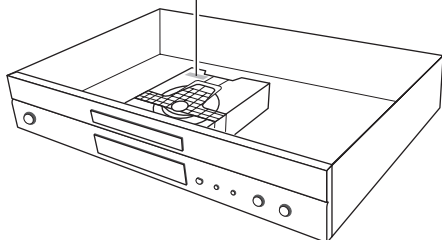


Yamaha and the Electronic Industries Association's Consumer Electronics Group want you to get the most out of your equipment by playing it at a safe level. One that lets the sound come through loud and clear without annoying blaring or distortion - and, most importantly, without affecting your sensitive hearing.

Since hearing damage from loud sounds is often undetectable until it is too late, Yamaha and the Electronic Industries Association's Consumer Electronics Group recommend you to avoid prolonged exposure from excessive volume levels.



CAUTION-VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM OR VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.



For Customer Use:

Read carefully the information located at the rear panel of this unit and enter below the Serial No. Retain this information for future reference.

Model No. _____

Serial No. _____

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

DANGER

This unit emits visible laser radiation when open. Avoid direct eye exposure to beam.

When this unit is plugged into a wall outlet, do not place your eyes close to the opening of the disc tray and other openings or look inside.

CAUTION: READ THIS BEFORE OPERATING THIS UNIT.

- 1 To assure the finest performance, please read this manual carefully. Keep it in a safe place for future reference.
- 2 Install this unit in a well ventilated, cool, dry, clean place — away from direct sunlight, heat sources, vibration, dust, moisture, or cold. In a cabinet, allow about 2.5 cm (1 inch) of free space all around this unit for adequate ventilation.
- 3 Locate this unit away from other electrical appliances, motors, or transformers to avoid humming sounds.
- 4 Do not expose this unit to sudden temperature changes from cold to hot, nor locate this unit in an environment with high humidity (i.e., a room with a humidifier) to prevent condensation inside this unit, which may cause an electrical shock, fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 5 Avoid installing this unit in a location where foreign objects may fall onto this unit or where this unit may be exposed to liquid dripping or splashing. On the top of this unit, do not place:
 - Other components, as they may cause damage and/or discoloration on the surface of this unit.
 - Burning objects (i.e., candles), as they may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
 - Containers with liquid in them, as they may fall, spilling the liquid and causing an electrical shock to the user and/or damage to this unit.
- 6 Do not cover this unit with a newspaper, tablecloth, curtain, etc. in order not to obstruct heat radiation. If the temperature inside this unit rises, it may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 7 Do not plug in this unit to a wall outlet until all connections are complete.
- 8 Do not operate this unit upside-down. It may overheat, possibly causing damage.
- 9 Do not use excessive force on switches, knobs and/or cords.
- 10 When disconnecting the power cord from the wall outlet, grasp the plug; do not pull the cord.
- 11 Do not clean this unit with chemical solvents; this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- 12 Use only the voltage specified on this unit. Using this unit with a higher voltage than specified is dangerous and may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury. Yamaha will not be held responsible for any damage resulting from use of this unit with a voltage other than as specified.
- 13 Do not attempt to modify or fix this unit. Contact qualified Yamaha service personnel when any service is needed. The cabinet should never be opened for any reason.
- 14 When not planning to use this unit for long periods of time (i.e., vacation), disconnect the AC power plug from the wall outlet.
- 15 Be sure to read the “TROUBLESHOOTING” section on common operating errors before concluding that this unit is faulty.
- 16 Before moving this unit, press STANDBY/ON to set the unit in standby mode, then disconnect the AC power plug from the wall outlet.
- 17 Install this unit near the AC outlet and where the AC power plug can be reached easily.
- 18 The batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

The unit is not disconnected from the AC power source as long as it is connected to the wall outlet, even if this unit itself is turned off. This state is called the standby mode. In this state, this unit is designed to consume a very small quantity of power.

FOR CANADIAN CUSTOMERS

To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot and fully insert.
This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

WARNING

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

LASER SAFETY

This unit employs a laser. Due to possible eye injury, only a qualified service person should remove the cover or attempt to service this device.

LASER

Type	Semiconductor laser GaAlAs
Wave length	650 nm (DVD) 790 nm (VCD/CD)
Output Power	1.45 mW (DVD) 1.13 mW (VCD/CD)
Beam divergence	60 degrees

CONTENTS

INTRODUCTION 3

Playable disc formats	3
DVD region codes	3
Patent information	4
Cleaning discs	4
Supplied accessories	4

FUNCTIONAL OVERVIEW 5

Front panel	5
Front panel display	6
Rear panel	7
Remote control	8

CONNECTIONS 10

General notes on connections	10
Audio connections	10
Connecting a stereo amplifier	10
Connecting an AV receiver with 6ch/ multi-channel input	10
Video connections	11
HDMI connection	12
Connecting the power cable	14

GETTING STARTED 15

Step 1: Inserting batteries into the remote control	15
Using the remote control	15
Step 2: Turning on the power	15
Step 3: Setting a TV type	16
Step 4: Setting a language preference	17
Setting the OSD (On-Screen Display) language	17
Setting the audio, subtitle and disc menu languages	17

DISC OPERATION 18

Basic operation	18
Pausing playback	18
Selecting a track/chapter	18
Searching backward/forward	19
Repeat playback	19
Repeating playback	19
Repeating a section (except DVD-Audio/MP3/WMA/JPEG)	19
Random playback (except DVD/SA-CD)	19
Program playback (CD)	20
Disc menu operation	
(DVD/VCD/SVCD)	20
Using the DVD menu	20
Using the Video CD playback control (PBC) menu (VCD/SVCD)	21
On-screen display (OSD) menu (DVD/VCD/SVCD/SA-CD)	21
Using the OSD menu (DVD/VCD/SVCD/CD)	21
Displaying text information (SA-CD)	22
Picture Setting menu (DVD/VCD/SVCD)	22
Adjusting picture settings	22
Zooming pictures (DVD-Video/VCD/SVCD/DivX®/JPEG)	23
Viewing angles (DVD-Video)	23
Audio and Subtitle languages	
(DVD-Video/VCD)	24
Selecting an audio language	24
Selecting a subtitle language (DVD-Video)	24
DivX® external subtitle files	24
Changing pages (DVD-Audio)	24
Group/File selection (DVD-Audio/DivX®/ MP3/WMA/Kodak picture CD)	25
Selecting a group (DVD-Audio)	25
Selecting a file in a folder (DivX®/MP3/WMA/Kodak picture CD)	25
Bonus group playback (DVD-Audio)	25
Changing the playback area and layer (SA-CD)	25
Multimedia file playback (MP3/WMA/DivX®/JPEG)	26
Displaying the thumbnail screen (JPEG)	26
Rotating pictures (JPEG)	26

Continued

SETUP MENU	27
Menu overview	27
Setup menu operation	28
General setup menu	29
Selecting DVD-Audio mode	29
Selecting SA-CD mode	29
Setting the OSD language	29
Restricting playback with parental control	29
Changing the parental password	29
Setting the screen saver	30
Setting the auto power function	30
Setting the sleep timer	30
Resetting the system	30
Displaying the DivX® VOD registration code	30
Audio setup menu	31
Setting the analog output	31
Setting the digital output	31
Setting the LPCM output	31
Setting the night listening mode	31
Speaker setup menu	32
Setting speaker sizes	32
Setting speaker distances	32
Setting speaker levels	33
Setting the SA-CD configuration	33
Video setup menu	34
Setting the TV display	34
Setting the TV type	34
Selecting the wide screen format	34
Selecting the black level (U.S.A. and Canada models only)	35
Selecting the closed caption (U.S.A. and Canada models only)	35
Setting the still mode	35
Selecting the scan function	35
Switching the SCART video out (U.K., Europe, and Russia models only)	36
HDMI setup menu	36
Setting the HDMI video	36
Selecting the DVI output range	37
Setting the HDMI audio	37
DISC setup menu	37
Selecting the default audio/subtitle/ DVD menu language	37
Selecting an angle mark display	37
Selecting the PBC (playback control) function	38
Setting the duration for a slide show	38

LANGUAGE CODE LIST	39
---------------------------	-----------


TROUBLESHOOTING	40
------------------------	-----------

GLOSSARY	42
-----------------	-----------

SPECIFICATIONS	44
-----------------------	-----------

INTRODUCTION

Thank you for purchasing this unit. This Owner's Manual explains the basic operation of this unit.

- Illustrations in this manual are based on the U.K., Europe, and Russia models unless otherwise specified.
- Notes contain important information about safety and operating instructions.
-  indicates a tip for your operation.
- This manual is printed prior to production. Design and specifications are subject to change in part as a result of improvements, etc. In case of differences between the manual and the product, the product has priority.

Playable disc formats

- This unit is designed for use with the following discs: DVD-Video, DVD-Audio, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD+R DL, Video CD, Super Video CD, Super Audio CD (SA-CD), Audio CD, CD-R and CD-RW.















- This unit can play:
 - MP3, WMA (except copyright-protected WMA) and picture (Kodak, JPEG) files recorded on CD-R(W)/DVD-R(W)/DVD+R(W)
 - JPEG/ISO 9660 format
 - Maximum 14 character display
 - DivX[®] disc on CD-R(W)/DVD-R(W)/DVD+R(W)
 - Official DivX[®] Certified product
 - Plays all versions of DivX[®] video (including DivX[®] 6) with standard playback of DivX[®] media files

Notes

- CD-R(W), DVD-R(W) and DVD+R(W) cannot be played unless finalized.
- Copyright-protected WMA files cannot be played with this unit.
- This unit supports JPEG files of 2848 x 2136 pixels in size.
- Some discs cannot be played depending on the recording conditions, such as the PC environment and application software. The characteristics and condition of some discs; materials, scratches, curvature, etc., may result in playback failure.
- Be sure to use only CD-R(W), DVD-R(W) and DVD+R(W) discs made by reliable manufacturers.
- Do not use any non-standard shaped discs (heart-shaped, etc.).
- Do not use discs with tape, seals, or paste on their surface. Doing so may damage this unit.
- Do not use discs affixed with labels printed by a commercially available label printer.

DVD region codes

This unit is designed to support the region management system. Check the regional code number on the DVD disc package. If the number does not match the region code of this unit (see the table below or the back of this unit), this unit may be unable to play the disc.

Destination	Region code of this unit	Playable discs
U.S.A. Canada		 
U.K. Europe		 
Asia Korea		 
Russia		 

Patent information



Manufactured under license from Dolby Laboratories. “Dolby” and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



“DTS” and “DTS Digital Surround” are registered trademarks of DTS, Inc.



DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.



“DCDi” is a trademark of Faroudja, a division of Genesis Microchip, Inc.

HDMI

“HDMI”, the “HDMI” logo and “High Definition Multimedia Interface” are trademarks or registered trademark of HDMI Licensing LLC.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

Cleaning discs

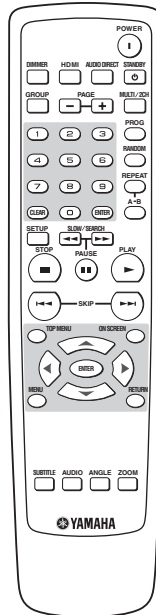
- When a disc becomes dirty, clean it with a cleaning cloth. Wipe the disc from the center out. Do not wipe in a circular motion.
- Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analog records.



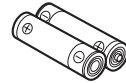
Supplied accessories

Check your package to make sure it contains the following items:

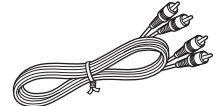
Remote control



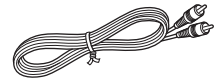
Batteries (x2)
(AAA, R03, UM-4)



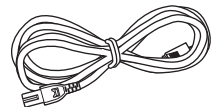
Audio pin cable



Video pin cable

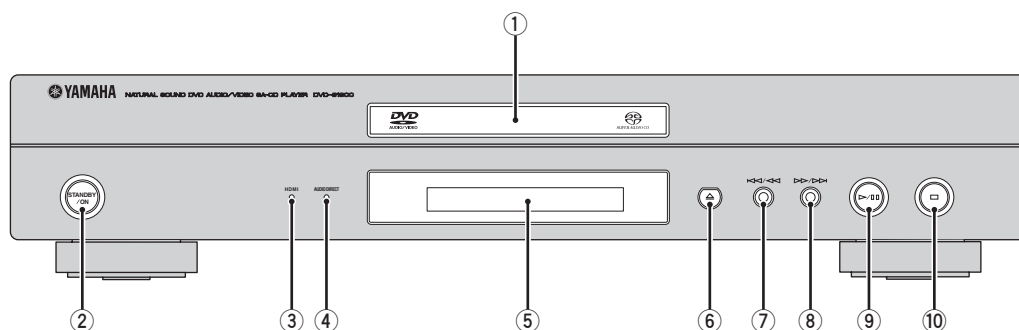







Power cable



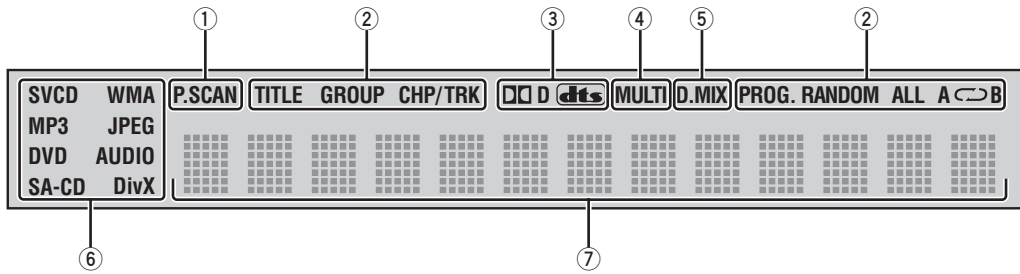
FUNCTIONAL OVERVIEW

Front panel



- 1 **Disc tray**
Load a disc in the disc tray.
 - 2 **STANDBY/ON**
Turns on this unit or sets it to the standby mode.
 - 3 **HDMI indicator**
Lights up green when an HDMI component is recognized by this unit and the HDMI mode is set to on.
Lights up orange when no HDMI component is recognized by this unit while the HDMI mode is set to on.
 - 4 **AUDIO DIRECT indicator**
Lights up when you select the AUDIO DIRECT mode by pressing AUDIO DIRECT on the remote control.
 - 5 **Front panel display**
Displays playback information or settings.
 - 6 
Opens or closes the disc tray.
 - 7 
Searches backward.*
Moves to the previous chapter or track.
 - 8 
Searches forward.*
Moves to the next chapter or track.
 - 9 
Starts or pauses playback.
 - 10 
Stops playback.
- * Press and hold the button for about two seconds.

Front panel display



1 P.SCAN indicator

Lights up when the progressive scan function is activated.

2 Playback mode indicators

Display the icon for the selected playback mode.

3 Decoder indicators

Display the icon for the selected internal decoder.

4 MULTI indicator

Lights up when playing the multi-channel audio source.

5 D.MIX indicator (DVD-Audio only)

Lights up when playing the disc that allows down mixing of the multi-channel audio source.

6 Disc indicators

Display the icon for the disc type.

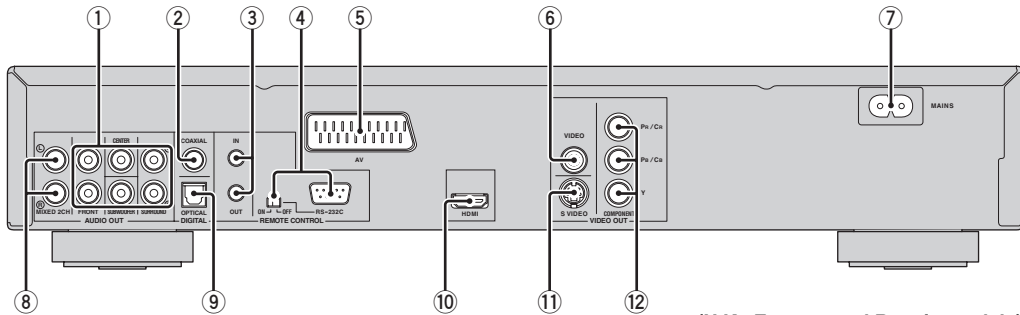
7 Information display

Displays various information such as a title/chapter/track number or elapsed playing time.



You can adjust the brightness of the front panel display using DIMMER on the remote control.

Rear panel



(U.K., Europe, and Russia models)

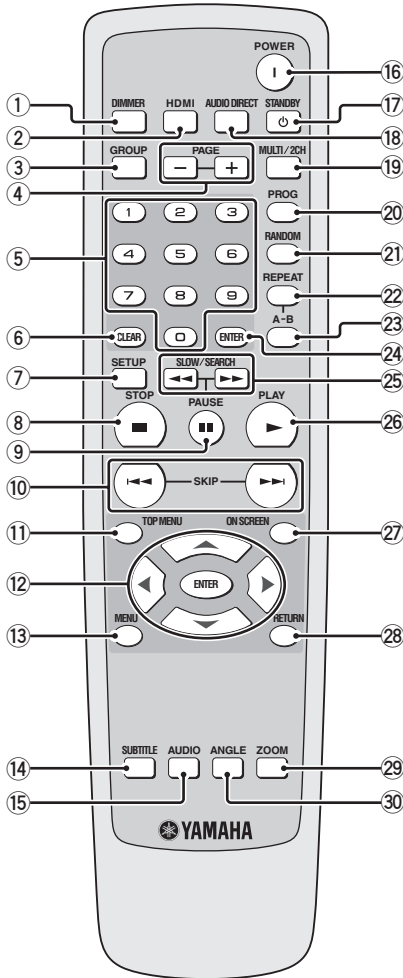
- | | |
|---|--|
| <p>1 AUDIO OUT (6ch discrete) jacks
Connect to the 6ch input jacks of your AV receiver.</p> <p>2 DIGITAL (COAXIAL) jack
Connect to the coaxial input jack of your AV receiver.</p> <p>3 REMOTE CONTROL (IN/OUT) connectors
Use in custom installations to transmit remote control signals via cable connections.</p> <p>4 REMOTE CONTROL (RS-232C) terminal (U.S.A., Canada, U.K., Europe, and Russia models only)
Use as an expansion terminal for commercial use. Consult your dealer for details.</p> <p>5 AV terminal (U.K., Europe, and Russia models only)
Connect to SCART input terminal of your TV.</p> <p>6 VIDEO OUT (VIDEO) jack
Connect to the composite video input jack of your AV receiver.</p> | <p>7 MAINS
Connect the supplied power cable.</p> <p>8 AUDIO OUT (MIXED 2CH) jacks
Connect to the audio input jacks of your AV receiver or stereo system.</p> <p>9 DIGITAL (OPTICAL) jack
Connect to the optical input jack of your AV receiver.</p> <p>10 HDMI jack
Connect to the HDMI input jack of your HDMI component.</p> <p>11 VIDEO OUT (S VIDEO) jack
Connect to the S-video input jack of your AV receiver.</p> <p>12 VIDEO OUT (COMPONENT) jacks
Connect to the component input jacks of your AV receiver.</p> |
|---|--|

■ Remote control connectors and RS-232C terminal


The **REMOTE CONTROL (IN/OUT)** connectors and the **REMOTE CONTROL (RS-232C)** terminal are used in custom installation. Keep the RS-232C switch set to **OFF** and do not connect any cables to these connectors during normal use.

Caution: Do not touch the inner pins of the jacks on the rear panel of this unit. Electrostatic discharge may cause permanent damage to this unit.

Remote control



- 1 **DIMMER**
Selects from three different levels of brightness for the front panel display: bright, dim and auto.
For auto setting, brightness is automatically set to low only during playback.
- 2 **HDMI**
Switches between the HDMI resolution settings or turns off the HDMI mode (see page 36).
💡
 - You can select the HDMI resolution by pressing HDMI on the remote control repeatedly or by using the HDMI Video setup menu.
 - If you press HDMI on the remote control once, the currently selected resolution setting is displayed in the top left corner of the display and in the front panel display.
- 3 **GROUP**
Selects the DVD-Audio group (see page 25).
- 4 **PAGE (+/-)**
Selects the DVD-Audio still picture (see page 24).
- 5 **Numeric buttons (0-9)**
Select numbered items in the currently displayed menu.
- 6 **CLEAR**
Clear the mode or setting (see page 20).
- 7 **SETUP**
Accesses or exits from the setup menu of this unit (see page 28).
- 8 **STOP (■)**
Stops playback (see page 18).
- 9 **PAUSE (■)**
Pauses playback temporarily (see page 18).
Frame-by-frame playback (see page 18).
- 0 **SKIP (◀◀/▶▶)**
Moves to the previous/next chapter or track.
- q **TOP MENU**
Displays the top-level disc menu.
💡
The title menu is displayed for discs with the title menu.

- w **Cursors** (▲ / ▼ / ◀ / ▶)
Selects an item in the currently displayed menu.
- ENTER**
Confirms the menu selection.
- e **MENU**
Accesses the menu of a disc (see page 20).
- r **SUBTITLE**
Selects the subtitle language (see page 24).
- t **AUDIO**
Selects the audio language or format (see page 24).
- y **POWER (I)**
Turns on this unit (see page 15).
- u **STANDBY (⏻)**
Sets this unit to the standby mode (see page 15).
- i **AUDIO DIRECT**
Turns off the video output during audio disc playback in order to improve audio quality. Press again to turn on the video output. This function is not available when an HDMI component is recognized by this unit.
In the AUDIO DIRECT mode, the front panel display goes out. Once this unit is turned off, the AUDIO DIRECT mode is cleared (only when an SA-CD disc is played back, the mode is cleared if the disc tray is opened/closed).
- o **MULTI/2CH**
Selects a sound mode: Stereo or Multi-channel.
Changes the SA-CD playback area (see page 25).
- p **PROG**
Accesses the program setup menu to program disc tracks or exit from its menu (see page 20).
- a **RANDOM**
Plays tracks in random order (see page 19).
- s **REPEAT**
Repeats the chapter, track, title, group or disc (see page 19).
- d **A-B**
Repeats a specific segment (see page 19).
- f **ENTER**
Confirms the menu selection.
- g **SLOW/SEARCH (◀◀ / ▶▶)**
Searches backward or forward (see page 19).
- h **PLAY (▶)**
Starts playback (see page 18).
- j **ON SCREEN**
Accesses or exit from the on-screen display (OSD) menu of this unit (see page 21).
Press twice during playback to access the Picture Setting menu (see page 22).
- k **RETURN**
Returns to the previous setup menu.
- l **ZOOM**
Enlarges the video image (see page 23).
- ; **ANGLE**
Selects the DVD camera angle (see page 23).
- 
Two ENTER buttons (w and f) act in the same way.

CONNECTIONS

General notes on connections

Be sure to turn off this unit and unplug the power supply cable, before you make or change connections.

- Depending on the component you want to connect, there are various ways to make connections. Possible connections are described below.
- Refer to the manuals supplied with your other components as necessary to make the best connections.
- Do not connect this unit via your VCR. The video quality could be distorted by the copy protection system.
- Do not connect the audio out jack of this unit to the phono in jack of your audio system.

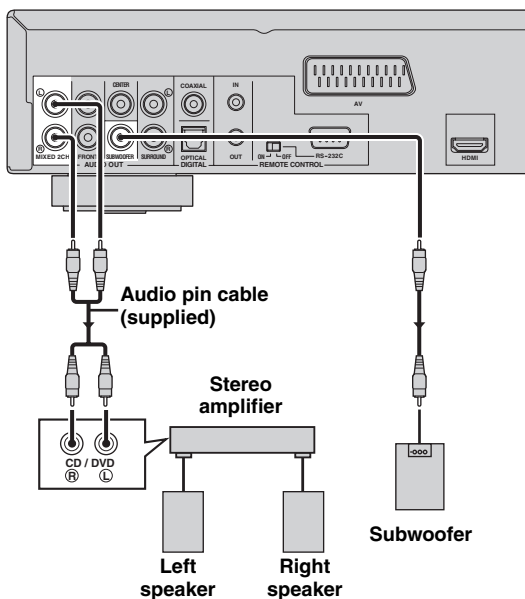
Audio connections

This unit has digital coaxial, digital optical, analog 6ch discrete, and analog mixed 2ch output jacks. Connection depends on the availability of audio jacks on your component.

Connecting a stereo amplifier

Connect **AUDIO OUT (MIXED 2CH)** jacks of this unit to the corresponding input jacks of your audio component (such as a stereo amplifier) using the supplied audio pin cable. You can connect a subwoofer to the **SUBWOOFER** jack.

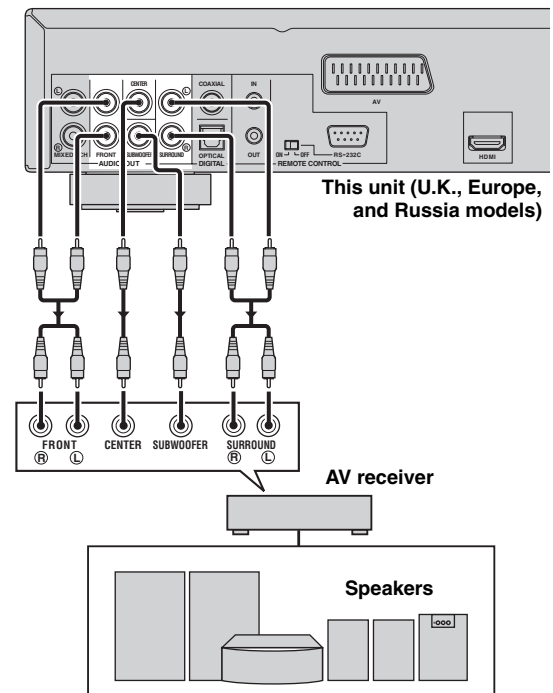
This unit (U.K., Europe, and Russia models)



Connecting an AV receiver with 6ch/ multi-channel input

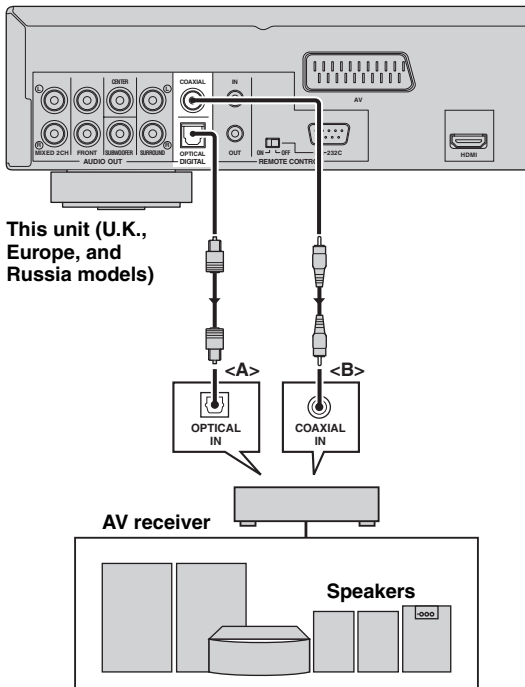
■ Analog connections

If you want to reproduce multi-channel Super Audio CD (SA-CD) and DVD-Audio, connect **AUDIO OUT (6ch discrete)** jacks of this unit to the corresponding input jacks of your AV receiver using commercially available audio pin cables.



Digital connections

If you want to use the Dolby Digital, DTS, or MPEG function on your AV receiver, connect **DIGITAL (OPTICAL) <A>** or **DIGITAL (COAXIAL) ** jack of this unit to the corresponding input jacks of your AV receiver using a commercially available digital optical or digital coaxial cable.



Notes

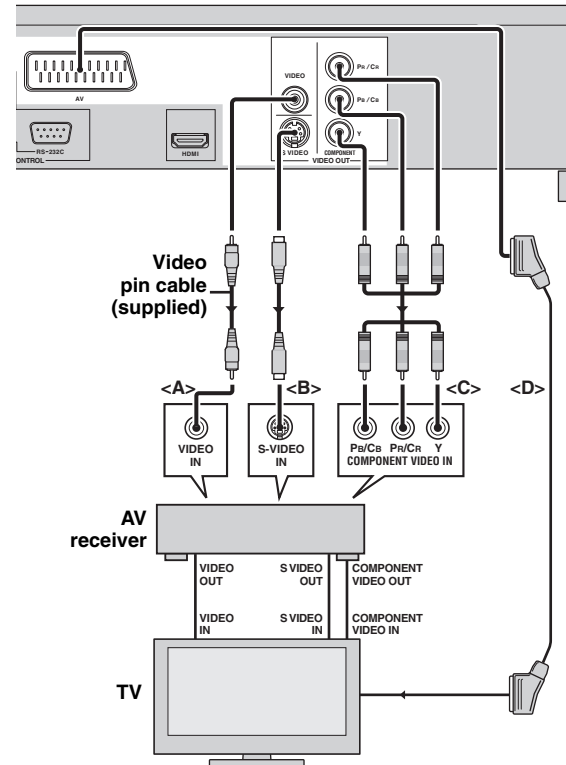
- If you make a connection with <A> or , set [Digital Out] to [All] (see "Setting the digital output" on page 31).
- If the audio format of the digital output does not match the capabilities of your receiver, the receiver produces a distorted sound or no sound at all. Make sure to select the appropriate audio format from the menu screen on the disc. Pressing AUDIO on the remote control once or more may change not only the audio languages but also the audio format.
- SA-CD audio signals are not output from DIGITAL (COAXIAL/OPTICAL) jacks.
- If you want to enjoy Dolby Digital, DTS, and MPEG formats, you must connect this unit to an AV receiver that supports these formats.

Video connections

This unit has SCART, composite video, S-video, and component video output jacks. If your AV receiver has video output jacks, connect your receiver and then your TV so that you can use one TV for several different video sources (LD, VCR, etc.) by simply switching the input source selector on your receiver.

Use the one that corresponds to the input jacks on the component to be connected.

This unit (U.K., Europe, and Russia models)



■ Composite video jack <A>

Connect **VIDEO OUT (VIDEO)** jack of this unit to the video input jack of your AV receiver, and then to that of your TV using the supplied video pin cable.

■ S-video jack

S-video connections achieve a clearer picture than composite video connections by transmitting video signals on separate wires for luminance (Y) and chrominance (C). Connect **VIDEO OUT (S VIDEO)** jack of this unit to S-video input jack of your AV receiver, and then to that of your TV using a commercially available S-video cable.

■ Component video jacks <C>

Component video connections achieve higher fidelity color reproduction than S-video connections by transmitting video signals on separate wires for luminance (Y: green) and chrominance (PB: blue, PR: red). Connect **VIDEO OUT (COMPONENT)** jacks of this unit to the component input jacks of your AV receiver, and then to those of your TV using a commercially available component cable. Observe the color of each jack when you make connections.

If your receiver does not have component output jacks, you can achieve a better video image by connecting the component output jacks of this unit directly to the component input jacks of your TV.

■ SCART terminal <D>

(U.K., Europe, and Russia models only)

If your TV has only a terminal for video input, you can connect the TV directly to this unit.

Connect **AV** terminal of this unit to SCART input terminal of your TV using a commercially available SCART cable.

Notes

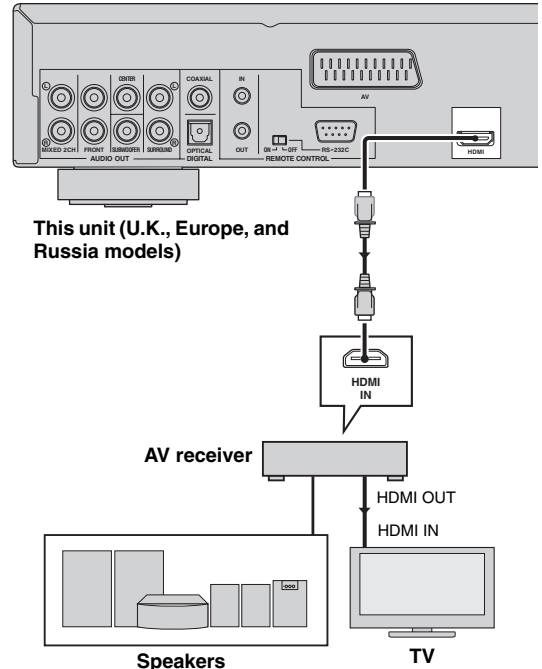
- Ensure that the “TV” indication on SCART cable is connected to the TV set and “DVD” indication on SCART cable is connected to this unit.
- S-video signal is not output at **AV** terminal. See page 36 for SCART video setting.

HDMI connection

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) provides high quality digital audio and video on a single connection.

Connect the **HDMI** jack of this unit to an HDMI input jack of your AV receiver, and then to that of your TV using a commercially available HDMI cable.

If your receiver does not have an HDMI input jack, you can achieve a better video image by connecting the **HDMI** jack of this unit directly to the HDMI input jack of your TV.



Notes

- You need to make appropriate audio connections if the connected component does not input audio signals (see page 10).
- This unit is not compatible with HDCP-incompatible HDMI or DVI components.
- You need a commercially available HDMI/DVI conversion cable when you connect this unit to other DVI components. In this case, you need to use another audio connection to this connection because the HDMI jack of this unit does not output any audio signals.
- Do not disconnect or turn off the power of the HDMI/DVI component connected to the HDMI jack of this unit while data is being transferred. Doing so may disrupt playback or cause noise.



When connecting an HDMI component, refer to the manual supplied with your component.

■ HDMI video output

This unit is compatible with the following video formats:

480p/60 Hz, 576p/50 Hz, 720p/50 Hz, 60 Hz, 1080i/50 Hz, 60 Hz, and 1080p/50 Hz, 60 Hz.

Notes

- You need to select one of the HDMI resolution settings by pressing HDMI on the remote control repeatedly or by using the HDMI Video setup menu (see page 36).
- Depending on the connected DVI component, black and white in the image may not be distinct. In this case, adjust the picture setting of the connected DVI component.

■ HDMI audio output

Audio format		Analog output setting	HDMI Audio		
			Auto*1	PCM	Off
DVD-Video	Dolby Digital	Multi-channel	Dolby Digital	PCM multi*2	Off
		Stereo		PCM 2ch	
	DTS	Multi-channel	DTS	PCM multi*2	
		Stereo		PCM 2ch	
	MPEG	Multi-channel	MPEG	PCM multi*2	
		Stereo		PCM 2ch	
	PCM 2ch*4	Multi-channel/Stereo	PCM 2ch	PCM 2ch	
	DVD-Audio	Multi	Multi-channel	PCM (PPCM) multi*2,3	
Stereo			PCM (PPCM) 2ch*3	PCM (PPCM) 2ch*3	
2ch*4		Multi-channel/Stereo	PCM (PPCM) 2ch	PCM (PPCM) 2ch	
CD/MP3/WMA/DivX®	2ch	Multi-channel/Stereo	PCM 2ch	PCM 2ch	
DTS-CD	Multi	Multi-channel	DTS	PCM multi*2	
		Stereo		PCM 2ch	
	2ch	Multi-channel/Stereo		PCM 2ch	
VCD	2ch	Multi-channel/Stereo	PCM 2ch	PCM 2ch	
SVCD	Multi	Multi-channel	MPEG	PCM multi*2	
		Stereo		PCM 2ch	
	2ch	Multi-channel/Stereo		PCM 2ch	
SA-CD	Multi/2ch	Multi-channel/Stereo	–	–	

*1: If the connected HDMI component does not support bitstream signals (Dolby Digital, DTS, and MPEG), the audio output is automatically changed from bitstream signals to PCM signals.

*2: If the HDMI component does not support multi-channel audio signals, the audio output is automatically changed from PCM multi-channel signals to PCM stereo signals and 48 kHz/16 bits signals or less.

*3: If the audio source is prohibited from downmixing, the front L/R channel audio and 48 kHz/16-bit signals or less are output instead of downmixed stereo.

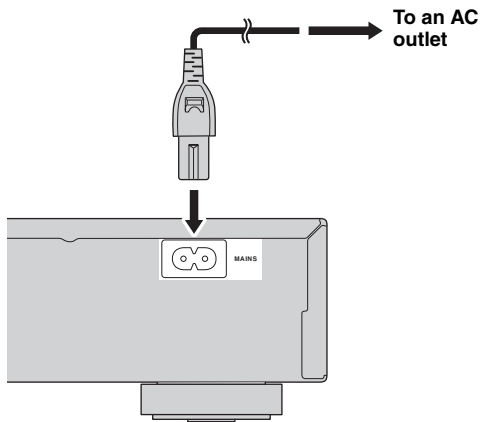
*4: If the connected component does not support more than 48 kHz, the audio output is automatically changed to 48 kHz/16-bit signals or less.

Notes


- You need to set HDMI Audio (see page 37).
- SA-CD signals cannot be output using HDMI. Make an analog connection to listen to SA-CD (see page 10).

Connecting the power cable

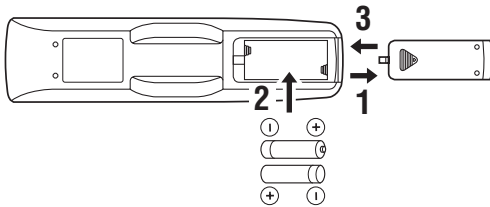
After all other connections are complete, plug the supplied power cable into **MAINS** of this unit and then plug the power cable to an AC outlet.




GETTING STARTED

 If the settings you have made are inappropriate, you can always reset all options and your personal settings to the initial factory settings. For details, see "Resetting the system" on page 30.

Step 1: Inserting batteries into the remote control



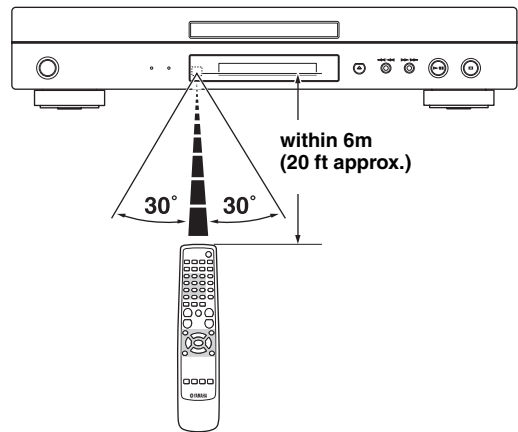
- 1 Press the  part and slide the battery compartment cover off.
- 2 Insert the two supplied batteries (AAA, R03, UM-4), following the indications (+/-) on the inside of the compartment.
- 3 Slide the cover back until it snaps into place.

Notes

- Insert batteries correctly according to the polarity markings (+/-). The batteries inserted in the opposite direction may leak.
- Replace the exhausted batteries immediately with new ones to prevent a leakage.
- Remove the batteries from the compartment if the remote control is not used for more than a month.
- If the batteries have leaked, dispose of them immediately. Avoid touching the leaked material or letting it come into contact with clothing, etc. Clean the battery compartment thoroughly before installing new batteries.
- Do not use old batteries together with new ones.
- Do not use different types of batteries (such as alkaline and manganese batteries) together. Read the packaging carefully as these different types of batteries may have the same shape and color.
- Dispose of the batteries correctly in accordance with your local regulations.

Using the remote control

Use the remote control within 6 m (20 ft approx.) of this unit and point it toward the remote control sensor.



Notes

- Do not spill water or other liquids on the remote control.
- Do not drop the remote control.
- Do not leave or store the remote control in the following types of conditions:
 - places of high humidity, such as near a bath
 - places of high temperature, such as near a heater or stove
 - places of extremely low temperature
 - dusty places

Step 2: Turning on the power

- 1 Make sure that the power cable is connected to an AC outlet.
- 2 Turn on your TV and AV receiver.
- 3 Select the appropriate input source of the AV receiver connected to this unit. Refer to the manual supplied with your AV receiver for details.
- 4 Press **STANDBY/ON** on the front panel or **POWER (I)** on the remote control to turn on this unit.
 - The front panel display lights up.
- 5 Set the TV to the correct Video IN channel (e.g., EXT1/2, AV1/2, AUDIO/VIDEO, etc. Refer to the manual supplied with your TV for details).
 - The default screen appears on the TV.

Step 3: Setting a TV type

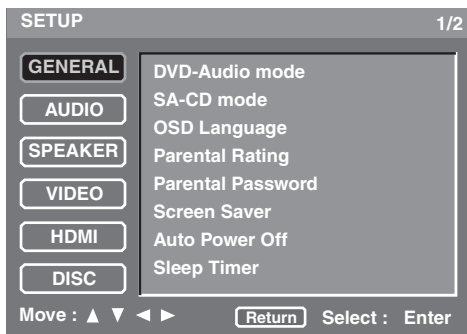
This unit is compatible with both NTSC and PAL video formats. Select the color system that matches your TV.



- Press **RETURN** to display the previous menu.
- Press **SETUP** to exit from the setup menu.

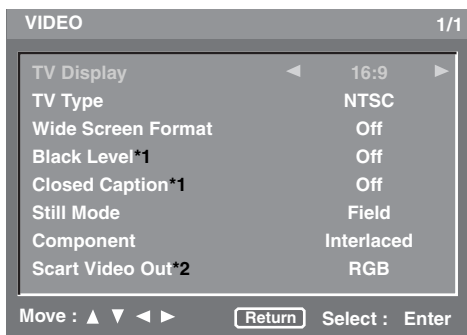
1 Press **SETUP**.

→ The setup menu appears.



2 Press **▲** / **▼** repeatedly to select [VIDEO], and then press **ENTER**.

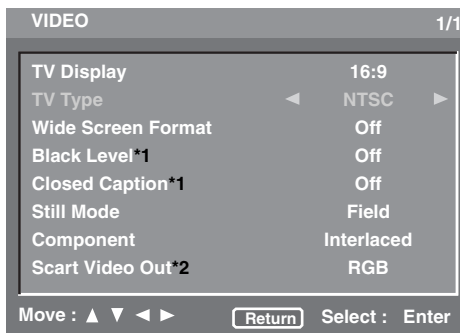
→ [VIDEO] menu appears.



*1: [Black Level] and [Closed Caption] are only for U.S.A. and Canada models.

*2: [Scart Video Out] is only for U.K., Europe, and Russia models.

3 Press **▲** / **▼** repeatedly to highlight [TV Type].



4 Press **◀** / **▶** to select one of the options below.

PAL

Select this if the connected TV is a PAL system TV. It will change video signals of NTSC discs and output them in PAL format.

NTSC

Select this if the connected TV is an NTSC system TV. It will change video signals of PAL discs and output them in NTSC format.

MULTI

Select this if the connected TV is compatible with both NTSC and PAL formats (such as a multi-system TV). The output format will be in accordance with the video signals of the disc.

Notes

- Before changing the current TV Standard setting, ensure that your TV supports the selected TV type system.
- If you play an NTSC-formatted disc with the [PAL] setting or a PAL-formatted disc with the [NTSC] setting, the video quality may deteriorate.
- When [TV Type] is set to [MULTI], this unit may change the HDMI resolution unwantedly. In this case, try the [NTSC] or [PAL] setting.

Step 4: Setting a language preference

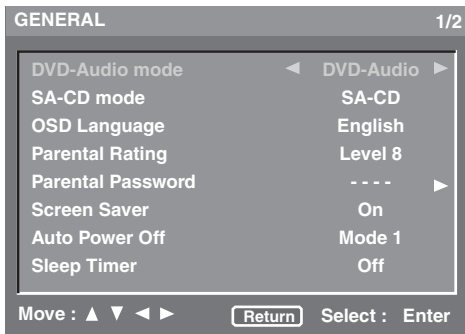
You can select your own preferred language settings. This unit will automatically switch to your preferred language for you whenever you load a disc. If the language selected is not available on the disc, the default language of the disc will be used instead. The OSD (On-Screen Display) language in the system menu will remain once selected.



- Press **RETURN** to display the previous menu.
- Press **SETUP** to exit from the setup menu.

Setting the OSD (On-Screen Display) language

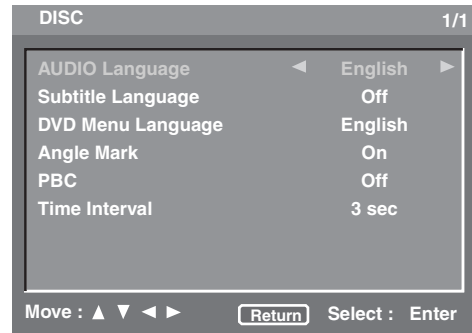
- 1 Press **SETUP**.
→ The setup menu appears.
- 2 Press **▲** / **▼** repeatedly to highlight [GENERAL], and then press **ENTER**.
→ [GENERAL] menu appears.



- 3 Press **▲** / **▼** repeatedly to highlight [OSD Language].
- 4 Press **◀** / **▶** to select a language.

Setting the audio, subtitle and disc menu languages

- 1 Press **SETUP**.
→ The setup menu appears.
- 2 Press **▲** / **▼** repeatedly to highlight [DISC], and then press **ENTER**.
→ [DISC] menu appears.



- 3 Press **▲** / **▼** repeatedly to highlight [AUDIO Language] or [Subtitle Language] or [DVD Menu Language].
- 4 Press **◀** / **▶** to select a language.

■ To select the language not in the list:

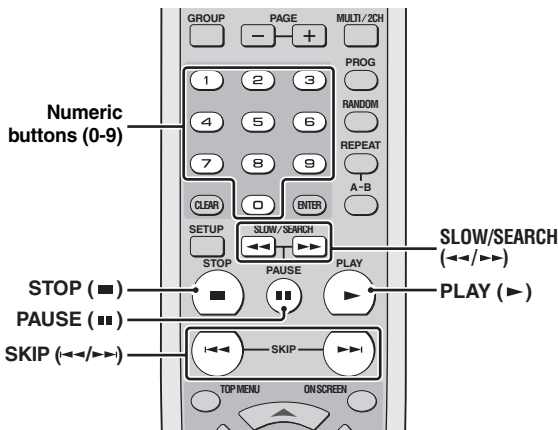
- 1 Select [Others] under [AUDIO Language] or [Subtitle Language] or [DVD Menu Language].
- 2 Press **ENTER**.
- 3 Use the **numeric buttons (0-9)** to enter the 4-digit language code (see “LANGUAGE CODE LIST” on page 39).
- 4 Press **ENTER**.

DISC OPERATION

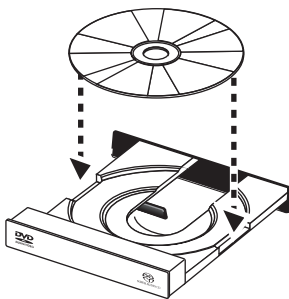
Notes

- Unless otherwise specified, all operations described here are carried out using the supplied remote control.
- If the inhibition icon (⊗ or “Prohibit”) appears on the TV screen when you press a button, the function for that button is not available on the current disc or at the current time.
- Depending on the DVD or Video CD disc, some operations may operate differently or be restricted.
- Do not push on the disc tray or put any objects other than discs on the disc tray. Doing so may cause the disc unit to malfunction.

Basic operation



- 1 Press \triangle on the front panel to open the disc tray.
- 2 Place a disc in the disc tray with the printed side up.



- 3 Press \triangle again to close the disc tray.
 - After recognizing the disc, this unit starts to play back automatically.
 - If you press **PLAY (▶)** when the disc tray is opened, the disc tray closes and playback starts automatically.
 - Depending on the disc, the disc reading time may exceed 30 seconds due to the complexity of the directory/file configuration.
- 4 To stop playback, press **STOP (■)**.
 - “RESUME” appears in the front panel display.
- 5 To resume playback, press **PLAY (▶)**.
 - The disc is played back from the last stopping point.



As long as you do not eject a disc, you can resume playback even if you turn off this unit.

- 6 To cancel resume mode, press **STOP (■)** twice.

Notes

- It may not be possible to play certain MP3/JPEG/DivX® discs due to the configuration and characteristics of the disc or the recording conditions.
- When you play a down mix prohibited disc, “NO DOWN MIX” lights in the front panel display.

Pausing playback

- 1 During playback, press **PAUSE (⏸)**.
 - Playback is paused and the sound is muted.
- 2 Press **PAUSE (⏸)** again to select the next picture frame (frame-by-frame playback).
- 3 To resume normal playback, press **PLAY (▶)**.

Selecting a track/chapter

Press **SKIP (⏮/⏭)** or use the **numeric buttons (0-9)** and **ENTER** to select a track/chapter number.

- You can move to the top of the currently playing track/chapter by pressing **SKIP (⏮)** once, and move to the previous track/chapter by pressing **SKIP (⏮)** twice.
- During repeat playback of a track/chapter, press **SKIP (⏮/⏭)** to replay the same track/chapter.

Searching backward/forward

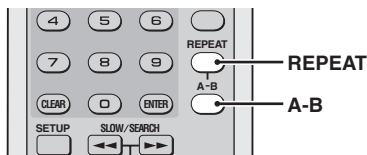
- 1 Press **SLOW/SEARCH** (◀◀/▶▶).
 - For slow search, press **PAUSE** (⏸) to pause playback before pressing **SLOW/SEARCH** (◀◀/▶▶).
- 2 While searching, press **SLOW/SEARCH** (◀◀/▶▶) repeatedly to select the desired speed.
- 3 To resume normal playback, press **PLAY** (▶).

Notes

- For WMA, DTS-CD and JPEG, the search function (backward, forward and slow playback) is not available.
- For MP3, slow playback is not available.
- For VCD, SVCD and DivX®, the slow backward function is not available.

Repeat playback

You can repeat single chapter/track, single title/group or entire disc. Also, you can set two points (start and end points) to repeat the specified section.

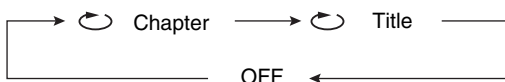


Repeating playback

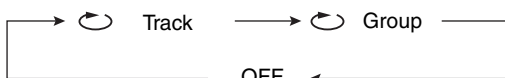
Press **REPEAT** to select the repeat play mode.

→ Each time you press the button, the display on the TV screen changes as follows:

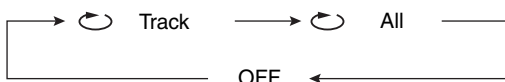
DVD-Video



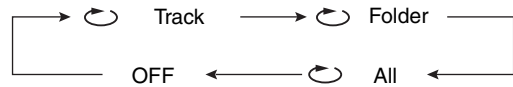
DVD-Audio



CD, SA-CD, VCD, SVCD



MP3, WMA, JPEG, DivX®



- ◀ Chapter: repeats the current chapter
 - ◀ Title: repeats the current title
 - ◀ Track: repeats the current track
 - ◀ Group: repeats the current group
 - ◀ Folder: repeats the current folder
 - ◀ All*: repeats the entire disc
 - OFF: exits from repeat mode
- *: This feature may not be available with some discs.

Note

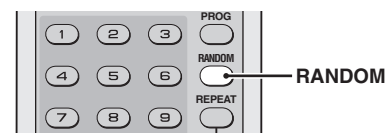
For VCD and SVCD, repeat playback is not available when the PBC mode is selected.

Repeating a section (except DVD-Audio/MP3/WMA/JPEG)

- 1 During playback, press **A-B** at the desired starting point.
- 2 Press **A-B** again at the desired end point.
 - The selected section repeats continuously.
- 3 To exit from the sequence, press **A-B**.

Random playback (except DVD/SA-CD)

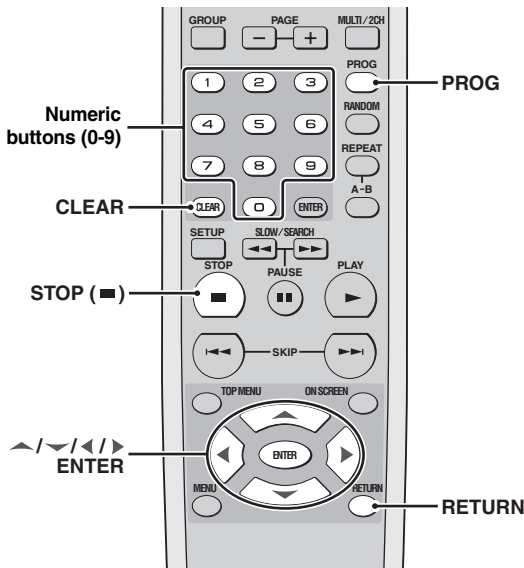
You can play tracks in random order.



- 1 During playback, press **RANDOM**.
 - "RANDOM" appears in the front panel display and all tracks are played in random order.
- 2 To resume normal playback, press **RANDOM** again.

Program playback (CD)

You can customize the playback order for tracks stored in the disc. This unit supports a maximum of 20 programmed tracks.



- 1 Press **STOP** (■) to stop playback if necessary.
- 2 Press **PROG**.
→ The program setup menu appears on the TV screen.
- 3 Use the **numeric buttons (0-9)** to enter a track number you want to store as a program play.
- 4 Press ▼ to move the cursor to the next field.
- 5 Repeat step 3-4 until you store all desired tracks.
- 6 Use ▲ / ▼ / ◀ / ▶ to select [Play Program] and then, press **ENTER** to start program playback.

■ To clear the selected track number

Press **CLEAR**.

■ To clear the list

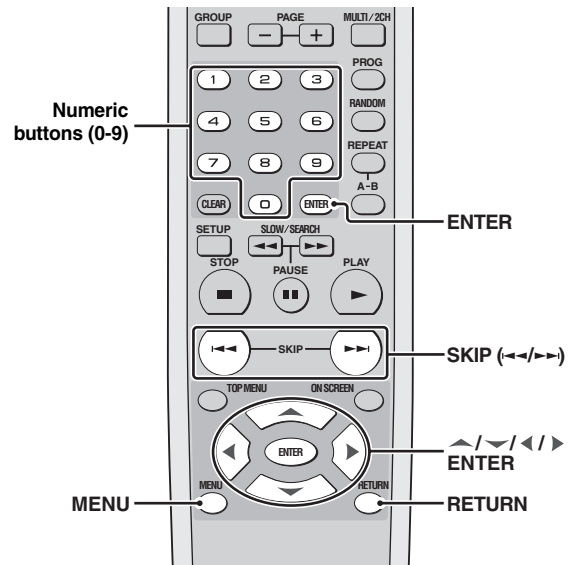
Use ▲ / ▼ / ◀ / ▶ to select [Clear All], and then press **ENTER**.

Note

Once you take out the disc from the disc tray or turn off this unit, the stored program play content is cleared.

Disc menu operation (DVD/VCD/SVCD)

Many DVD, Video CD (version 2.0 only), and SVCD discs include original navigational menus called “DVD menus” and “Video CD playback control menus”. These menus provide a convenient way to operate the disc.



Using the DVD menu

- 1 Press **MENU**.
→ The DVD menu appears on the TV screen.
• Depending on the disc, the DVD menu may appear once you load the disc.
- 2 Use ▲ / ▼ / ◀ / ▶ or the **numeric buttons (0-9)** to select a playback feature or item.
- 3 Press **ENTER** to start playback.

■ To exit from the menu

Press **MENU**.

Using the Video CD playback control (PBC) menu (VCD/SVCD)

- 1 Press **MENU** to turn on the PBC function.
 - The disc menu appears on the TV screen.
 - Depending on the disc, the disc menu may appear once you load the disc.
 - 2 Use **SKIP** (◀◀/▶▶) or the **numeric buttons (0-9)** to select a playback option.
 - 3 During playback, press **RETURN** to return to the menu screen.
- **To skip the index menu and play back a disc directly from the beginning**

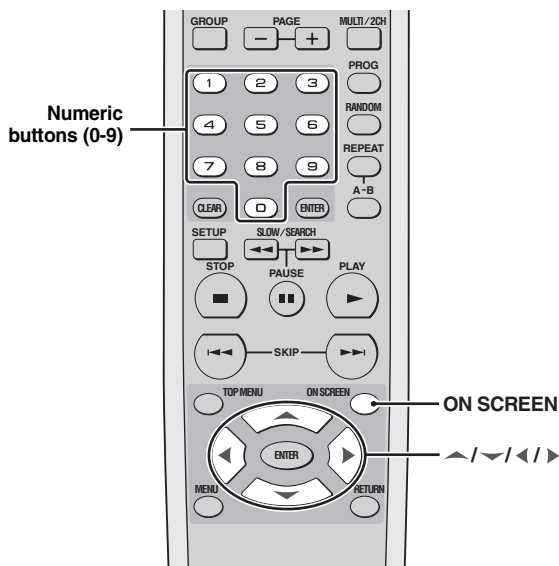
Press **MENU** to turn off the PBC function.



You can also use the setup menu to turn on or off the playback control (PBC) function (see “Selecting the PBC (playback control) function” on page 38).

On-screen display (OSD) menu (DVD/VCD/SVCD/SA-CD)

The OSD menu shows disc playback information (e.g., the title or chapter number, elapsed playing time or audio/subtitle language). A number of operations are possible without interrupting disc playback.

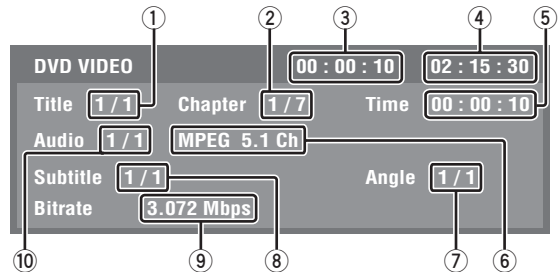


Using the OSD menu (DVD/VCD/SVCD/CD)

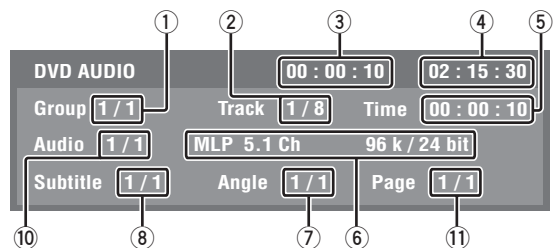
During playback, press **ON SCREEN**.

→ A list of available disc information appears on the TV screen.

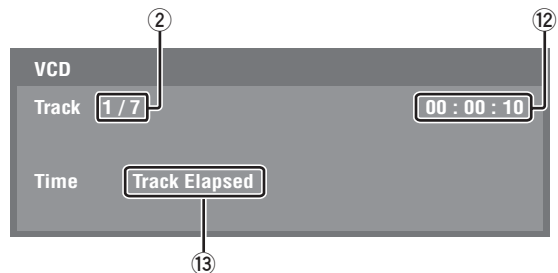
DVD-Video



DVD-Audio



VCD/SVCD/CD



- 1: Current title or group number/Total number of titles or groups
- 2: Current chapter or track number/Total number of chapters or tracks
- 3: Elapsed time
- 4: Time remaining
- 5: Elapsed time (You can input numbers for time search.)
- 6: Audio information
- 7: Current angle number/Total number of available angles
- 8: Current subtitle number/Total number of available subtitle languages
- 9: Data transmission speeds
- 0: Current audio number/Total number of available audio languages
- q: Current page number/Total number of pages
- w: Time (You can select a category of time.)
- e: Category of time being displayed on w

■ To select a title (DVD-Video)/group (DVD-Audio)

- 1 Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** repeatedly to highlight 1, and then enter a title/group number using the **numeric buttons (0-9)**.
- 2 Press **ENTER**.

■ To select a chapter (DVD-Video)/track (VCD/SVCD/DVD-Audio)

- 1 Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** repeatedly to highlight 2, and then enter a chapter or track number using the **numeric buttons (0-9)**.
- 2 Press **ENTER**.

■ To search for a time

- 1 Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** repeatedly to highlight 5, and then enter hours, minutes and seconds from left to right using the **numeric buttons (0-9)**.
- 2 Press **ENTER**.

Note

When searching for a time, if you enter a time outside the total time for the group/track currently being played back, the inhibition icon (⊙) is displayed.

■ To select an angle/subtitle/audio

- 1 Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** repeatedly to highlight 7, 8 or 0, and then enter a audio, subtitle or angle number using the **numeric buttons (0-9)**.
- 2 Press **ENTER**.

Note

You cannot change the [Angle]/[Subtitle]/[Audio] setting if the function is not available on the disc you are playing.

■ To select a page (DVD-Audio)

- 1 Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** repeatedly to highlight q, and then enter a page number using the **numeric buttons (0-9)**.
- 2 Press **ENTER**.

■ To select a category of time (VCD/SVCD/CD)

Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** repeatedly to highlight w, and then press **ENTER** to toggle between the category of time.

■ To exit from the OSD menu

Press **ON SCREEN**.

Displaying text information (SA-CD)

Some SA-CD discs contain text information (e.g., track name, album name, artist name etc.). If SA-CD text is available on the disc, the track name is automatically displayed on the TV screen once you load the disc.

■ To display the album/artist name

During playback, press **ON SCREEN**.

Picture Setting menu (DVD/VCD/SVCD)

This unit comes with 10 sets of picture color settings that you can define yourself.

Adjusting picture settings

- 1 Press **ON SCREEN** twice during playback.
 - The Picture Setting menu appears on the TV screen.
- 2 Press **▲ / ▼** to highlight the desired parameter and **◀ / ▶** to adjust the selected parameter.



- 3 Press **ON SCREEN** to exit from the setup menu.

→ You can adjust the following parameters.

Brightness

Set this to adjust the overall brightness of the image.

Contrast

Set this to adjust the bright areas (white level) in the image.

Hue

Set this to adjust the hue or phase of the image.

Sharpness Mid

Set this to adjust the sharpness of the image for the intermediate frequencies.

Sharpness High

Set this to adjust the sharpness of the image for the high frequencies.

DNR

Set this to reduce video noise.

Gamma

Set this to adjust the intensity of the picture non-linearly.

Chroma level

Set this to adjust the density of the color.

Chroma delay

Set this to adjust the advance delay of the chroma signal for a perfectly clear picture.

True Life

Set this to adjust the intensity of the picture details. A positive value enables you to reproduce the minute signals of video sources. This function is only available for progressive scan (using the component video jacks) and HDMI output.

Availability of picture settings varies according to the connection and settings.

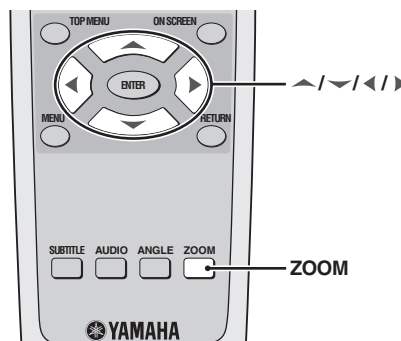
	HDMI	Progressive (Component)	Interlaced (Component)
Brightness	0 to +6	0 to +6	0 to +6
Contrast	-6 to +6	-6 to +6	-6 to +6
Hue	-6 to +6	-6 to +6	-6 to +6 (S-video and CVBS only)
Sharpness Mid	Not available	-6 to +6	-6 to +6
Sharpness High	Not available	-6 to +6	-6 to +6
DNR	0 to +6	0 to +6	0 to +6
Gamma	Not available	-6 to +6	-6 to +6
Chroma level	-6 to +6	-6 to +6	-6 to +6
Chroma Delay	Not available	-2 to +2	-2 to +2
True Life	0 to +6	0 to +6	Not available

Note

All picture settings are not available for CVBS (composite video) and S-video output.

Zooming pictures (DVD-Video/VCD/SVCD/DivX®/JPEG)

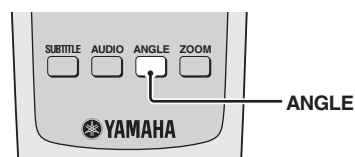
You can enlarge the picture on the TV screen and to pan through the enlarged picture.



- 1 During playback, press **ZOOM** repeatedly to display the picture at different scales (ZOOM 150%, 200%, 300%, or 400%).
- 2 Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** to pan through the enlarged picture.
- 3 Press **ZOOM** repeatedly to return to the original size.

Viewing angles (DVD-Video)

If the disc contains sequences recorded from different camera angles, you can view the picture from a number of different angles.

**Note**

Viewing angles available for each disc may vary. Refer to the operating instructions in the DVD menu or on its jacket.

Press **ANGLE** repeatedly to select the desired angle.

Audio and Subtitle languages (DVD-Video/VCD)

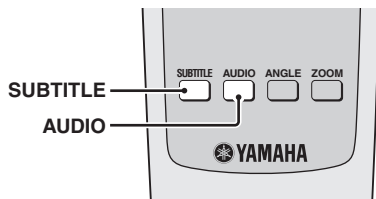
If the disc contains multi-language options, you can select audio/subtitle languages.

Note

Languages available for each disc may vary. Refer to the operating instructions in the disc menu or on its jacket.



You can set default audio/subtitle languages in the setup menu (see “Setting the audio, subtitle and disc menu languages” on page 17).



Selecting an audio language

Press **AUDIO** repeatedly to select an audio language.

Note

For VCD, this function is only available when the [Analog Output] setting is set to [Stereo] (see “Setting the analog output” on page 31).

Selecting a subtitle language (DVD-Video)

Press **SUBTITLE** repeatedly to select a subtitle language.

DivX® external subtitle files

The font sets listed below are available for DivX® external subtitle files. To watch DivX® discs with the desired font set, set the default subtitle language setting in the setup menu to the desired language (see “Setting the audio, subtitle and disc menu languages” on page 17).

This unit supports the following languages:

Albanian, Breton, Bulgarian, Byelorussian, Catalan, Croatian, Czech, Danish, Dutch, English, Faroese, Finnish, French, German, Hungarian, Icelandic, Irish, Italian, Kurdish (Latin), Macedonian, Greek, Hebrew, Moldavian, Norwegian, Polish, Portuguese, Romanian, Russian, Serbian, Slovak, Slovenian, Spanish, Swedish, Turkish, Ukrainian

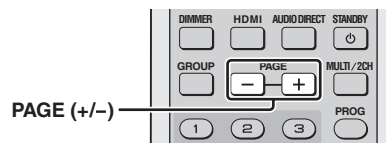
Notes

- Some discs cannot be played depending on disc characteristics or recording conditions.
- Some external subtitle files may be displayed incorrectly or not at all.
- For external subtitle files, the following filename extensions of subtitle format are supported (note that these files are not shown within the disc navigation menu):
.srt, .sub, .ssa, .smi, .ass, .txt, .psb, .sami
- The filename of the movie file has to be same as the filename for the external subtitle file.
- For a movie file, only one external subtitle file can be loaded.

Changing pages (DVD-Audio)

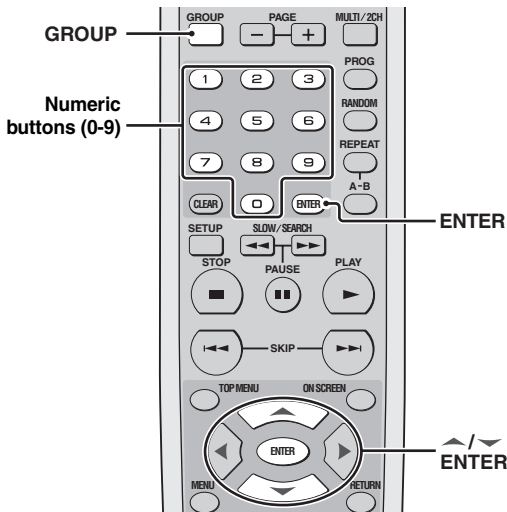
Many DVD-Audio discs include slide show and page turn capabilities. You can display information pages for photo galleries, artist biographies, lyrics, etc. if the function is available for the disc.

Press **PAGE (+/-)** repeatedly to move to the next/previous page.



Group/File selection (DVD-Audio/ DivX®/MP3/WMA/Kodak picture CD)

You can select a track in a specific group for DVD-Audio discs and a track/file in a folder for data disc.



Selecting a group (DVD-Audio)

- 1 Press **GROUP**.
→ A group icon appears on the TV screen.



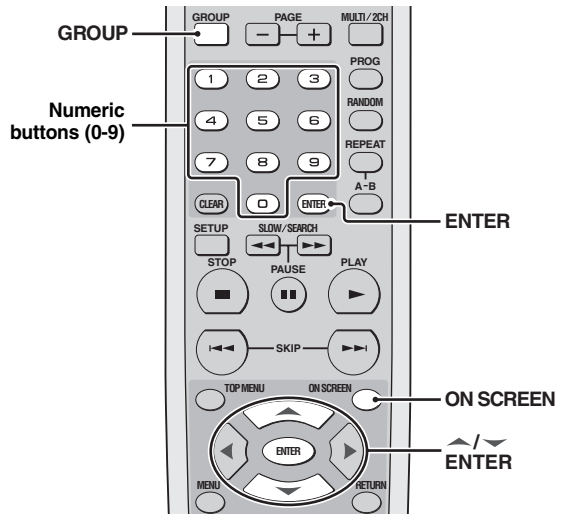
- 2 Use ▲ / ▼ or the **numeric buttons (0-9)** to select a group number.
- 3 Press **ENTER**.

Selecting a file in a folder (DivX®/MP3/WMA/Kodak picture CD)

- 1 Press ▲ / ▼ to select a folder, and then press **ENTER** to open the folder.
- 2 Press ▲ / ▼ to select a file, and then press **ENTER**.
→ Playback starts from the selected file.
 - If you use the **numeric buttons (0-9)** to select a file, playback starts from the selected file automatically.

Bonus group playback (DVD-Audio)

Some DVD-Audio discs contain bonus groups that require a four-digit password to gain access. In this case, refer to the disc jacket and other packaging for information.



- 1 Press **GROUP**.
→ A group icon appears on the TV screen.



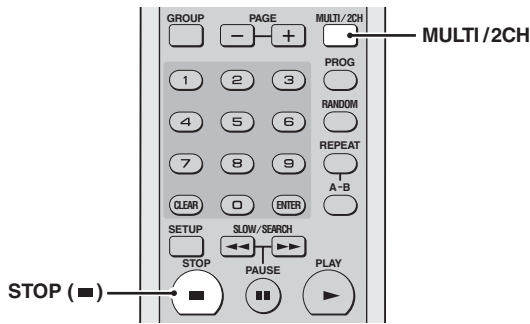
- 2 Use ▲ / ▼ or the **numeric buttons (0-9)** to select a bonus group number, and then press **ENTER**.
- 3 Enter a four-digit password using the **numeric buttons (0-9)**, and then press **ENTER**.
- 4 Press ▲ / ▼ to select a track, and then press **ENTER**.

Changing the playback area and layer (SA-CD)

There are three types of SA-CD discs: single-layer, dual-layer and hybrid. Each type may contain up to two areas of recorded information: a High Quality Stereo area and a High Quality Multi-channel area. You can switch between the SA-CD multi-channel and SA-CD stereo areas.



You can also change the analog output setting using the setup menu (see “Setting the analog output” on page 31).



- 1 Press **STOP** (■) to stop playback.
- 2 Press **MULTI/2CH**.
 - MULTI indicator lights up when the multi-channel area is selected.

Multimedia file playback (MP3/WMA/DivX®/JPEG)

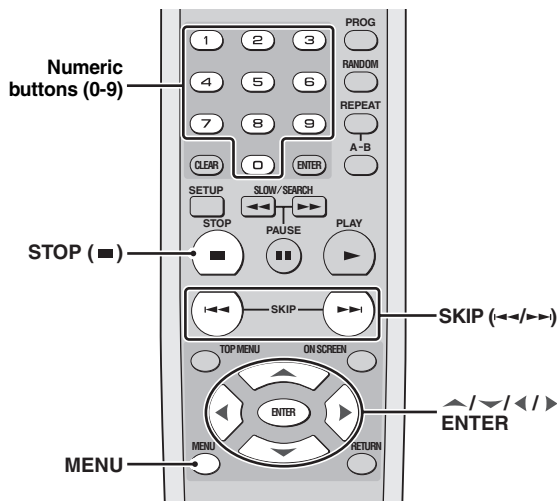
You can play MP3, WMA, DivX® and JPEG files on a personally recorded CD-R/RW disc or commercial CD.

Notes

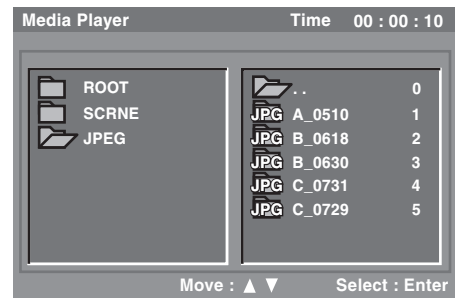
- Some files cannot be played correctly depending on disc characteristics or recording conditions.
- This unit supports JPEG files of 2848 x 2136 pixels in size. However, some files may not be displayed correctly depending on the aspect ratio of the image.



You can set the duration for each image of a slide show (see “Setting the duration for a slide show” on page 38).



- 1 Load a disc in the disc tray.
 - Playback starts automatically.
 - For MP3 and WMA, the data disc menu appears on the TV screen.
 - For DivX® and JPEG, press **STOP** (■) during playback to display the data disc menu.



- 2 Press **▲ / ▼** to select a folder, and then press **ENTER** to open the folder.
 - To move to the upper folder, select the folder icon with two dots when disc playback is stopped.
- 3 Press **▲ / ▼** to select a file, and then press **ENTER**.
 - Playback starts from the selected file.
 - If you use the **numeric buttons (0-9)** to select a file, playback starts from the selected file automatically.

Displaying the thumbnail screen (JPEG)

- 1 Press **MENU** during playback.
 - The thumbnail pictures appear on the TV screen.



- 2 Press **SKIP** (◀◀ / ▶▶) to display the other pictures on the previous/next page.
- 3 Press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** to highlight one of the pictures, and then press **ENTER** to start playback.
- 4 Press **STOP** (■) to return to the data disc menu.

Rotating pictures (JPEG)

During playback, press **▲ / ▼ / ◀ / ▶** to rotate the picture on the TV screen.

◀: rotates the picture counter-clockwise by 90 degrees

▶: rotates the picture clockwise by 90 degrees

▲, ▼: rotates the picture by 180 degrees

SETUP MENU

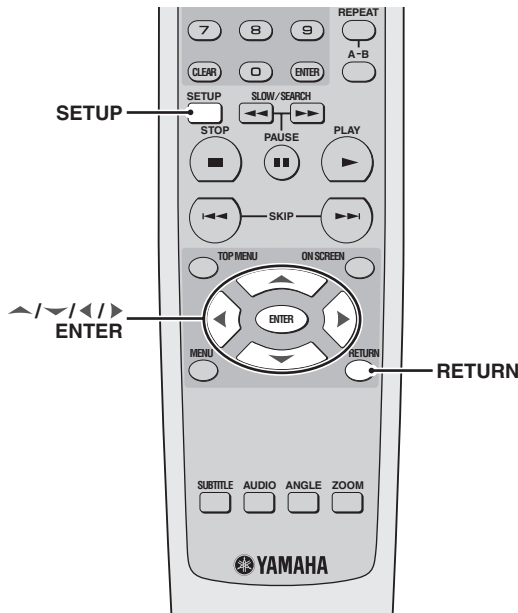
Menu overview

- The initial setting for each parameter is indicated in bold.
- If the settings you have made are inappropriate, you can always reset all options and your personal settings to the initial factory settings. For details, see “Resetting the system” on page 30.

Main Menu	Menu item	Setting Item/Submenu	Setting item/Parameter
GENERAL	DVD-Audio mode	DVD-Audio, DVD-Video	
	SA-CD mode	SA-CD, CD	
	OSD Language	English, Français, Español, 简体中文	
	Parental Rating	____ (Enter your password)	Level 1 to Level 8
	Parental Password	____ (Enter your password)	New Password, Confirm Password
	Screen Saver	On, Off	
	Auto Power Off	Mode 1, Mode 2, Off	
	Sleep Timer	Off, 30min, 60min, 90min, 120min, 150min	
	Factory Default	____ (Enter your password)	Yes, No
	DivX Registration	(DivX registration code is displayed)	Enter
AUDIO	Analog Output	Stereo, Multi-Channel	
	Digital Out	All, PCM, Off	
	LPCM Output	48KHz, 96KHz	
	Night Listening Mode	On, Off	
SPEAKER	Size	Front L/R	Large , Small
		Center, Surround L/R	Large , Small, Off
		Subwoofer	On, Off
		Initialize	On, Off
	Distance	Unit	Feet , Meter
		Front L/R, Center, Surround L/R	1ft to 40ft (0.3m to 12.0m) Default setting: 10ft (3.0m)
		Initialize	On, Off
	Level	Front L, Center, Front R, Surround L, Surround R, Subwoofer	0dB to -12dB
		Test Tone	Off, Manual, Auto
		Initialize	On, Off
	SA-CD	SA-CD Config	Config 1 , Config 2, Config 3
		CUT-OFF Frequency	60, 80, 100 , 120
VIDEO	TV Display	16:9 , 4:3 Pan Scan, 4:3 Letter Box	
	TV Type	MULTI, NTSC , PAL	
	Wide Screen Format	NL Stretch, Pillar Box, Off	
	Black Level (U.S.A. and Canada models only)	On, Off	
	Closed Caption (U.S.A. and Canada models only)	On, Off	
	Still Mode	Frame, Field	
	Component	Progressive, Interlaced	
	Scart Video Out (U.K., Europe, and Russia models only)	CVBS, RGB	
HDMI	HDMI Video	480p/576p, 720p, 1080i, 1080p, Auto	
	DVI Output Range	Standard , Enhanced	
	HDMI Audio	Auto , PCM, Off	
DISC	AUDIO Language	Off ([Subtitle Language] only), English , French, Spanish, Japanese, German, Italian, Russian, Others	
	Subtitle Language		
	DVD Menu Language		
	Angle Mark	On, Off	
	PBC	On, Off	
	Time Interval	2 sec to 10 sec, Default setting: 3 sec	

Setup menu operation

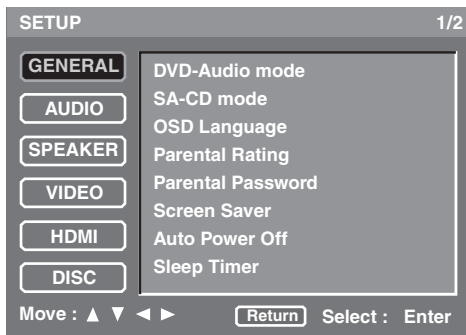
Setup is carried out on the TV screen, enabling you to customize this unit to suit your own particular requirements. Follow the procedures below to start the setup menu operations.



- Press **RETURN** to display the previous menu.
- Press **SETUP** to exit from the setup menu.
- Refer to the following pages for details of the menu that requires a particular operation.

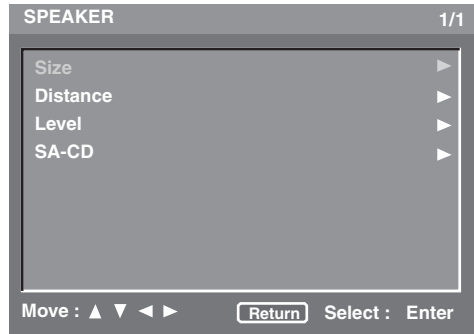
1 Press **SETUP**.

→ Main menus and menu items appear on your TV.



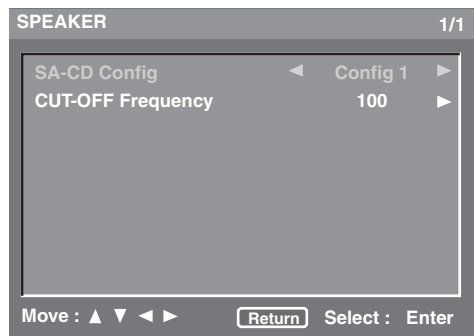
2 Press **▲/▼** to select the desired main menu, and then press **ENTER**.

→ Menu items and setting items appear.



3 Press **▲/▼** to highlight the desired menu item.

→ If the selected menu item has submenus, only a right arrow is displayed on the side of the setting item. In this case, press **▶**, and then repeat step 3.



→ If the selected menu item has only setting items, left and right arrows appear on both sides of the setting item.



4 Press **◀/▶** to toggle the setting items or to adjust the parameter.

General setup menu



Selecting DVD-Audio mode

Some DVD-Audio discs contain the DVD-Video content in addition to the DVD-Audio content. You can select DVD-Audio or DVD-Video mode.

- Select [DVD-Audio mode] in [GENERAL] menu.

DVD-Audio

Select this to play back both DVD-Audio and DVD-Video contents. Only the DVD-Audio content may be played back depending on the disc.

DVD-Video

Select this to play back only the DVD-Video content.

Notes

- This setting is only available when no disc is loaded in the disc tray.
- Selected mode becomes effective after you close the setup menu.



- When a DVD-Audio disc is played back, the DVD AUDIO indicator lights up.
- When you select [DVD-Video], the DVD AUDIO indicator goes out.

Selecting SA-CD mode

Some SA-CD discs contain both SA-CD layer and the standard CD layer. You can select SA-CD or CD mode.

- Select [SA-CD mode] in [GENERAL] menu.

SA-CD

Select this to play back SA-CD layer.

CD

Select this to play back CD layer.

Notes

- This setting is only available when no disc is loaded in the disc tray.
- Selected mode becomes effective after you close the setup menu.
- When you select [CD], this unit does not play back SA-CD discs which do not have CD layer.

Setting the OSD language

This menu contains various options for the on-screen display (OSD) language. For details, see “Setting the OSD (On-Screen Display) language” on page 17.

Restricting playback with parental control

Some DVD discs have a parental level assigned to the complete disc or to certain scenes on the disc. This feature lets you set a playback limitation level.

The rating levels are from 1 to 8 and are country dependent. You can prohibit playback of certain discs that are not suitable for your children or play certain discs in alternative scenes.

- 1 Select [Parental Rating] in [GENERAL] menu.
- 2 Enter your four-digit password using the **numeric buttons (0-9)**. (For details about the password, see “Changing the parental password” below.)
 - ➔ If the password is correct, [Parental Rating] is enabled to select.
- 3 Press ◀/▶ to select the rating level.
 - To disable parental controls and have all discs play, select [Level 8].

Notes

- VCD, SVCD, CD and SA-CD have no level indication, so the parental control function has no effect with these types of discs.
- Some DVD discs are not encoded with a rating though the movie rating may be printed on the disc cover. The rating level feature does not work for such discs.

Changing the parental password

You can change the password for parental control. Enter your four-digit password when prompted on the screen. The default password is “2580”.

- 1 Select [Parental Password] in [GENERAL] menu.

- 2 Enter your old four-digit password using the **numeric buttons (0-9)**.
 - When doing this for the first time, enter “2580”.
 - If the password is correct, the submenu appears.
- 3 Enter the new four-digit password using the **numeric buttons (0-9)**.
 - [Confirm Password] is highlighted.
- 4 Enter the new four-digit password again.
 - The previous menu screen appears and the new four-digit password is now valid.

Setting the screen saver

You can turn on or off the screen saver.

- Select [Screen Saver] in [GENERAL] menu.

On

Select this to turn on the screen saver when disc playback is stopped for more than 15 minutes.

Off

Select this to disable the screen saver function.

Setting the auto power function

You can set the auto standby mode.

- Select [Auto Power Off] in [GENERAL] menu.

Mode 1

Select this to set this unit to the standby mode automatically when disc playback is stopped for more than 30 minutes or disc playback is continued for more than six hours without operation.

Mode 2

Select this to set this unit to the standby mode automatically when disc playback is stopped for more than 30 minutes.

Off

Select this to disable the auto power off function.

Setting the sleep timer

You can set this unit to the standby mode automatically after a certain elapsed period.

- Select [Sleep Timer] in [GENERAL] menu.

30min, 60min, 90min, 120min, 150min

Select one to set the sleep timer function.

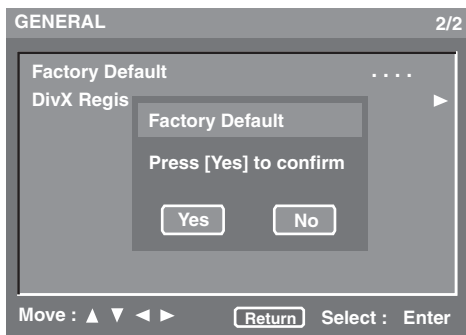
Off

Select this to cancel the sleep timer function.

Resetting the system

You can reset all options and your personal settings to the initial factory settings, except [Parental Rating] and [Parental Password].

- 1 Select [Factory Default] in [GENERAL] menu.
- 2 Enter your four-digit password using the **numeric buttons (0-9)**. (For details about the password, see “Changing the parental password” on page 29.)
 - The confirmation screen appears.



- 3 Press ◀/▶ to select [Yes] to reset the system, and then press **ENTER**.
 - All settings are reset to the initial factory settings.

Displaying the DivX® VOD registration code

Yamaha provides you with the DivX® VOD (Video On Demand) registration code that allows you to rent and purchase videos using the DivX® VOD service. For more information, visit at www.divx.com/vod.

- 1 Select [DivX Registration] in [GENERAL] menu.
- 2 Press ▶.
 - The registration code appears.
- 3 Press **ENTER** to return to the previous menu.

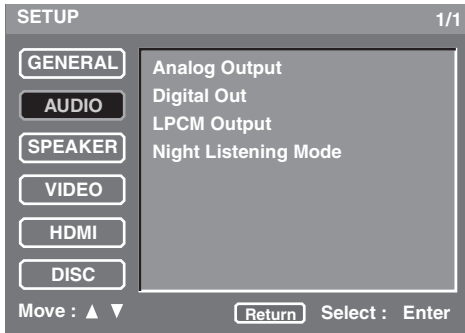


To purchase or rent the videos from DivX® VOD service at www.divx.com/vod, use the registration code and download the video onto a CD-R for playback on this unit.

Notes

- All videos downloaded from DivX® VOD can only be played back on this unit.
- The time search function is not available during DivX® movie playback.

Audio setup menu



Setting the analog output

Set the analog output to match the playback capability of this unit.

- Select [Analog Output] in [AUDIO] menu.

Stereo

Select this to change channel output to stereo, which only delivers sound from the two front speakers.

Multi-Channel

Select this when using a multi-channel audio/(video) receiver with 6 channel inputs. In this mode, this unit performs DTS decoding or Dolby Digital 5.1-channel decoding when applicable.

Setting the digital output

Set the digital output according to your optional audio component connections.

- Select [Digital Out] in [AUDIO] menu.

All

Select this if you have connected the digital audio output jack to a multi-channel decoder/receiver.

PCM

Select this only if your receiver is not capable of decoding multi-channel audio signals.

Off

Select this to turn off the digital output.

Setting the LPCM output

Set the LPCM output if you have connected this unit to a PCM-compatible receiver via a digital terminal, such as the coaxial or optical terminals.

Discs are recorded at a certain sampling rate. The higher the sampling rate, the better the sound quality.

- Select [LPCM Output] in [AUDIO] menu.

48KHz

Select this to play back discs recorded at the sampling rate of 48 kHz. All 96 kHz PCM data streams (if available) are converted to the sampling rate of 48 kHz.

96KHz

Select this to play back discs recorded at the sampling rate of 96 kHz. If the 96 kHz disc is copy protected, the digital output is automatically converted to a sampling rate of 48 kHz.

Setting the night listening mode

In this mode, high volume output is softened and low volume output is brought upward to an audible level. It is useful when you watch your favorite action movie without disturbing others at night.

- Select [Night Listening Mode] in [AUDIO] menu.

On

Select this to level out the volume. This feature is only available for movies with Dolby Digital mode.

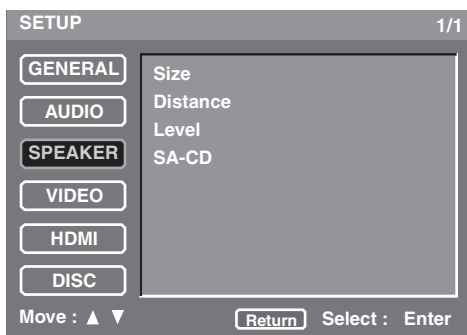
Off

Select this when you want to enjoy the full dynamic range of surround sound.

Note

This mode is only effective for analog output.

Speaker setup menu



Setting speaker sizes

You can set the sizes for individual speakers.

- Select [Size] in [SPEAKER] menu.

Front L/R

Set the sizes for front L/R speakers.

Large

Select this if the connected speakers are large.

Small

Select this if the connected speakers are small.

Center, Surround L/R

Set the sizes for center/surround L/R speakers.

Large

Select this if the connected speakers are large.

Small

Select this if the connected speakers are small.

Off

Select this if no center/surround L/R speakers are connected.

Subwoofer

Select on or off for the subwoofer.

On

Select this if a subwoofer is connected.

Off

Select this if no subwoofer is connected.

Notes

- These settings are not available for SA-CD discs. See “Setting the SA-CD configuration” on page 33 for the SA-CD setting.
- [Center], [Surround L/R] and [Subwoofer] settings are not available when the [Analog Output] setting is set to [Stereo] (see “Setting the analog output” on page 31).

Initialize

You can reset [Size] settings to the initial factory settings.

- 1 Select [Initialize] under [Size] in [SPEAKER] menu.
- 2 Press **▶**.
→ The confirmation screen appears.
- 3 Select [Yes] to reset the setting, and then press **ENTER**.
→ [Size] settings are reset to the initial factory settings.

Setting speaker distances

You can set the distances for individual speakers.

Placing all speakers except for the subwoofer at equal distances from the listener is the most ideal way of the speaker positioning in 5.1 channel system.

- Select [Distance] in [SPEAKER] menu.

Unit

You can select the display unit of measurement.

Feet

Select this to input speaker distances in feet.

Meter

Select this to input speaker distances in meters.

Front L/R

Set the distance from your listening position to the front speakers. We recommend to place the front left speaker and right speaker at the same distance from the listening position.

Center

Set the distance from your listening position to the center speaker.

Surround L/R

Set the distance from your listening position to the surround speakers. We recommend to place the surround left speaker and right speaker at the same distance from the listening position.

Control range: **1ft to 40ft (0.3m to 12.0m)**

Control step: **1ft (0.3m)**

Notes

- For the [Center] setting, you cannot specify the distance beyond the [Front L/R] setting or below the [Front L/R] setting minus 5ft (1.5m).
- For the [Surround L/R] setting, you cannot specify the distance beyond the [Front L/R] setting or below the [Front L/R] setting minus 15ft (4.5m).

Initialize

You can reset [Distance] settings to the initial factory settings.

- 1 Select [Initialize] under [Distance] in [SPEAKER] menu.
- 2 Press **▶**.
→ The confirmation screen appears.
- 3 Select [Yes] to reset the setting, and then press **ENTER**.
→ [Distance] settings are reset to the initial factory settings.

Setting speaker levels

You can set the volume levels for individual speakers.

- Select [Level] in [SPEAKER] menu.

Front L, Center, Front R, Surround L, Surround R, Subwoofer

Set the volume levels for front L/R speakers, center speaker, surround L/R speakers or subwoofer.

Control range: **0dB to -12dB**

Control step: **1dB**

Test Tone

A test tone can be output to help you judge the volume level of each speaker.

- 1 Select [Test Tone] under [Level] in [SPEAKER] menu.
- 2 Press **◀/▶** to select [Off], [Manual] or [Auto].
Off
Select this to output no test tone.
Manual
Select this to output the test tone manually.
Auto
Select this to output the test tone from each speaker automatically.
- 3 For [Auto], press **◀/▶** to select [Yes], and then press **ENTER** to output the test tone. For [Manual], press **▲/▼** to select each speaker, and then press **ENTER** to output the test tone.

Notes

- The test tone is not output from a center speaker, surround speakers, and a subwoofer when the [Analog Output] setting is set to [Stereo] (see “Setting the analog output” on page 31).
- These settings are only effective for analog output.

Initialize

You can reset [Level] settings to the initial factory settings.

- 1 Select [Initialize] under [Level] in [SPEAKER] menu.
- 2 Press **▶**.
→ The confirmation screen appears.
- 3 Select [Yes] to reset the setting, and then press **ENTER**.
→ [Level] settings are reset to the initial factory settings.

Setting the SA-CD configuration

You can select speaker sizes and on/off statuses for SA-CD discs. You can also select a cut-off (cross-over) frequency for all low-frequency signals. All frequencies below the selected frequency are sent to the subwoofer.

- Select [SA-CD] in [SPEAKER] menu.

SA-CD Config

Select speaker sizes and on/off statuses from the following three settings.

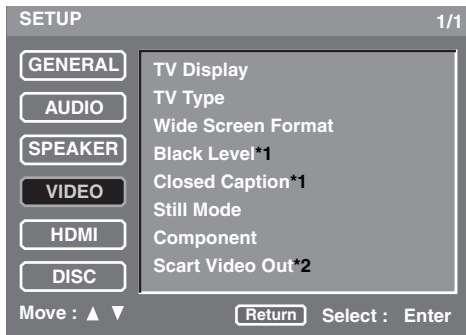
Speaker	Size or on/off		
	Config 1	Config 2	Config 3
Front L/R	Large	Small	Large
Center	Large	Small	Small
Surround L/R	Large	Small	Small
Subwoofer	On	On	Off

CUT-OFF Frequency

Select a cut-off (cross-over) frequency for all low-frequency signals. All frequencies below the selected frequency are sent to the subwoofer.

Control range: **60, 80, 100, 120 (Hz)**

Video setup menu



- *1: [Black Level] and [Closed Caption] are only for U.S.A. and Canada models.
- *2: [Scart Video Out] is only for U.K., Europa, and Russia models.

Setting the TV display

Set the aspect ratio of this unit to match your TV. The format you select must be available on the disc.

- Select [TV Display] in [VIDEO] menu.

4:3 Pan Scan

Select this if the aspect ratio of your TV is 4:3. In this setting, both sides of the picture to be trimmed or formatted to fit your TV screen.

4:3 Letter Box

Select this if the aspect ratio of your TV is 4:3. In this setting, a wide picture with black bands on the upper and lower portions of the TV screen are displayed.

16:9

Select this if you have a widescreen TV.

■ The relationship between the setting of this unit and the TV display

When the aspect ratio of your TV is 16:9 (widescreen):

Setting	Playback disc	TV display	
16:9	16:9		
	4:3		*1

When the aspect ratio of your TV is 4:3:

Setting	Playback disc	TV display	
4:3 Pan Scan	16:9		*2
	4:3		
4:3 Letter Box	16:9		
	4:3		

*1: The side of the picture may be stretched depending on the TV. In this case, check the screen size and aspect ratio of your TV.

*2: If the disc is not assigned to play back with panscan, it is played with letterbox.

Setting the TV type

This menu contains the options for selecting the color system that matches your TV. For details, see “Step 3: Setting a TV type” on page 16.

Selecting the wide screen format

Set the aspect ratio of the projected images on the screen. This function is only available for progressive scan and HDMI output.

- Select [Wide Screen Format] in [VIDEO] menu.

NL Stretch

Select this to display of 4:3 image on the 16:9 screen with non-linear stretching. (The center position of the screen is stretched less than the side.)

Pillar Box

Select this to display 4:3 image on the 16:9 screen without stretching. Even when this unit is playing a disc recorded in the 16:9 squeeze mode, the picture is displayed in the center of the screen.

Off

Select this to make no aspect ratio adjustment.

Selecting the black level (U.S.A. and Canada models only)

If you set the [TV Type] to [NTSC] (see “Step 3: Setting a TV type” on page 16), set this setting shift to [On] to improve the color contrast during playback.

- Select [Black Level] in [VIDEO] menu.

On

Select this to enhance the black level.

Off

Select this for the standard black level setting.

Notes

- This function is only available for CVBS (composite video) and S-video output.
- This setting has no effect if the [TV Type] is set to [PAL] or [MULTI] (see “Step 3: Setting a TV type” on page 16).

Selecting the closed caption (U.S.A. and Canada models only)

Closed captions are data hidden in the video signals of specific discs, and are invisible without the use of a special decoder. The difference between subtitles and captions is that subtitles are intended for hearing persons and captions are for the hearing impaired. Subtitles rarely show all of the audio. For example, captions show sound effects (e.g., “phone ringing” and “footsteps”), while subtitles do not. Before you select this setting, please ensure that the disc contains closed caption information and your TV set also supports this function.

- Select [Closed Caption] in [VIDEO] menu.

On

Select this to enable the closed caption function.

Off

Select this to disable the closed caption function.

Note

This function is only available for CVBS (composite video) and S-video output.

Setting the still mode

You can select the picture quality for pausing or frame-by-frame playback.

- Select [Still Mode] in [VIDEO] menu.

Frame

Select this if the picture is unstable when you select [Field].

Field

Select this for the standard still mode setting. This setting is suitable for playback of quick motion scenes.

Selecting the scan function

This function is only available if you have connected this unit to a progressive scan TV through the component video jacks (see “Component video jacks <C>” on page 12). This function is enable you to enjoy accurate color reproduction and high quality images. This unit features DCDi circuit.

- Select [Component] in [VIDEO] menu.

Progressive

Select this to enable the progressive scan function. The confirmation screen appears if you select this. In this case, select [Yes] and then press **ENTER**.

Interlaced

Select this to enable the interlaced scan function.



The P.SCAN indicator on the front panel display lights up during progressive playback.

Notes on activating progressive scan:

- While HDMI video signals are being output, component video is fixed to interlaced video.
- In progressive mode, 4:3 aspect images are stretched horizontally on the widescreen TV. Change the aspect ratio settings of your TV if you want to watch the original aspect ratio images without distortion. You can also change the aspect ratio settings in [Wide Screen Format] menu (see “Selecting the wide screen format” on page 34).
- Ensure that your TV is equipped with progressive scan.
- Connect using a component video cable.

CONSUMERS SHOULD NOTE THAT NOT ALL HIGH DEFINITION TELEVISION SETS ARE FULLY COMPATIBLE WITH THIS PRODUCT AND MAY CAUSE ARTIFACTS TO BE DISPLAYED IN THE PICTURE. IN CASE OF 525 OR 625 PROGRESSIVE SCAN PICTURE PROBLEMS, IT IS RECOMMENDED THAT THE USER SWITCH THE CONNECTION TO THE "STANDARD DEFINITION" OUTPUT. IF THERE ARE QUESTIONS REGARDING OUR VIDEO MONITOR COMPATIBILITY WITH THIS MODEL 525P AND 625P DVD PLAYER, PLEASE CONTACT OUR CUSTOMER SERVICE CENTER.

This unit is compatible with the complete line of Yamaha products, including the projectors DPX-1300, DPX-830 and the plasma monitor PDM-4220.

Switching the SCART video out (U.K., Europe, and Russia models only)

Select this setting to toggle the video signal output from the AV terminal between CVBS (composite video) and RGB.

- Select [Scart Video Out] in [VIDEO] menu.

CVBS

Select this to output composite video signals.

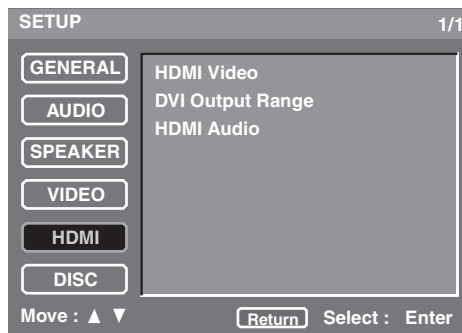
RGB

Select this to output RGB video signals.

Note

This unit does not output S-video signal from the AV terminal.

HDMI setup menu



Setting the HDMI video

You can adjust the resolution depending on the monitor you are using. This function is only available when this unit is connected to an HDMI-compatible component via the HDMI jack.

This unit is compatible with the following video formats: 480p/60 Hz, 576p/50 Hz, 720p/50 Hz, 60 Hz, 1080i/50 Hz, 60 Hz, and 1080p/50 Hz, 60 Hz.

- Select [HDMI Video] in [HDMI] menu.

480p/576p

Select this for 480/576 progressive-scan video.

720p

Select this for 720 progressive-scan video.

1080i

Select this for 1080 interlaced-scan video.

1080p

Select this for 1080 progressive-scan video.

Auto

Select this to set this unit to the best resolution setting automatically based on your monitor.

Notes

- When [TV Type] is set to [NTSC] or [PAL], video signals with 480p or 576p are output accordingly.
- While HDMI video signals are being output, component video is fixed to interlaced video.
- For settings other than [Auto], make sure that the selected resolution is supported by the HDMI-compatible monitor you are using.
If the selected resolution is not supported, this setting is automatically switched to the most appropriate resolution, and the newly selected resolution is displayed in the top left corner of the display and in the front panel display temporarily.
- When you select [1080p] and use an HDMI cable longer than 5 m (16 ft), the picture quality may decrease.



- Refer to the manual supplied with your monitor to select the appropriate aspect ratio.
- You can also select the HDMI resolution by pressing **HDMI** on the remote control repeatedly.

Selecting the DVI output range

You can select the DVI output range to match the connected component. This function is only available when this unit is connected to an DVI-D-compatible component via the HDMI jack.

- Select [DVI Output Range] in [HDMI] menu.

Standard

Select this if you cannot see the correct image when you select [Enhanced].

Enhanced

Select this if black and white in the image is not distinct.

Setting the HDMI audio

Set the HDMI audio output to match the connected component. This function is only available when this unit is connected to an HDMI-compatible component via the HDMI jack.

For details about the relationship between the audio format and the setting, see “HDMI audio output” on page 13.

- Select [HDMI Audio] in [HDMI] menu.

Auto

Select this to set this unit to the best setting automatically based on the component you have connected via the HDMI jack.

PCM

Select this to output the decoded multi-channel or 2ch linear PCM audio signals via the HDMI jack.

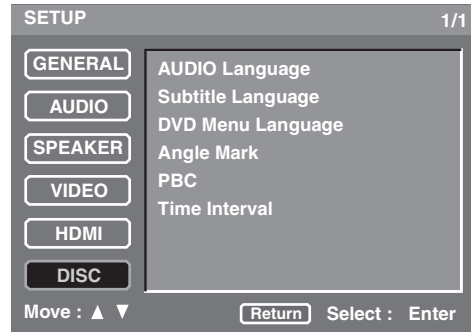
Off

Select this to turn off the HDMI audio output.

Notes

- SA-CD signals cannot be output using HDMI.
- When [HDMI Audio] is set to [Auto] or [PCM], digital output signals are muted.

DISC setup menu



Selecting the default audio/subtitle/DVD menu language

These menus contain various language options for the audio, subtitles and disc menus recorded on the DVD. For details, see “Setting the audio, subtitle and disc menu languages” on page 17.

Selecting an angle mark display

You can switch an angle mark display on or off when sequences recorded from different camera angles are played back.

- Select [Angle Mark] in [DISC] menu.

On

Select this if you want to display an angle mark. An angle mark is displayed continuously.

Off

Select this if you do not want to display an angle mark. An angle mark appears for five seconds, and then disappears.

Selecting the PBC (playback control) function

You can set playback control (PBC) to on or off. This function is available only on Video CD 2.0 with the playback control (PBC) feature.

- Select [PBC] in [DISC] menu.

On

Select this to display a disc menu.

Off

Select this not to display a disc menu.



You can also use the MENU button on the remote control to turn on or off the playback control (PBC) function (see “Using the Video CD playback control (PBC) menu (VCD/SVCD)” on page 21).

Setting the duration for a slide show

You can set the duration that the slides for JPEG files are displayed.

- Select [Time Interval] in [DISC] menu.

2 sec to 10 sec

Control step: **1 second**

Note







This setting may not work correctly depending on file sizes.

LANGUAGE CODE LIST

Abkhazian	1112	Fiji	1620	Lingala	2224	Singhalese	2919
Afar	1111	Finnish	1619	Lithuanian	2230	Slovak	2921
Afrikaans	1116	French	1628	Macedonian	2321	Slovenian	2922
Albanian	2927	Frisian	1635	Malagasy	2317	Somali	2925
Amharic	1123	Galician	1722	Malay	2329	Spanish	1529
Arabic	1128	Georgian	2111	Malayalam	2322	Sundanese	2931
Armenian	1835	German	1415	Maltese	2330	Swahili	2933
Assamese	1129	Greek	1522	Maori	2319	Swedish	2932
Aymara	1135	Greenlandic	2122	Marathi	2328	Tagalog	3022
Azerbaijani	1136	Guarani	1724	Moldavian	2325	Tajik	3017
Bashkir	1211	Gujarati	1731	Mongolian	2324	Tamil	3011
Basque	1531	Hausa	1811	Nauru	2411	Tatar	3030
Bengali; Bangla	1224	Hebrew	1933	Nepali	2415	Telugu	3015
Bhutani	1436	Hindi	1819	Norwegian	2425	Thai	3018
Bihari	1218	Hungarian	1831	Oriya	2528	Tibetan	1225
Breton	1228	Icelandic	1929	Panjabi	2611	Tigrinya	3019
Bulgarian	1217	Indonesian	1924	Pashto, Pushto	2629	Tonga	3025
Burmese	2335	Interlingua	1911	Persian	1611	Turkish	3028
Byelorussian	1215	Irish	1711	Polish	2622	Turkmen	3021
Cambodian	2123	Italian	1930	Portuguese	2630	Twi	3033
Catalan	6765	Japanese	2011	Quechua	2731	Ukrainian	3121
Chinese	3618	Javanese	2033	Raeto-Romance	2823	Urdu	3128
Corsican	1325	Kannada	2124	Romanian	2825	Uzbek	3136
Croatian	1828	Kashmiri	2129	Russian	2831	Vietnamese	3219
Czech	1329	Kazakh	2121	Samoan	2923	Volapük	3225
Danish	1411	Kirghiz	2135	Sanskrit	2911	Welsh	1335
Dutch	2422	Korean	2125	Scots Gaelic	1714	Wolof	3325
English	1524	Kurdish	2131	Serbian	2928	Xhosa	3418
Esperanto	1525	Laothian	2225	Serbo-Croatian	2918	Yiddish	2019
Estonian	1530	Latin	2211	Shona	2924	Yoruba	3525
Faroese	1625	Latvian, Lettish	2232	Sindhi	2914	Zulu	3631

TROUBLESHOOTING

Refer to the table below when this unit does not function properly. If the problem you are experiencing is not listed below or if the instruction below does not help, turn off this unit, disconnect the power cable, and contact the nearest authorized Yamaha dealer or service center.

Problem	Solution	See page
No power	Connect the AC power cable properly.	14
	Press STANDBY/ON on the front panel of this unit to turn on the power.	15
No picture	Refer to the manual supplied with your TV for correct Video In channel selection. Change the TV channel until you see the DVD screen.	–
	Turn on your TV.	–
	Make sure that all connections on this unit and on all other components are secure.	10
	If [Component] is set to [Progressive], check that you have connected this unit to a progressive scan TV through the component video jacks. Otherwise, follow the steps below to turn off the progressive scan; 1. Press  on the front panel to open the disc tray. 2. Press CLEAR on the remote control. 3. Press “2580” using the numeric buttons (0-9) on the remote control. 4. Press AUDIO on the remote control.	35
	If [HDMI Video] is set to other than [Auto], check that the resolution is supported by the HDMI-compatible monitor you have connected. Otherwise, follow the steps below to change the setting to [Auto]; 1. Press  twice on the front panel or STOP () twice on the remote control to stop playback. 2. Press and hold  and  on the front panel at the same time for three seconds.	36
	If the HDMI indicator flashes orange, check that you have connected this unit to an HDCP-compatible component.	12
	Check that the video signal output setting matches the video connection.	36
Completely distorted picture or black/white picture	Check that the disc is compatible with this unit.	3
	Check that the TV type of this unit is set to match that of the disc and your TV. If you set the TV type improperly, follow the steps below to restore the TV Type setting to the default setting; 1. Press  on the front panel to open the disc tray. 2. Press CLEAR on the remote control. 3. Press “2580” using the numeric buttons (0-9) on the remote control. 4. Press AUDIO on the remote control.	16
	Check the video connection.	11
The screen size looks unnatural, or the caption is displayed only partially on the TV monitor or is not displayed at all	Check that the TV setting of this unit matches the screen aspect ratio of your TV.	34
	Change the screen size and the aspect ratio of your TV.	–

Problem	Solution	See page
No sound or distorted sound	Adjust the volume on the TV or the AV receiver.	–
	Check that the speakers are connected properly.	–
	Adjust the volume level in the setup menu.	33
No audio at digital output	Check the digital connections.	11
	If you are playing a DTS source, check that your receiver can decode DTS and [Digital Out] is set to [All].	31
	If you are playing an MPEG-2 source, check that your receiver can decode MPEG-2. Otherwise, make sure that [Digital Out] is set to [PCM].	31
	Check that the audio format of the selected audio option on the disc matches your receiver capabilities.	–
No audio at HDMI output	Make sure that [HDMI Audio] is set to [Auto] or [PCM].	37
	No audio signals via the HDMI jack are output if the DVI-D component is connected to this unit using the HDMI-DVI converter cable. To output audio signals via the HDMI jack, connect an HDMI component to this unit.	12
Disc does not play	Check that the disc format is supported.	3, 44
	The CD-R/RW, DVD+R/RW and DVD-R/RW must be finalized.	–
	Check that the disc label is facing up.	18
	Check that the disc is defective by trying another disc.	–
	If you have recorded a JPEG, MP3 or WMA disc yourself, check that your disc contains at least ten JPEG picture files or five MP3/WMA music tracks.	–
	Check the region code of the DVD disc.	3
Picture freezes momentarily during playback	Check the disc for fingerprints/scratches and clean it with a soft cloth wiping from the center to the edge.	4
This unit does not respond to the remote control	Aim the remote control directly at the remote control sensor on the front panel.	15
	Reduce the distance of the remote control from this unit.	15
	Replace the batteries in the remote control.	15
	Reinsert the batteries with their polarities (+/- signs) as indicated.	15
Buttons do not work	Disconnect the power cable from the AC outlet for a few minutes. Reconnect the power cable and try to operate again as usual.	–
This unit does not respond to some operating commands during playback	Operations may not be permitted by the disc. Refer to the instructions of the disc jacket.	–
Menu items cannot be selected	Depending on the connection status or disc availability, some menu items cannot be selected.	–
Cannot play back SA-CD disc	When [SA-CD mode] is set to [CD], this unit does not play back SA-CD discs which does not have CD layer.	29
No sound during DivX® movies playback	The audio code may not be supported by this unit.	–

GLOSSARY

■ Aspect ratio

Horizontal and vertical ratio of a displayed image. The horizontal vs. vertical ratio of conventional TV is 4:3, and that of wide-screens is 16:9.

■ Bit

Short for binary digit. Represents the smallest unit of information manipulated on a computer. In audio systems, the bit size determines resolution to digitize analog signals.

The larger the bit size, the larger the dynamic range (the ratio of maximum and minimum frequency level) and the finer the sounds. Generally, an audio CD is 16 bit and DVD audio is 24 bit.

■ Bit rate

The amount of data used to hold a given length of music; measured in kilobits per second, or kbps. Also, the speed at which you record. Generally, the higher the bit rate, or recording speed, the better the sound quality. However, higher bit rates use more space on a disc.

■ Component video jacks

Jacks for inputting or outputting a component video signal. Component video signal consists of three lines, the luminance signal (Y) and two color difference signals (PB/CB, PR/CR), which enable to provide high-quality video.

■ DivX®

DivX® is a popular media technology created by DivX, inc. DivX® media files contain highly compressed video with high visual quality that maintains a relatively small file size. DivX® files can also include advanced media features like menus, subtitles, and alternate audio tracks. Many DivX® media files are available for download online, and you can create your own using your personal content and easy-to-use tools from DivX.com.

■ Dolby Digital

Digital surround sound system which is developed by Dolby Laboratories provides completely independent multi-channel audio. With 3 front channels (left, center, and right) and 2 surround stereo channels, Dolby Digital provides five full-range audio channels. With an additional channel especially for bass effects (called LFE, or low frequency effect), the system has a total of 5.1-channels (LFE is counted as 0.1 channel). By using 2-channel stereo for the surround speakers, more accurate moving sound effects and surround sound environment are possible than with Dolby Surround.

■ DTS

Digital surround sound system developed by DTS, Inc., which provides 5.1 channel audio (max). With an abundance of audio data, it is able to provide authentic-sounding effects.

■ DVD-Audio

It has developed for the sole purpose of creating high quality pure sound with Linear PCM and Packed PCM (lossless coding) in up to six audio-channels. Sampling frequencies of 192 kHz/24 bits are supported.

■ HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is the first industry-supported, uncompressed, all-digital A/V (audio/video) interface. Providing an interface between any A/V source (such as a set-top box or A/V receiver) and an audio/video monitor (such as a digital television – DTV), HDMI supports standard, enhanced or high-definition video as well as multi-channel digital audio using a single cable.

HDMI transmits all ATSC (Advanced Television Systems Committee) HDTV standards and supports 8-channel digital audio, with bandwidth to spare to accommodate future enhancements and requirements.

■ Interlace

The most common type of scanning used in televisions. It divides a screen into even and odd numbered fields for scanning, and then builds an image by combining them into one image (frame).

■ JPEG (Joint Photographic Expert Group)

A standardized image compression system proposed by the Joint Photographic Expert Group. It can reduce image data sizes to 1 to 10% of their original sizes, and works on digital photographs effectively.

■ MP3 (MPEG Audio Layer-3)

An audio file compression technology. It can reduce audio data sizes to about 10% of their original sizes while maintaining CD-level audio quality.

■ MPEG (Moving Pictures Experts Group)

International standard for digital video and audio compression generated by ISO (International Organization for Standardization) and IEC (International Electrotechnical Commission).

Includes MPEG-1, MPEG-2, and MPEG-3. MPEG-1 offers VHS level video quality and is often used on video CDs. MPEG-2 offers S-VHS level video quality and is often used on DVDs.

■ Parental control

Limits Disc play according to the age of the users or the limitation level in each country. The limitation varies from disc to disc; when it is activated, playback will be prohibited if the software's level is higher than the user-set level.

■ Playback control (PBC)

An on-screen menu recorded on a Video CD or SVCD that enables interactive playback and searching.

■ Progressive Scan

A method of displaying all scanning lines in a frame at once, reducing flicker noticeable on a larger screen and creating a sharp and smooth image.

■ Region code

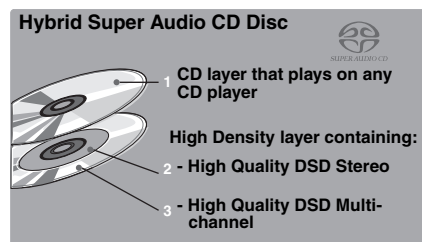
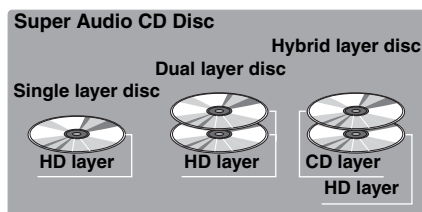
Many DVD discs include a region code so that the copyright owner can control DVD software distribution only to regions where they are ready to distribute. There are six regions codes, which restrict a DVD player to playing a DVD disc with the same region code.

■ S-video jack

A jack for inputting or outputting an S-video signal. S-video signal consists of two lines, the luminance signal (Y) and color signal (C), which enable to provide high-quality video during playback or recording.

■ Super Audio CD

Audio format based upon the current CD standards but includes a greater amount of information that provides higher quality sound. There are three types of discs: single layer, dual layer and hybrid discs. The hybrid disc can be played on existing CD players as well as Super Audio CD players since it contains both standard audio CD and Super Audio CD information.



SPECIFICATIONS

PLAYBACK SYSTEM

- DVD-Video
- DVD-Audio
- DVD-R, DVD-RW
- DVD+R, DVD+RW, DVD+R DL
- Video CD, SVCD
- SA-CD multi-channel and SA-CD stereo
- CD
- PICTURE CD
- CD-R, CD-RW

VIDEO PERFORMANCE

- Video (CVBS) output 1 Vpp into 75 ohm
- S-video output Y: 1 Vpp into 75 ohm
C: 0.3 Vpp into 75 ohm
- Component video output Y: 1 Vpp into 75 ohm
Pb/Cb, Pr/Cr: 0.7 Vpp into 75 ohm
- RGB (SCART) output
(U.K., Europe, and Russia models only)
..... 0.7 Vpp into 75 ohm
- Black level shift
(U.S.A. models only) On/Off

AUDIO FORMAT

- Digital
 - Dolby Digital / DTS / MPEG Compressed Digital
 - PCM 16, 20, 24 bits / fs 44.1, 48, 88.2, 96 kHz
 - MP3 (ISO 9660)
..... 32–320 kbps / fs 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz
 - WMA 64–320 kbps, mono, stereo
- Full decoding of Dolby Digital and DTS multi-channel sound
- Analog stereo sound
- Dolby surround compatible downmix from Dolby Digital multi-channel sound

AUDIO PERFORMANCE

- DA Converter 24 bit, 192 kHz
- Signal-Noise (1 kHz) 115 dB
- Dynamic range (1 kHz) 105 dB
- DVD fs 96 kHz, 2 Hz–44 kHz
fs 48 kHz, 2 Hz–22 kHz
- SVCD fs 48 kHz, 2 Hz–22 kHz
fs 44.1 kHz, 2 Hz–20 kHz
- CD/VCD fs 44.1 kHz, 2 Hz–20 kHz
- Distortion and Noise (1 kHz) 0.002%

TV STANDARD

- Number of lines PAL: 625, NTSC: 525
- Vertical frequency PAL: 50 Hz, NTSC: 60 Hz
- Playback Multistandard (PAL/NTSC)

CONNECTIONS

- Video output 1 (Cinch: yellow)
- S-video output 1 (Mini DIN, 4 pins)
- Component video output
 - Y output 1 (Cinch: green)
 - Pb/Cb output 1 (Cinch: blue)
 - Pr/Cr output 1 (Cinch: red)
- SCART (U.K., Europe, and Russia models only)
..... 1 (Euroconnector)
- Digital output
 - Coaxial 1 (Cinch: orange)
 - Optical 1 (IEC 60958 for CDDA/LPCM,
IEC 61937 for MPEG 1/2, Dolby Digital, DTS)
 - HDMI 1 (Type A)
- 2 channel analog output (L+R) 1 pair (Cinch: white/red)
- 6 channel analog output
 - Audio Front L/R 1 pair (Cinch: white/red)
 - Audio Surround L/R 1 pair (Cinch: white/red)
 - Audio Center 1 (Cinch: black)
 - Audio Subwoofer 1 (Cinch: black)

CABINET

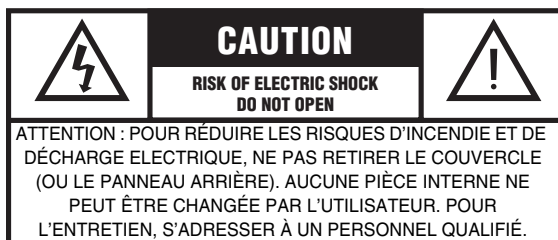
- Dimensions (W x D x H) 435 x 284.5 x 87 mm
(17–1/8 x 11–3/16 x 3–7/16 inch)
- Weight Approx. 3.3 kg (7 lbs. 4 oz.)

POWER SUPPLY

- Power inlet
 - U.S.A. and Canada models AC 120 V, 60 Hz
 - U.K. and Europe models AC 230 V, 50 Hz
 - Korea and Taiwan models AC 100–240 V, 50/60 Hz
 - Asia model AC 100–240 V, 50/60 Hz
 - Russia model AC 230 V, 50 Hz
- Power consumption Approx. 21 W
- Power consumption (standby) less than 0.5 W

Specifications are subject to change without prior notice.

PRÉCAUTIONS CONCERNANT LA SÉCURITÉ




• Explication des symboles



L'éclair avec une flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'une "tension dangereuse" non isolée à l'intérieur du produit, pouvant être suffisamment élevée pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes sur l'emploi ou de la maintenance (réparation) de l'appareil dans la documentation fournie.

- 1 Lire ces instructions – Avant d'utiliser ce produit, lire attentivement les instructions relatives à la sécurité et à l'emploi.
- 2 Conserver ces instructions – Conserver ce mode d'emploi et les instructions concernant la sécurité pour toute référence future.
- 3 Lire toutes les mises en garde – Tenir compte de tous les avertissements sur ce produit et dans le mode d'emploi.
- 4 Suivre les instructions – Suivre toutes les instructions concernant le fonctionnement et l'emploi de ce produit.
- 5 Nettoyage – Débrancher ce produit de la prise secteur avant de le nettoyer. Ne pas utiliser de nettoyeurs liquides ni d'aérosols.
- 6 Fixations – Ne pas utiliser de fixations non recommandées par le fabricant dans la mesure où elles peuvent être dangereuses.
- 7 Eau et humidité – Ne pas utiliser ce produit à proximité d'eau, par exemple près d'une baignoire, d'une cuvette, d'un évier ou d'un bac, dans un sous-sol humide, près d'une piscine, etc.
- 8 Accessoires – Ne pas poser ce produit sur un chariot, un trépied, un support, une table instable, etc. En tombant, ce produit pourrait être endommagé ou blesser un enfant ou un adulte. Utiliser le chariot, le trépied, le support ou la table recommandé par le fabricant ou vendu avec ce produit seulement. Pour le montage de ce produit, suivre les instructions du fabricant et utiliser les accessoires conseillés par le fabricant.
- 9 Déplacer ce produit avec précaution s'il est transporté sur un chariot. Un arrêt brusque, l'utilisation d'une force excessive et les surfaces irrégulières risquent de déstabiliser le chariot et le produit et de les renverser. 
- 10 Ventilation – Les fentes et ouvertures dans le coffret servent à la ventilation et permettent à ce produit de fonctionner correctement en le protégeant d'une surchauffe. Elles ne doivent pas être bloquées ni couvertes. Ce produit ne doit pas être posé sur un lit, un sofa, une couverture ou une surface similaire pouvant bloquer ou couvrir les ouvertures. Il ne doit pas non plus être installé à un endroit confiné, comme dans une bibliothèque ou un meuble, à moins que la ventilation soit suffisante ou que cela soit autorisé dans le manuel du fabricant.
- 11 Sources d'alimentation – Ce produit doit être raccordé à la source d'alimentation indiquée sur la plaque signalétique. En cas de doute, s'adresser au revendeur ou au fournisseur d'électricité. En ce qui concerne les produits fonctionnant sur batterie ou sur d'autres sources, se référer au mode d'emploi.
- 12 Mise à la terre et fiche polarisée – Ce produit est muni d'une fiche polarisée (une fiche avec une lame plus large que l'autre). Par mesure de sécurité, cette fiche ne rentre que d'une seule façon dans la prise. Si la fiche ne peut pas être insérée à fond dans la prise, essayer dans le sens inverse. Si ce n'est pas possible, s'adresser à un électricien pour faire remplacer la prise. Ne pas modifier le système de sécurité de la fiche.
- 13 Protection des cordons d'alimentation – Les cordons d'alimentation doivent être disposés de manière à ce qu'ils ne soient pas piétinés ni coincés par des objets. Faire tout particulièrement attention au niveau des fiches, des cordons, des prises de courant électrique et de la sortie du cordon de ce produit.
- 14 Foudre – Par mesure de protection contre la foudre, débrancher ce produit de la prise secteur ainsi que de l'antenne ou du système câblé en cas d'orage ou d'absence prolongée. Ainsi il ne risquera pas d'être endommagé par la foudre ou un surtension de courant.
- 15 Lignes électriques – Une antenne extérieure ne doit pas être installée près de lignes électriques aériennes, d'un éclairage ou de circuits électriques, ni aux endroits où ces lignes ou circuits risqueraient de tomber sur l'antenne. Lors de l'installation d'une antenne extérieure, faire très attention à ne pas toucher les lignes ou circuits électriques, car ceci peut être mortel.
- 16 Surcharge – Ne pas surcharger les prises électriques, les cordons rallonges ni les prises de courant électrique pour éviter tout risque d'incendie ou de chocs électriques.
- 17 Pénétration d'objets ou de liquides – Ne jamais insérer d'objets dans les ouvertures de ce produit, qui puissent toucher des éléments sous tension ou court-circuiter des pièces. Ceci peut causer un incendie ou un choc électrique. Ne pas renverser de liquide sur ce produit.
- 18 Réparation – Ne pas essayer de réparer soi-même cet appareil, car l'ouverture ou le retrait des couvercles peut exposer à des tensions dangereuses ou à d'autres problèmes. Confier toute réparation à un personnel qualifié.
- 19 Dommage exigeant une réparation – Débrancher ce produit de la prise secteur et s'adresser à un personnel qualifié dans les situations suivantes :
 - a) Le cordon d'alimentation ou la fiche a été endommagé ;
 - b) Du liquide ou des objets sont tombés dans ce produit ;
 - c) Ce produit a été exposé à la pluie ou à l'eau ;
 - d) Ce produit ne fonctionne pas selon les instructions du manuel. N'utiliser que les commandes décrites dans le mode d'emploi car un réglage inadéquat de toute autre commande peut entraîner des dommages exigeant des réparations onéreuses par un technicien qualifié ;
 - e) Ce produit est tombé ou a été endommagé d'une autre manière ;
 - f) Les performances de ce produit changent de manière significative.
- 20 Pièces de rechange – Si des pièces doivent être changées, s'assurer que le technicien utilise bien les pièces de rechange spécifiées par le fabricant ou possédant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'emploi de toute autre pièce peut entraîner un incendie, des chocs électriques ou un autre problème.
- 21 Sécurité – Après un entretien ou des réparations, demander au technicien d'effectuer les contrôles nécessaires pour qu'il s'assure que ce produit fonctionne normalement.
- 22 Montage au mur ou au plafond – Cet appareil doit être fixé au mur ou au plafond selon les instructions du fabricant.
- 23 Chaleur – Ce produit doit être installé à l'écart de sources de chaleur, comme les radiateurs, fourneaux et autres produits produisant de la chaleur (amplificateurs compris).

Informations de la FCC (Pour les clients résidents aux États-Unis)

1. AVIS IMPORTANT : NE PAS APPORTER DE MODIFICATIONS À CET APPAREIL !

Ce produit est conforme aux exigences de la FCC s'il est installé selon les instructions du mode d'emploi. Toute modification non approuvée expressément par Yamaha peut invalider l'autorisation, accordée par la FCC, d'utiliser ce produit.

2. IMPORTANT : N'utiliser que des câbles blindés de haute qualité pour le raccordement de ce produit à des accessoires et/ou à un autre produit. Seuls le ou les câbles fournis avec le produit DOIVENT être utilisés. Suivre les instructions concernant l'installation. Le non respect des instructions peut invalider l'autorisation, accordée par la FCC, d'utiliser ce produit aux États-Unis.

3. REMARQUE : Ce produit a été testé et déclaré conforme aux normes relatives aux appareils numériques de Classe "B", telles que fixées dans l'Article 15 de la Réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer une protection suffisante contre les interférences nuisibles avec d'autres appareils électroniques dans une installation résidentielle.

Cet équipement génère et utilise des fréquences radio qui, en cas d'installation et d'utilisation non conformes aux instructions du mode d'emploi, peuvent être à l'origine d'interférences empêchant d'autres appareils de fonctionner.

Cependant, la conformité à la Réglementation FCC ne garantit pas l'absence d'interférences dans une installation particulière. Si ce produit devait produire des interférences, ce qui peut être déterminé en "ÉTEIGNANT" et en "RALLUMANT" le produit, l'utilisateur est invité à essayer de corriger le problème d'une des manières suivantes :

Réorienter ce produit ou le dispositif affecté par les interférences.

Utiliser des prises d'alimentation branchées sur différents circuits (avec interrupteur de circuit ou fusible) ou installer un ou des filtres pour ligne secteur.

Dans le cas d'interférences radio ou TV, changer de place l'antenne et la réorienter. Si l'antenne est un conducteur plat de 300 ohms, remplacer ce câble par un câble de type coaxial.

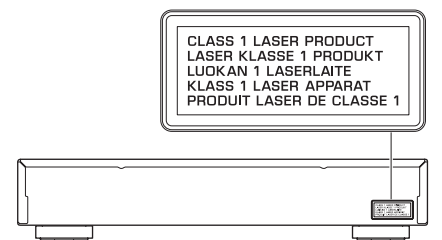
Si ces mesures ne donnent pas les résultats escomptés, prière de contacter le détaillant local autorisé à commercialiser ce type de produit. Si ce n'est pas possible, prière de contacter Yamaha Electronics Corp., États-Unis, 6660 Orangethorpe Ave, Buena Park, CA 90620.

Les déclarations précédentes NE concernent QUE les produits commercialisés par Yamaha Corporation of America ou ses filiales.

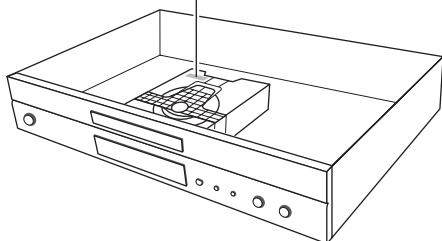
Nous vous souhaitons un plaisir musical durable



Yamaha et le Groupe des Entreprises Électroniques Grand Public de l'Association des Industries Électroniques vous demandent de tirer le meilleur parti de votre équipement tout en écoutant à un niveau non dommageable pour l'ouïe, c'est-à-dire un niveau où vous pouvez obtenir un son fort et clair, sans hurlement ni distorsion, mais sans aucun danger pour l'ouïe. Comme les sons trop forts causent des lésions auditives qui ne peuvent être détectées qu'à long terme, lorsqu'il est trop tard, Yamaha et le Groupe des Entreprises Électroniques Grand Public de l'Association des Industries Électroniques vous déconseillent l'écoute prolongée à des volumes excessifs.



CAUTION-VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM OR VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.



IMPORTANT

Veuillez enregistrer le numéro de série de cet appareil dans l'espace réservé à cet effet, ci-dessous.

MODÈLE :

No. de série :

Le numéro de série se trouve à l'arrière de l'appareil. Prière de conserver le mode d'emploi en lieu sûr pour toute référence future.

AVERTISSEMENT

L'utilisation de commandes et l'emploi de réglages ou de méthodes autres que ceux décrits ci-dessous, peuvent entraîner une exposition à un rayonnement dangereux.

DANGER

Risque d'exposition au laser en cas d'ouverture. Éviter toute exposition au faisceau.

Lorsque cet appareil est branché à la prise de courant, ne pas approcher les yeux de l'ouverture du plateau changeur et des autres ouvertures pour regarder à l'intérieur.

ATTENTION: VEUILLEZ LIRE CE QUI SUIT AVANT D'UTILISER L'APPAREIL.

- 1 Pour utiliser l'appareil au mieux de ses possibilités, lisez attentivement ce mode d'emploi. Conservez-le soigneusement pour référence.
- 2 Veillez à installer cette unité à un endroit bien ventilé, frais, sec et propre. Evitez de le placer en plein soleil, à proximité d'une source de chaleur, de l'exposer à des vibrations, à de la poussière, à l'humidité ou au froid. Si vous le logez dans une armoire, veillez à laisser un espace d'environ 2,5 cm tout autour de l'appareil pour assurer une bonne ventilation.
- 3 Placez l'appareil loin des équipements, moteurs et transformateurs électriques, pour éviter les ronflements parasites.
- 4 N'exposez pas l'appareil à des variations brutales de température, ne le placez pas dans un environnement très humide (par exemple dans une pièce contenant un humidificateur) car cela peut entraîner la condensation d'humidité à l'intérieur de l'appareil qui elle-même peut être responsable de secousse électrique, d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 5 Evitez d'installer l'appareil dans un endroit où des objets peuvent tomber, ainsi que là où l'appareil pourrait être exposé à des éclaboussures ou des gouttes d'eau. Sur le dessus de l'appareil, ne placez pas:
 - D'autres appareils qui peuvent endommager la surface de l'appareil ou provoquer sa décoloration.
 - Des objets se consumant (par exemple, une bougie) qui peuvent être responsables d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
 - Des récipients contenant des liquides qui peuvent être à l'origine de secousse électrique ou de dommage à l'appareil.
- 6 Ne couvrez pas l'appareil d'un journal, d'une nappe, d'un rideau, etc. car cela empêcherait l'évacuation de la chaleur. Toute augmentation de la température intérieure de l'appareil peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 7 Ne branchez pas la fiche du cordon d'alimentation de l'appareil sur une prise secteur aussi longtemps que tous les raccordements n'ont pas été effectués.
- 8 Ne pas faire fonctionner l'appareil à l'envers. Il risquerait de chauffer et d'être endommagé.
- 9 N'exercez aucune force excessive sur les commutateurs, les boutons et les cordons.
- 10 Pour débrancher la fiche du cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur, saisissez la fiche et ne tirez pas sur le cordon.
- 11 Ne nettoyez pas l'appareil au moyen d'un solvant chimique, ce qui pourrait endommager la finition. Utilisez un chiffon sec et propre.
- 12 N'alimentez l'appareil qu'à partir de la tension prescrite. Alimenter l'appareil sous une tension plus élevée est dangereux et peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle. Yamaha ne saurait être tenue responsable des dommages résultant de l'alimentation de l'appareil sous une tension autre que celle prescrite.
- 13 Ne tentez pas de modifier ni de réparer l'appareil. Consultez le service Yamaha compétent pour toute réparation qui serait requise. Le coffret de l'appareil ne doit jamais être ouvert, quelle que soit la raison.
- 14 Si vous envisagez de ne pas vous servir de l'appareil pendant une longue période (par exemple, pendant les vacances), débranchez la fiche du cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.
- 15 Lisez la section intitulée "GUIDE DE DÉPANNAGE" où figurent une liste d'erreurs de manipulation communes avant de conclure que l'appareil présente une anomalie de fonctionnement.
- 16 Avant de déplacer l'appareil, appuyez sur **STANDBY/ON** pour placer l'appareil en veille puis débranchez la fiche du cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.
- 17 Installez l'appareil près de la prise secteur et à un endroit tel que la fiche secteur soit facilement accessible.
- 18 Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur extrême, par exemple au soleil, à une flamme, etc.

Cet appareil n'est pas déconnecté du secteur tant qu'il reste branché à la prise de courant. Il se trouve alors "en veille". En mode veille, l'appareil consomme une très faible quantité de courant.

POUR LES CONSOMMATEURS CANADIENS

Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

AVERTISSEMENT

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE SECOUSSE ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

SÉCURITÉ LASER

L'appareil utilise un laser. En raison des risques de blessure des yeux, le retrait du couvercle ou les réparations de l'appareil devront être confiés exclusivement à un technicien d'entretien qualifié.

LASER

Type	Laser à semi-conducteur GaAIs
Longueur d'onde	650 nm (DVD) 790 nm (VCD/CD)
Puissance de sortie	1,45 mW (DVD) 1,13 mW (VCD/CD)
Divergence de faisceau	60 degrés

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION 3

Formats de disques lisibles	3
Codes régionaux des DVD	3
Informations concernant les brevets	4
Nettoyage des disques	4
Accessoires fournis	4

DESCRIPTION DES ELEMENTS 5

Panneau avant	5
Afficheur du panneau avant	6
Panneau arrière	7
Télécommande	8

RACCORDEMENTS 10

Remarques générales sur les liaisons	10
Raccordements audio	10
Raccordement d'un amplificateur stéréo	10
Raccordement d'un ampli-tuner audio/ vidéo muni d'une entrée à 6 canaux/multicanaux	10
Liaisons vidéo	11
Raccordement HDMI	12
Raccordement du cordon d'alimentation ..	14

POUR COMMENCER 15

Étape 1: Mise en place des piles dans la télécommande	15
Utilisation de la télécommande	15
Étape 2: Mise en service	15
Étape 3: Réglage du type de téléviseur	16
Étape 4: Réglage votre langue préférée	17
Sélection de la langue de l'affichage OSD (affichage sur écran)	17
Réglage des langues des dialogues, des sous-titres et du menu du disque	17

FONCTIONNEMENT DU LECTEUR DE DISQUE 18

Fonctionnement de base	18
Pause de lecture	18
Sélection d'une plage ou d'un chapitre	18
Localisation d'un passage vers l'arrière ou l'avant	19
Lecture répétée	19
Lecture répétée	19
Répétition d'un passage (sauf DVD-Audio/MP3/WMA/JPEG)	19
Lecture aléatoire (sauf DVD/SA-CD)	19
Lecture programmée (CD)	20
Menu du disque (DVD/VCD/SVCD)	20
Utilisation du menu DVD	20
Utilisation du menu de commande de la lecture (PBC) d'un Vidéo CD (VCD/SVCD)	21
Menu de l'affichage OSD (affichage sur écran) (DVD/VCD/SVCD/SA-CD)	21
Utilisation du menu OSD (DVD/VCD/SVCD/CD)	21
Affichage d'informations alphanumériques (SA-CD)	22
Menu Picture Setting (DVD/VCD/SVCD)	22
Paramétrage de l'image	22
Agrandissement d'images (DVD-Video/VCD/SVCD/DivX®/JPEG)	23
Angles de prise de vue (DVD-Vidéo)	23
Langues des dialogues et des sous-titres (DVD-Vidéo/VCD)	24
Sélection d'une langue pour les dialogues	24
Sélection d'une langue pour les sous-titres (DVD-Vidéo)	24
Fichiers de sous-titres externes DivX®	24
Changement de pages (DVD-Audio)	24
Sélection de groupe/fichier (DVD-Audio/ DivX®/MP3/WMA/CD d'images Kodak)	25
Sélection d'un groupe (DVD-Audio)	25
Sélection d'un fichier dans un dossier (DivX®/MP3/WMA/CD d'images Kodak)	25
Lecture de groupes de bonus (DVD-Audio)	25
Changement de la zone de lecture et de la couche (SA-CD)	25
Lecture de fichiers multimédia (MP3/WMA/DivX®/JPEG)	26
Affichage de l'écran de vignettes (JPEG)	26
Réorientation d'images (JPEG)	26


MENU DE RÉGLAGE 27

Aperçu des menus	27
Fonctionnement du menu de réglage	28
Menu de réglage général	29
Sélection du mode DVD-Audio	29
Sélection du mode SA-CD	29
Réglage de la langue du menu OSD	29
Restriction de la lecture par le contrôle parental	29
Modification du mot de passe	29
Réglage de l'économiseur d'écran	30
Réglage de l'extinction automatique	30
Réglage de la minuterie d'arrêt	30
Réinitialisation du système	30
Affichage du code d'enregistrement DivX®VOD	30
Menu de réglage audio	31
Réglage de la sortie analogique	31
Réglage de la sortie numérique	31
Réglage de la sortie LPCM	31
Réglage du mode d'écoute tardive	31
Menu de configuration des enceintes	32
Réglage de la taille des enceintes	32
Réglage de la distance des enceintes	32
Réglage du niveau d'enceintes	33
Paramétrage des SA-CD	33
Menu de réglage vidéo	34
Réglage de l'écran de télévision	34
Réglage du type de téléviseur	34
Sélection du format grand écran	34
Sélection du niveau du noir (modèles pour les États-Unis et le Canada seulement)	35
Sélection des sous-titres codés (modèles pour les États-Unis et le Canada seulement)	35
Réglage du mode Image fixe	35
Sélection du balayage	35
Sélection de la sortie péritel (Modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie seulement)	36
Menu de réglage HDMI	36
Réglage de l'image HDMI	36
Sélection de l'étendue de la sortie DVI	37
Réglage du son HDMI	37
Menu de réglage DISC	37
Sélection de la langue par défaut des dialogues, des sous-titres et du menu DISC	37
Sélection de l'affichage du symbole d'angle	37
Sélection de la fonction PBC (commande de la lecture)	38
Réglage de la durée d'un diaporama	38

LISTE DES CODES DE LANGUES 39**GUIDE DE DÉPANNAGE 40****GLOSSAIRE 42****CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES 44**

INTRODUCTION

Merci pour l'achat de cet appareil. Ce mode d'emploi décrit les fonctions de base de l'appareil.

- Les illustrations dans ce manuel représentent les modèles commercialisés au Royaume-Uni, en Europe et en Russie, sauf mention contraire.
- Les remarques contiennent des informations importantes relatives à la sécurité et à l'utilisation de l'ensemble.
- Le symbole  appelle votre attention sur un conseil d'utilisation.
- Ce mode d'emploi a été imprimé avant la fabrication de l'appareil. Les caractéristiques et la présentation ont pu être modifiés à fin d'amélioration, etc. En cas de divergence entre le mode d'emploi et l'appareil, ce dernier prime.

Formats de disques lisibles

- Cet appareil permet d'utiliser les disques suivants: les DVD-Vidéo, DVD-Audio, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD+R DL, Vidéo CD, Super Vidéo CD, Super Audio CD (SA-CD), Audio CD, CD-R et CD-RW.















- Cet appareil peut:
 - les fichiers MP3, WMA (sauf les fichiers WMA protégés contre la copie) et les fichiers d'images (Kodak, JPEG) enregistrés sur un CD-R(W)/DVD-R(W)/DVD+R(W)
 - les fichiers de format JPEG/ISO 9660
 - Afficher de 14 caractères au maximum
 - les fichiers DivX® enregistrés sur un CD-R(W)/DVD-R(W)/DVD+R(W)
 - Produit officiel DivX® Certified
 - Prend en charge la lecture de toutes les versions de vidéo DivX® (y compris DivX® 6) et des fichiers DivX® standard

Remarques

- Les CD-R/RW, DVD-R(W) et DVD+R(W) ne peuvent être lus que s'ils ont été clôturés.
- Les fichiers WMA protégés contre la copie ne peuvent pas être lus sur cet appareil.
- Cet appareil prend en charge les fichiers JPEG de 2848 x 2136 pixels.
- Selon l'ordinateur ou le logiciel avec lequel ils ont été enregistrés, certains disques ne pourront pas être lus sur cet appareil. Les caractéristiques et l'état de certains disques: matériaux, rayures, courbures, etc. peuvent rendre la lecture impossible.
- Utilisez seulement des CD-R(W), DVD-R(W) et DVD+R(W) de marque fiable.
- Ne pas utiliser des disques qui ne sont pas ronds (en forme de cœur, etc.).
- Ne pas utiliser des disques ayant des étiquettes, du ruban adhésif ou de la colle sur leur surface. L'appareil pourrait être endommagé.
- Ne pas utiliser de disques sur lesquels des étiquettes imprimées avec des imprimantes du commerce ont été collées.

Codes régionaux des DVD

Cet appareil est conforme au Système de Gestion Régional. Vérifiez le numéro de code régional sur l'emballage des DVD. Si le numéro ne correspond pas au code régional de cet appareil (voir le tableau ci-dessous ou à l'arrière de l'appareil), le disque ne pourra pas être lu.

Zone commerciale	Code régional de cet appareil	Disques compatibles
États-Unis Canada		 
Europe Royaume-Uni		 
Asie Corée		 
Russie		 

Informations concernant les brevets



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. "Dolby" et le symbole du double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.



"DTS" et "DTS Digital Surround" sont des marques déposées de DTS, Inc.



DivX, la certification DivX et les logos associés sont des marques de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence.



"DCDi" est une marque commerciale de Faroudja, une division de Genesis Microchip, Inc.

HDMI

"HDMI", le logo "HDMI" et l'"Interface Multimédia Haute définition" sont des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

Cet appareil fait appel à des principes technologiques destinés à interdire la piraterie des œuvres protégées par des droits d'auteurs, principes qui sont eux-mêmes couverts aux États-Unis par des brevets et d'autres formes de propriété intellectuelle. L'utilisation de ces principes technologiques visant à la protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision Corporation, et doit être limitée à des fins domestiques, ou similaires, sauf accord préalable de Macrovision Corporation. La rétro-technique ou le désassemblage sont proscrits.

Nettoyage des disques

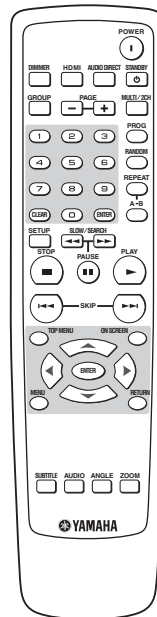
- Lorsqu'un disque est sale, nettoyez-le avec un chiffon. Essuyez le disque du centre vers la périphérie. Ne pas essuyer dans le sens circulaire.
- Ne pas utiliser de solvants comme la benzine, le diluant ni de produits de nettoyage en vente dans le commerce, et ne pas vaporiser de produit antistatique pour disques analogiques.



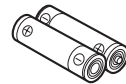
Accessoires fournis

Contrôlez le contenu du carton d'emballage pour vous assurer qu'il contient les articles suivants:

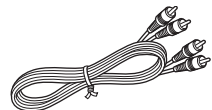
Télécommande



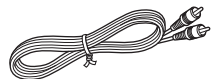
Piles (x2) (AAA, R03, UM-4)



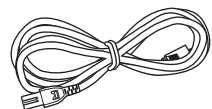
Câble audio à fiche cinch



Câble vidéo à fiches

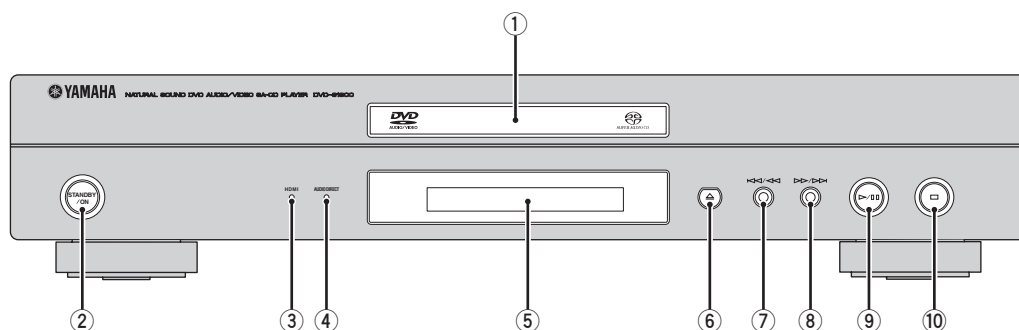


Cordon d'alimentation



DESCRIPTION DES ELEMENTS

Panneau avant



1 Tiroir de disques

Placez un disque dans le tiroir.

2 STANDBY/ON

Cette touche met en service ou en veille l'appareil.

3 Témoin HDMI

S'éclaire en vert lorsqu'un appareil HDMI est reconnu par cet appareil et le mode HDMI est en service. S'éclaire en orange lorsqu'un appareil HDMI est reconnu par cet appareil et le mode HDMI est en service.

4 Témoin AUDIO DIRECT

S'éclaire lorsque vous sélectionnez le mode AUDIO DIRECT en appuyant sur AUDIO DIRECT sur la télécommande.

5 Afficheur du panneau avant

Les informations de lecture et les réglages s'affichent ici.

6

Cette touche ouvre ou ferme le tiroir de disques.

7

Cette touche sert à localiser un passage vers l'arrière.* Cette touche sert à localiser le chapitre ou la plage précédente.

8

Cette touche sert à localiser un passage vers l'avant.* Cette touche sert à localiser le chapitre ou la plage suivante.

9

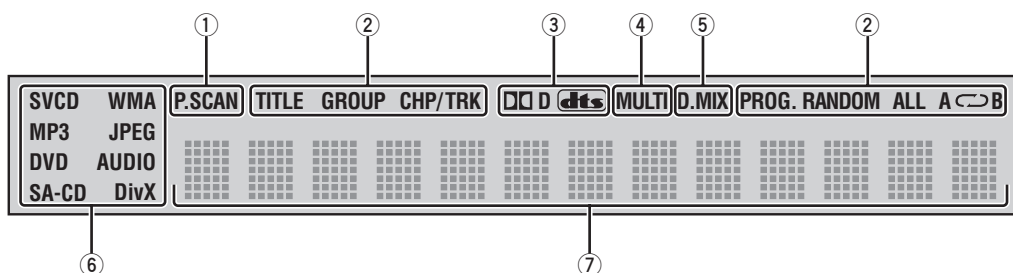
Cette touche sert à démarrer ou à interrompre la lecture.


0

Cette touche sert à arrêter la lecture.

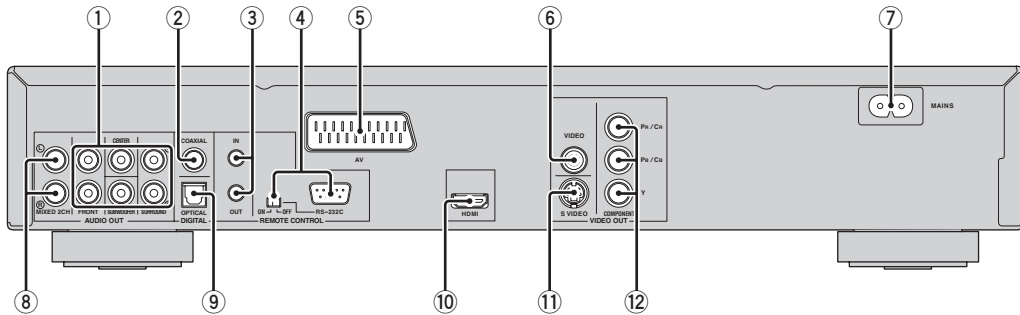
* Appuyez environ deux secondes sur cette touche.

Afficheur du panneau avant



- 1 **Témoin P.SCAN**
Ce témoin s'éclaire lorsque le balayage progressif est en service.
 - 2 **Témoins du mode de lecture**
Le témoin correspondant au mode de lecture sélectionné s'éclaire.
 - 3 **Témoins de décodeur**
Le témoin correspondant au décodeur interne sélectionné s'éclaire.
 - 4 **Témoin MULTI**
S'éclaire pendant la lecture d'une source audio multicanaux.
 - 5 **Témoin D.MIX (DVD-Audio seulement)**
S'éclaire pendant la lecture de disques dont le son multicanaux peut être remixé.
 - 6 **Témoins de disque**
Le témoin correspondant au type du disque s'éclaire.
 - 7 **Afficheur d'informations**
Diverses informations telles que le numéro du titre, du chapitre ou de la plage, ou encore le temps de lecture écoulé, s'affichent ici.
-  Vous pouvez régler la luminosité de l'afficheur du panneau avant avec DIMMER la télécommande.

Panneau arrière



(Modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie)

1 Prises AUDIO OUT (6 canaux discrets)

Raccordez ces prises aux prises d'entrée 6 canaux de votre ampli-tuner audio/vidéo.

2 Prise DIGITAL (COAXIAL)

Raccordez cette prise à la prise d'entrée coaxiale de votre ampli-tuner audio/vidéo.

3 Connecteurs REMOTE CONTROL (IN/OUT)

Utilisez ces connecteurs pour transmettre des signaux de télécommande par des connexions câblées dans le cas d'une installation personnalisée.

4 Borne REMOTE CONTROL (RS-232C) (Modèles pour les États-Unis, le Canada, le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie uniquement)

Utilisez-la comme borne d'extension pour un usage commercial.
Adressez-vous à votre revendeur pour le détail.

5 Borne AV (Modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie seulement)

Raccordez cette prise à la borne d'entrée SCART de votre téléviseur.

6 Prise VIDEO OUT (VIDEO)

Raccordez cette prise à la prise d'entrée vidéo composite de votre ampli-tuner audio/vidéo.

7 MAINS

Branchez le cordon d'alimentation fourni sur cette prise.

8 Prises AUDIO OUT (MIXED 2CH)

Raccordez ces prises aux prises d'entrée audio de votre ampli-tuner audio/vidéo ou à votre chaîne stéréo.

9 Prise DIGITAL (OPTICAL)

Raccordez cette prise à la prise d'entrée optique de votre ampli-tuner audio/vidéo.

0 Prise HDMI

Raccordez cette prise à la prise d'entrée HDMI de votre appareil HDMI.

q Prise VIDEO OUT (S VIDEO)

Raccordez cette prise à la prise d'entrée S-vidéo de votre ampli-tuner audio/vidéo.

w Prises VIDEO OUT (COMPONENT)

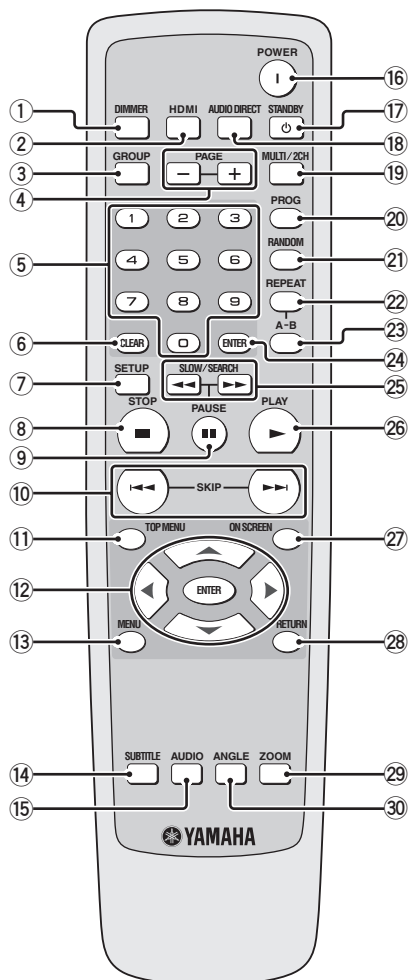
Raccordez cette prise aux prises d'entrée composante de votre ampli-tuner audio/vidéo.

■ Connecteurs de télécommande et borne RS-232C

Les connecteurs **REMOTE CONTROL (IN/OUT)** et la borne **REMOTE CONTROL (RS-232C)** servent dans le cadre d'une installation personnalisée. Normalement laissez le commutateur RS-232C en position **OFF** et ne raccordez pas de câbles à ces connecteurs.

Avvertissement: Ne touchez pas les broches internes des prises sur le panneau arrière de cet appareil. Une décharge électrostatique peut endommager définitivement l'appareil.

Télécommande



1 DIMMER

Vous avez le choix entre trois niveaux de luminosité pour l'afficheur du panneau avant: lumineux, faiblement éclairé et auto.

Lorsque auto est sélectionné, la luminosité devient faible seulement pendant la lecture.

2 HDMI

Cette touche sert à changer le réglage de résolution HDMI ou à mettre le mode HDMI hors service (voir page 36).



- Vous pouvez sélectionner la résolution HDMI en appuyant plusieurs fois de suite sur HDMI de la télécommande ou en utilisant le menu de réglage Vidéo HDMI.
- Le réglage de résolution sélectionné est indiqué dans le coin supérieur gauche de l'écran et sur l'afficheur du panneau avant si vous appuyez une fois sur la touche HDMI de la télécommande.

3 GROUP

Cette touche sert à sélectionner le groupe DVD-Audio (voir page 25).

4 PAGE (+/-)

Cette touche sert à sélectionner l'image fixe d'un DVD-Audio (voir page 24).

5 Pavé numérique (0-9)

Ces touches servent à sélectionner les éléments numérotés sur le menu affiché.

6 CLEAR

Cette touche sert à annuler le mode ou le réglage (voir page 20).

7 SETUP

Cette touche sert à afficher ou masquer le menu de réglage de cet appareil (voir page 28).

8 STOP (■)

Cette touche sert à arrêter la lecture (voir page 18).

9 PAUSE (||)

Cette touche sert à interrompre la lecture (voir page 18). Sert aussi pour la lecture image par image (voir page 18).

0 SKIP (◀◀ / ▶▶)

Cette touche sert à localiser le chapitre ou la plage précédent/suivant.

q TOP MENU

Cette touche sert à afficher la première page du menu.



Le menu de titres s'affiche si le disque présente un menu de titres.

- w **Touches de déplacement du curseur**
(▲/▼/◀/▶)
Ces touches servent à sélectionner un élément sur le menu affiché.
- ENTER**
Cette touche sert à valider votre sélection sur le menu.
- e **MENU**
Cette touche sert à accéder au menu du disque (voir page 20).
- r **SUBTITLE**
Cette touche sert à sélectionner la langue des sous-titres (voir page 24).
- t **AUDIO**
Cette touche sert à sélectionner la langue des dialogues ou le format d'écran (voir page 24).
- y **POWER (I)**
Cette touche met cet appareil en service (voir page 15).
- u **STANDBY (⏻)**
Cette touche met cet appareil en veille (voir page 15).
- i **AUDIO DIRECT**
Elle met la sortie vidéo hors service pendant la lecture de disques audio pour améliorer la qualité du son. Appuyez de nouveau sur cette touche pour rétablir la sortie vidéo. Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un appareil HDMI est reconnu par cet appareil. En mode AUDIO DIRECT, l'afficheur du panneau avant s'éteint. À la mise hors tension de cet appareil, le mode AUDIO DIRECT est annulé (lors de la lecture d'un SA-CD seulement il est annulé lorsque le tiroir de disques est ouvert/fermé).
- o **MULTI/2CH**
Sert à sélectionner un mode sonore: stéréo ou multicanaux.
Elle sert aussi à changer la zone de lecture d'un SA-CD (voir page 25).
- p **PROG**
Cette touche permet d'accéder au menu de programmation pour programmer des plages d'un disque ou sortir de son menu (voir page 20).
- a **RANDOM**
Cette touche sert à lire les plages dans un ordre aléatoire (voir page 19).
- s **REPEAT**
Cette touche sert à répéter le chapitre, la plage, le titre, le groupe ou le disque (voir page 19).
- d **A-B**
Cette touche sert à répéter un passage précis (voir page 19).
- f **ENTER**
Cette touche sert à valider votre sélection sur le menu.
- g **SLOW/SEARCH (◀◀/▶▶)**
Cette touche sert à effectuer une recherche vers l'avant ou l'arrière (voir page 19).
- h **PLAY (▶)**
Cette touche sert à démarrer la lecture (voir page 18).
- j **ON SCREEN**
Cette touche sert à afficher ou masquer le menu OSD de cet appareil (voir page 21).
Appuyez deux fois pendant la lecture pour accéder au menu Picture Setting (voir page 22).
- k **RETURN**
Cette touche sert à revenir à la page précédente du menu de réglage.
- l **ZOOM**
Cette touche sert à agrandir l'image vidéo (voir page 23).
- ; **ANGLE**
Cette touche sert à sélectionner l'angle de prise de vue du DVD (voir page 23).
- ☼
Deux touches ENTER (w et f) agissent de la même manière.

RACCORDEMENTS

Remarques générales sur les liaisons

Avant d'effectuer ou de changer les raccordements, veuillez à éteindre cet appareil et à débrancher le cordon d'alimentation secteur.

- Différents branchements sont possibles selon l'appareil qui doit être raccordé. Les branchements possibles sont indiqués ci-dessous.
- Reportez-vous aux modes d'emploi de vos autres appareils, si nécessaire, pour effectuer les branchements les mieux adaptés.
- Ne raccordez pas cet appareil via votre magnéscope. L'image pourrait être déformée par le système antipiratage du magnéscope.
- Ne raccordez pas la prise audio de cet appareil à la prise d'entrée de la platine tourne-disque de votre chaîne stéréo.

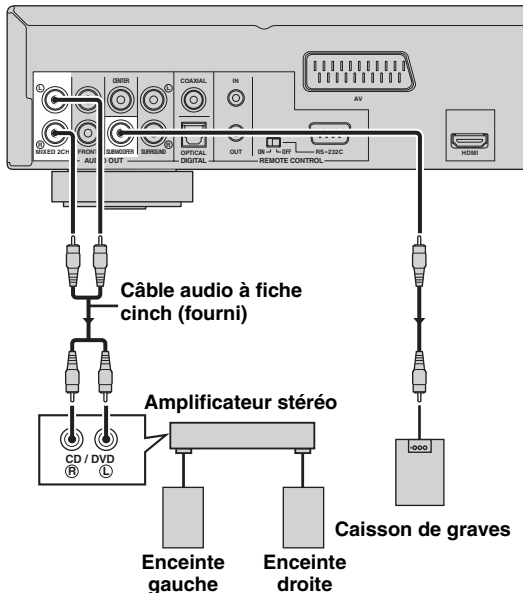
Raccordements audio

Cet appareil présente des prises de sortie numérique coaxiale, numérique optique, discrète analogique 6 canaux et analogique à 2 canaux mixés. Les raccordements qu'il faut effectuer dépendent des prises audio dont dispose votre appareil.

Raccordement d'un amplificateur stéréo

Raccordez les prises **AUDIO OUT (MIXED 2CH)** de cet appareil aux prises d'entrée correspondantes de votre appareil audio (par exemple un amplificateur stéréo) avec le câble audio à fiche cinch fourni. Vous pouvez raccorder un caisson de graves à la prise **SUBWOOFER**.

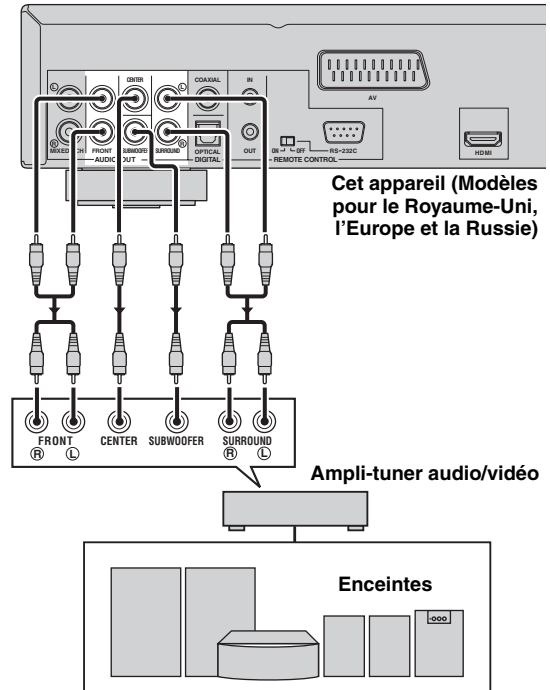
Cet appareil (Modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie)



Raccordement d'un ampli-tuner audio/vidéo muni d'une entrée à 6 canaux/multicanaux

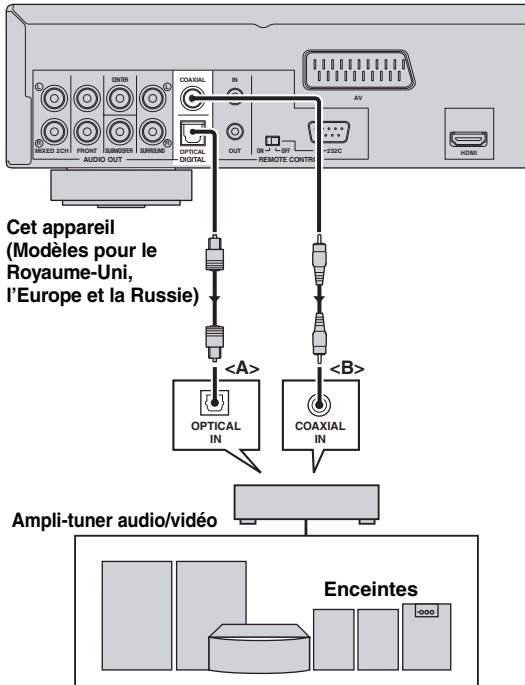
■ Liaisons analogiques

Pour écouter des Super Audio CD (SA-CD) et des DVD-Audio multicanaux, raccordez les prises **AUDIO OUT (6 canaux discrets)** de cet appareil aux prises d'entrée correspondantes de votre ampli-tuner audio/vidéo avec des câbles audio à fiche cinch du commerce.



■ Liaisons numériques

Si vous voulez utiliser la fonction Dolby Digital, DTS ou MPEG de votre ampli-tuner audio/vidéo, raccordez la prise **DIGITAL (OPTICAL) <A>** ou **DIGITAL (COAXIAL) ** de cet appareil aux prises d'entrée correspondantes de votre ampli-tuner audio/vidéo avec un câble numérique optique ou numérique coaxial.



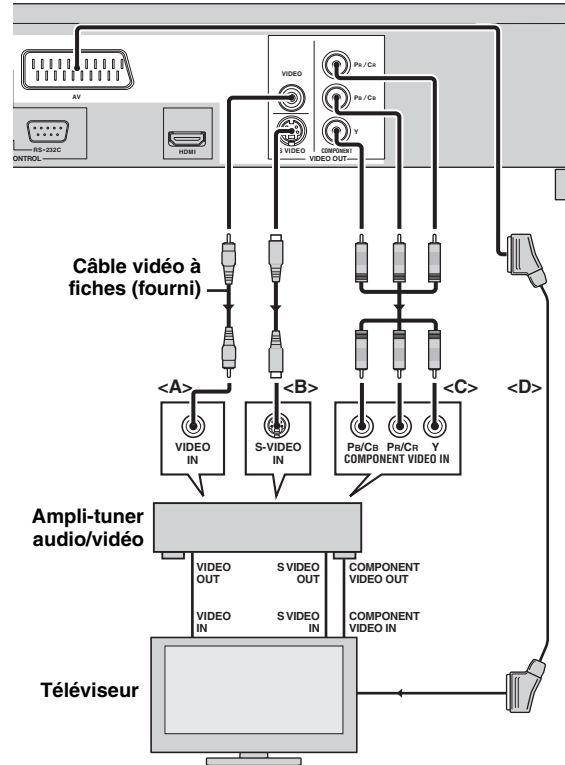
Remarques

- Si vous raccordez les appareils comme indiqué dans <A> ou , réglez [Sortie numérique] sur [Tout] (voir "Réglage de la sortie numérique" à la 31).
- Si le format audio de la sortie numérique ne correspond pas aux formats de votre ampli-tuner, le son de l'ampli-tuner sera déformé, ou bien il n'y aura aucun son. Veillez à sélectionner le format audio approprié sur le menu du disque. En appuyant une fois ou plus sur AUDIO de la télécommande vous risquez de changer non seulement les langues mais aussi le format audio.
- Les signaux audio SA-CD ne sont pas fournis par les prises DIGITAL (COAXIAL/OPTICAL).
- Si vous voulez bénéficier des formats Dolby Digital, DTS et MPEG, vous devrez raccorder cet appareil à un ampli-tuner audio/vidéo prenant en charge ces formats.

Liaisons vidéo

Cet appareil est muni de prises de sortie péritel, vidéo composite, S-vidéo et vidéo composante. Si votre ampli-tuner audio/vidéo est muni de prises de sortie vidéo, raccordez-le à votre téléviseur pour pouvoir voir différentes sources vidéo (LD, vidéocassettes, etc.) sur le téléviseur en appuyant simplement sur le sélecteur de source de l'ampli-tuner. Utilisez celle qui correspond aux prises d'entrée de l'appareil devant être raccorder.

Cet appareil (Modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie)



■ Prise vidéo composante <A>

Reliez la prise **VIDEO OUT (VIDEO)** de cet appareil à la prise d'entrée vidéo de votre ampli-tuner audio/vidéo et à celle de votre téléviseur à l'aide du câble vidéo à fiche cinch fourni.

■ Prise S-vidéo

Les liaisons S-vidéo permettent d'obtenir une image plus nette que les liaisons vidéo composite car les signaux vidéo de luminance (Y) et de chrominance (C) sont transmis par des conducteurs séparés. Reliez la prise **VIDEO OUT (S VIDEO)** de cet appareil à la prise d'entrée S-vidéo de votre ampli-tuner audio/vidéo et à celle de votre téléviseur à l'aide d'un câble S-vidéo du commerce.

■ Prises vidéo composante <C>

Les liaisons vidéo composante permettent d'obtenir une reproduction des couleurs plus fidèle que les liaisons S-vidéo car les signaux vidéo sont transmis par des conducteurs séparés pour la luminance (Y: vert) et la chrominance (PB: bleu, PR: rouge). Raccordez les prises **VIDEO OUT (COMPONENT)** de cet appareil aux prises d'entrée composante de votre ampli-tuner audio/vidéo à l'aide d'un câble composante du commerce. Tenez compte de la couleur de chaque prise lorsque vous effectuez les branchements.

Si votre ampli-tuner audio/vidéo n'a pas de prises de sortie composante, vous obtiendrez une meilleure image vidéo en reliant les prises de sortie composante de cet appareil directement aux prises d'entrée composante de votre téléviseur.

■ Borne SCART <D> (Modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie seulement)

Si votre téléviseur a seulement une borne d'entrée vidéo, vous pouvez relier le téléviseur directement à cet appareil. Raccordez la borne **AV** de cet appareil à la borne d'entrée SCART de votre téléviseur à l'aide d'un câble SCART en vente dans le commerce.

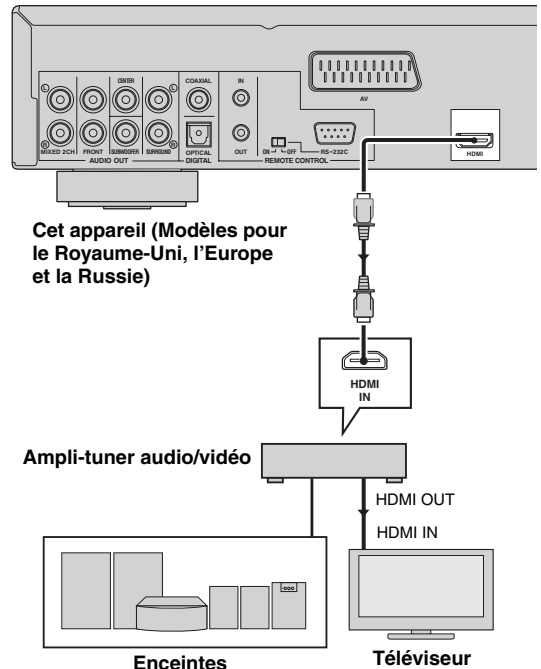
Remarques

- Assurez-vous que la fiche du câble SCART avec l'indication "TV" est branchée sur le téléviseur et la fiche avec l'indication "DVD" est branchée sur cet appareil.
- Le signal S-vidéo n'est pas présent à la borne **AV**. Voir page 36 pour le réglage vidéo SCART.

Raccordement HDMI

L'interface HDMI (Interface Multimédia Haute Définition) fournit un son et une image numériques de haute qualité via un seul câble.

Reliez la prise **HDMI** de cet appareil à une prise d'entrée HDMI de votre ampli-tuner audio/vidéo puis à celle de votre téléviseur à l'aide d'un câble HDMI du commerce. Si votre ampli-tuner n'a pas de prises d'entrée HDMI, vous obtiendrez une meilleure image vidéo en reliant la prise **HDMI** de cet appareil directement à la prise d'entrée HDMI de votre téléviseur.



Remarques

- Il faut faire les liaisons audio appropriées sans quoi l'appareil raccordé ne pourra pas recevoir les signaux audio (voir page 10).
- Cet appareil n'est pas compatible avec les appareils HDMI ou DVI qui ne sont pas compatibles avec le HDCP.
- Vous avez besoin d'un câble de conversion HDMI/DVI, en vente dans le commerce, pour relier cet appareil à d'autres appareils DVI. Et dans ce cas vous devez établir une autre liaison audio parce que la prise HDMI de cet appareil ne transmet pas de signaux audio.
- Ne débranchez pas ou n'éteignez pas l'appareil HDMI/DVI raccordé à la prise HDMI de cet appareil pendant le transfert de données. La lecture pourrait être interrompue et du bruit apparaître.



Pour raccorder un appareil HDMI, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec l'appareil.

■ Sortie vidéo HDMI

Cet appareil est compatible avec les formats vidéo suivants:

480p/60 Hz, 576p/50 Hz, 720p/50 Hz, 60 Hz, 1080i/50 Hz, 60 Hz et 1080p/50 Hz, 60 Hz.

Remarques

- Vous devez sélectionner un réglage de résolution HDMI en appuyant plusieurs fois de suite sur HDMI de la télécommande ou en utilisant le menu de réglage HDMI Video (voir page 36).
- Selon l'appareil DVI raccordé, le blanc et le noir dans l'image peuvent ne pas être distincts. Dans ce cas, réglez l'image de l'appareil DVI raccordé.

■ Sortie audio HDMI

Format audio		Réglage de sortie analogique	Audio HDMI		
			Auto*1	PCM	Non
DVD-Vidéo	Dolby Digital	Multicanaux	Dolby Digital	PCM multi*2	Non
		Stéréo		PCM 2 ca	
	DTS	Multicanaux	DTS	PCM multi*2	
		Stéréo		PCM 2 ca	
	MPEG	Multicanaux	MPEG	PCM multi*2	
		Stéréo		PCM 2 ca	
	PCM 2 ca*4	Multicanaux/Stéréo	PCM 2 ca	PCM 2 ca	
	DVD-Audio	Multi	Multicanaux	PCM (PPCM) multi*2,3	
Stéréo			PCM (PPCM) 2 ca*3	PCM (PPCM) 2 ca*3	
2 ca*4		Multicanaux/Stéréo	PCM (PPCM) 2 ca	PCM (PPCM) 2 ca	
CD/MP3/WMA/DivX®	2 ca	Multicanaux/Stéréo	PCM 2 ca	PCM 2 ca	
DTS-CD	Multi	Multicanaux	DTS	PCM multi*2	
		Stéréo		PCM 2 ca	
	2 ca	Multicanaux/Stéréo		PCM 2 ca	
VCD	2 ca	Multicanaux/Stéréo	PCM 2 ca	PCM 2 ca	
SVCD	Multi	Multicanaux	MPEG	PCM multi*2	
		Stéréo		PCM 2 ca	
	2 ca	Multicanaux/Stéréo		PCM 2 ca	
SA-CD	Multi/2 ca	Multicanaux/Stéréo	–	–	–

*1: Si l'appareil HDMI raccordé ne prend pas en charge les signaux à flux binaire (Dolby Digital, DTS et MPEG), le signal audio sera automatiquement converti à sa sortie en signal PCM.

*2: Si l'appareil HDMI ne prend pas en charge les signaux audio multicanaux, le signal audio multicanaux PCM sera automatiquement changé à sa sortie en signal stéréo et en signal de 48 kHz/16 bits ou moins.

*3: Si la source audio est un mixage non autorisé, le son des canaux avant G/D et des signaux de 48 kHz/16 bits, ou moins, seront transmis au lieu du mixage stéréo.

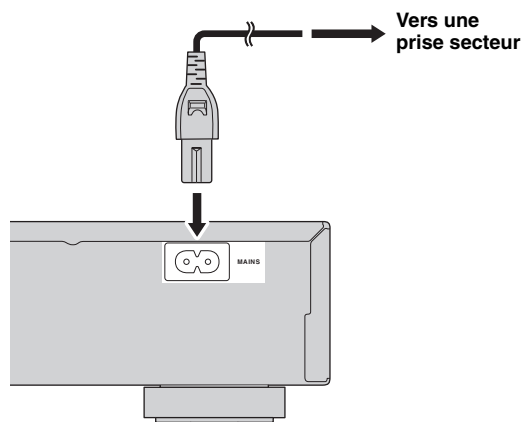
*4: Si l'appareil raccordé ne prend pas en charge plus de 48 kHz, le signal audio sera automatiquement converti à sa sortie en signal de 48 kHz/16 bits ou moins.

Remarques

- Il faut régler HDMI Audio (voir page 37).
- Les signaux SA-CD ne peuvent pas transiter par la prise HDMI. Effectuez une liaison analogique pour écouter des SA-CD (voir page 10).

Raccordement du cordon d'alimentation

Lorsque tous les appareils ont été raccordés, branchez le cordon d'alimentation fourni sur la prise **MAINS** de cet appareil puis sur une prise secteur.

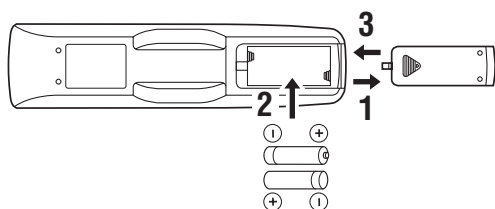



POUR COMMENCER



Si les réglages effectués ne conviennent pas, vous pouvez rétablir les réglages usine de toutes les options et des paramètres personnalisés. Pour le détail, voir "Réinitialisation du système" à la 30.

Étape 1: Mise en place des piles dans la télécommande



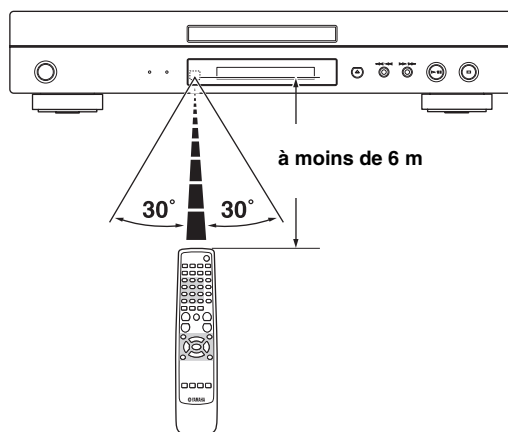
- 1 Appuyez sur la partie  et faites glisser le couvercle du logement des piles pour le détacher.
- 2 Insérez les deux piles (AAA, R03, UM-4) fournies en tenant compte des indications (+/-) à l'intérieur du logement.
- 3 Remettez le couvercle en place en le faisant glisser.

Remarques

- Insérez les piles correctement en respectant la polarité (+/-). Les piles peuvent fuir si elles sont mal insérées.
- Remplacez les piles usées immédiatement par des neuves pour éviter toute fuite.
- Retirez les piles du logement si la télécommande ne doit pas être utilisée pendant plus d'un mois.
- Si les piles fuient, mettez-les immédiatement au rebut. Evitez de toucher le liquide des piles ou de mettre des vêtements, etc. au contact du liquide. Nettoyez bien le logement des piles avant d'installer de nouvelles piles.
- N'utilisez pas en même temps une pile neuve et une pile usagée.
- N'utilisez pas, en même temps, des piles de type différent (par exemple, une pile alcaline et une pile au manganèse). Lisez avec attention l'emballage comme ces différents types de piles ont la même forme et la même couleur.
- Mettez les piles au rebut comme spécifié par la réglementation locale.

Utilisation de la télécommande

Utilisez la télécommande à moins de 6 m de cet appareil et dirigez-la vers le capteur de télécommande.



Remarques

- Ne pas verser d'eau ni de liquide sur la télécommande.
- Ne pas laisser tomber la télécommande.
- Ne pas exposer ni ranger la télécommande aux endroits suivants:
 - très humides, comme dans une salle de bains
 - très chauds, comme près d'un appareil de chauffage ou un poêle
 - exposés à une très basse température
 - poussiéreux

Étape 2: Mise en service

- 1 Assurez-vous que le cordon d'alimentation est relié à une prise secteur.
- 2 Allumez votre téléviseur et l'ampli-tuner audio/vidéo.
- 3 Sélectionnez la source d'entrée appropriée sur l'ampli-tuner audio/vidéo raccordé à cet appareil. Reportez-vous au mode d'emploi fourni avec l'ampli-tuner audio/vidéo pour le détail.
- 4 Appuyez sur **STANDBY/ON** sur la panneau avant ou sur **POWER (I)** sur la télécommande pour mettre cet appareil en service.
→ L'afficheur du panneau avant s'allume.
- 5 Réglez le téléviseur sur le canal Video IN correct (ex. EXT1/2, AV1/2, AUDIO/VIDEO, etc. Reportez-vous au manuel fourni avec votre téléviseur pour le détail).
→ Le menu original apparaît sur l'écran du téléviseur.

Étape 3: Réglage du type de téléviseur

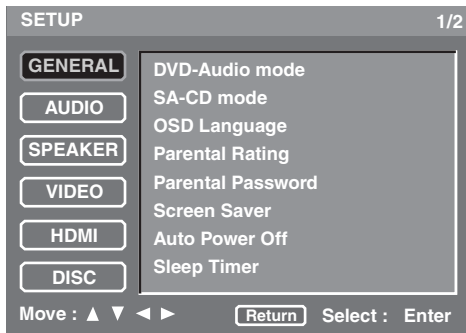
Cet appareil est compatible avec les systèmes vidéo NTSC et PAL. Sélectionnez le système couleur correspondant à votre téléviseur.



- Appuyez sur **RETURN** pour afficher le menu précédent.
- Appuyez sur **SETUP** pour quitter le menu de réglage.

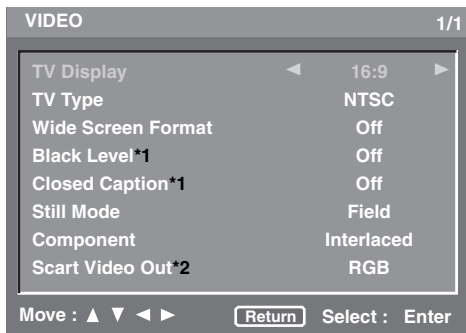
1 Appuyez sur **SETUP**.

→ Le menu de réglage apparaît.



2 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼** pour sélectionner [VIDEO], puis appuyez sur **ENTER**.

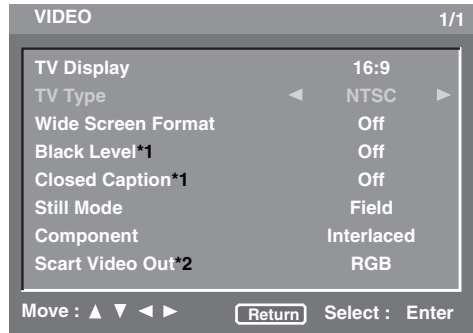
→ Le menu [VIDEO] apparaît.



*1: Les paramètres [Black Level] et [Closed Caption] n'apparaissent que pour les modèles commercialisés aux États-Unis et au Canada.

*2: Le paramètre [Scart Video Out] n'apparaît que pour les modèles commercialisés au Royaume-Uni, en Europe et en Russie.

3 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼** pour surligner [TV Type].



4 Appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner une des options suivantes:

PAL

Sélectionnez cette option si le téléviseur raccordé fonctionne dans le système PAL. Le signal vidéo d'un disque NTSC sera transmis dans le format PAL.

NTSC

Sélectionnez cette option si le téléviseur raccordé fonctionne dans le système NTSC. Le signal vidéo d'un disque PAL sera transmis dans le format NTSC.

MULTI

Sélectionnez cette option si le téléviseur raccordé est compatible avec les systèmes NTSC et PAL (ex. téléviseur multistandards). Le format de sortie s'accordera sur le signal vidéo du disque.

Remarques

- Avant de changer le réglage du système de télévision, assurez-vous que votre téléviseur prend bien en charge le système sélectionné.
- La qualité de l'image peut se détériorer lors de la lecture en [PAL] d'un disque formaté dans le système NTSC, ou lors de la lecture en [NTSC] d'un disque formaté dans le système PAL.
- Lorsque [TV Type] est réglé sur [MULTI], la résolution HDMI peut changer spontanément sur cet appareil. Dans ce cas, essayez le réglage [NTSC] ou [PAL].

Étape 4: Réglage votre langue préférée

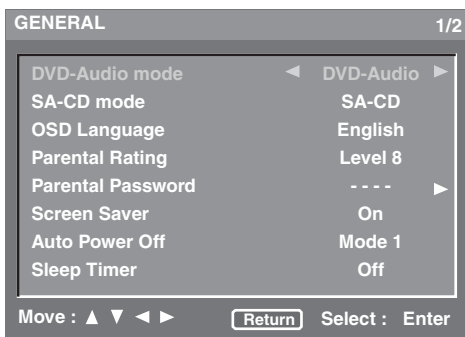
Vous pouvez sélectionner les réglages de langue souhaités. Ainsi votre langue préférée sera automatiquement sélectionnée lorsque vous insérez un disque. Si la langue sélectionnée n'est pas disponible sur le disque, le réglage par défaut du disque sera utilisé. Une fois sélectionnée, la langue de l'affichage OSD du menu de l'appareil ne change pas.



- Appuyez sur **RETURN** pour afficher le menu précédent.
- Appuyez sur **SETUP** pour quitter le menu de réglage.

Sélection de la langue de l'affichage OSD (affichage sur écran)

- 1 Appuyez sur **SETUP**.
→ Le menu de réglage apparaît.
- 2 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼** pour surligner [GENERAL], puis appuyez sur **ENTER**.
→ Le menu [GENERAL] apparaît.



- 3 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼** pour surligner [OSD Language].
- 4 Appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner une langue.

Réglage des langues des dialogues, des sous-titres et du menu du disque

- 1 Appuyez sur **SETUP**.
→ Le menu de réglage apparaît.
- 2 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼** pour surligner [DISC], puis appuyez sur **ENTER**.
→ Le menu [DISC] apparaît.



- 3 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼** pour surligner [Langues Dialogues], [Langue Sous-titres] ou [Langue De Menu DVD].
- 4 Appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner une langue.

■ Pour sélectionner une langue ne figurant pas dans la liste:

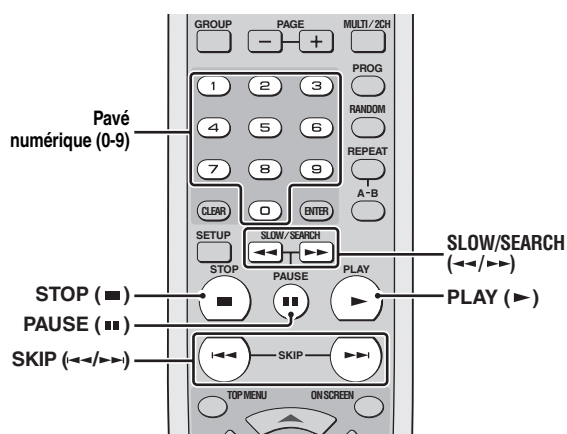
- 1 Sélectionnez [Autres] dans [Langues Dialogues], [Langue Sous-titres] ou [Langue De Menu DVD].
- 2 Appuyez sur **ENTER**.
- 3 Utilisez le **pavé numérique (0-9)** pour spécifier le mot de passe à 4 chiffres (voir "LISTE DES CODES DE LANGUES" à la 39).
- 4 Appuyez sur **ENTER**.

FONCTIONNEMENT DU LECTEUR DE DISQUE

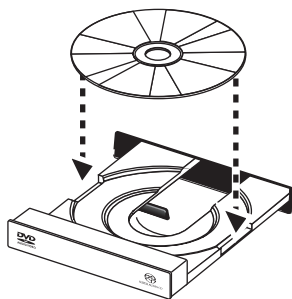
Remarques

- Toutes les opérations mentionnées ici s'effectuent à l'aide de la télécommande fournie, sauf mention contraire.
- Si le symbole d'interdiction (⊘ ou "Prohibit") apparaît sur l'écran du téléviseur lorsque vous appuyez sur une touche, c'est que la fonction n'est pas disponible pour le type de disque utilisé, ou bien à ce moment précis.
- Selon le disque utilisé, un DVD ou un Video CD, certaines fonctions peuvent agir différemment ou être restreintes.
- N'appuyez pas sur le tiroir de disques et ne posez pas d'autres objets que les disques sur le tiroir de disques. Le lecteur de disque pourrait tomber en panne.

Fonctionnement de base



- 1 Appuyez sur \triangle sur le panneau avant pour ouvrir le tiroir de disques.
- 2 Posez le disque sur le tiroir de disques avec la face imprimée orientée vers le haut.



- 3 Appuyez une nouvelle fois sur \triangle pour fermer le tiroir de disques.

- Lorsque le disque a été reconnu, la lecture commence automatiquement.
- Si vous appuyez sur **PLAY (▶)** lorsque le tiroir de disques est ouvert, celui-ci se ferme et la lecture commence automatiquement.
- Selon la complexité de l'arborescence des dossiers et des fichiers du disque, il faut parfois attendre plus de 30 secondes avant que la lecture du disque commence.

- 4 Pour arrêter la lecture, appuyez sur **STOP (■)**.
→ "RESUME" apparaît sur l'afficheur du panneau avant.

- 5 Pour poursuivre la lecture, appuyez sur **PLAY (▶)**.
→ Le disque est lu depuis l'endroit où il a été arrêté.



Dans la mesure où vous n'éjectez pas le disque, vous pouvez poursuivre la lecture même après avoir éteint l'appareil.

- 6 Pour effacer le point de reprise de la lecture, appuyez deux fois sur **STOP (■)**.

Remarques

- Il peut être impossible de lire certains disques MP3/JPEG/DivX® à cause de leur configuration ou de leurs caractéristiques, ou bien encore des conditions d'enregistrement.
- Lorsque vous lisez un disque ne pouvant pas être remixé, "NO DOWN MIX" s'éclaire sur l'afficheur du panneau avant.

Pause de lecture

- 1 Pendant la lecture, appuyez sur **PAUSE (⏸)**.
→ La lecture se met en pause et le son est coupé.
- 2 Appuyez une nouvelle fois sur **PAUSE (⏸)** pour sélectionner l'image suivante (lecture image par image).
- 3 Pour poursuivre la lecture normale, appuyez sur **PLAY (▶)**.

Sélection d'une plage ou d'un chapitre

Appuyez sur **SKIP (⏮/⏭)** ou utilisez le pavé numérique (0-9) et **ENTER** pour sélectionner le numéro de plage ou de chapitre.

- Vous pouvez localiser le début de la plage ou du chapitre en cours de lecture en appuyant une fois sur **SKIP (⏮)** et le début de la plage ou du chapitre précédent en appuyant deux fois sur **SKIP (⏮)**.
- Pendant la lecture répétée d'une plage ou d'un chapitre, il faut appuyer sur **SKIP (⏮/⏭)** pour répéter la même plage ou le même chapitre.

Localisation d'un passage vers l'arrière ou l'avant

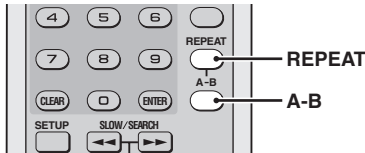
- Appuyez sur **SLOW/SEARCH** (◀◀/▶▶).
 - Pour la recherche lente, appuyez sur **PAUSE** (⏏) pour interrompre la lecture avant d'appuyer sur **SLOW/SEARCH** (◀◀/▶▶).
- Pendant la recherche, appuyez plusieurs fois de suite sur **SLOW/SEARCH** (◀◀/▶▶) pour sélectionner la vitesse souhaitée.
- Pour poursuivre la lecture normale, appuyez sur **PLAY** (▶).

Remarques

- Pour les fichiers WMA, DTS-CD et JPEG, la fonction de recherche (arrière, avant et lecture au ralenti) n'est pas disponible.
- Pour les fichiers MP3, la lecture au ralenti n'est pas disponible.
- Avec les VCD, SVCD et DivX®, la lecture au ralenti n'est pas possible.

Lecture répétée

Vous pouvez répéter un chapitre ou une plage, un titre, un groupe ou un disque. Par ailleurs, vous pouvez préciser deux points (le début et la fin) du passage qui doit être répété.

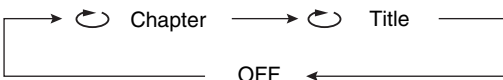


Lecture répétée

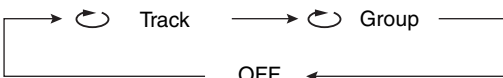
Appuyez sur **REPEAT** pour sélectionner le mode de lecture répété.

→ Chaque pression sur cette touche provoque la sélection d'un autre mode, comme ceci:

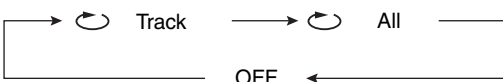
DVD-Vidéo



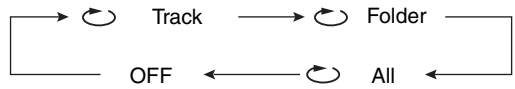
DVD-Audio



CD, SA-CD, VCD, SVCD



MP3, WMA, JPEG, DivX®



- Chapter: répétition du chapitre actuel
 - Title: répétition du titre actuel
 - Track: répétition de la plage actuelle
 - Group: répétition du groupe actuel
 - Folder: répétition du dossier actuel
 - All*: répétition de tout le disque
 - OFF: sortie du mode de répétition
- *: Cette fonction peut être absente sur certains disques.

Remarque

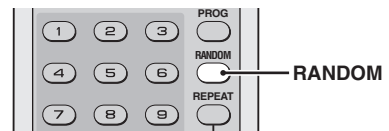
La lecture répétée n'est pas disponible pour les VCD et SVCD lorsque le mode PBC est sélectionné.

Répétition d'un passage (sauf DVD-Audio/MP3/WMA/JPEG)

- Pendant la lecture, appuyez sur **A-B** au point souhaité comme début.
- Appuyez une nouvelle fois sur **A-B** à la fin du passage souhaité.
 - Le passage sélectionné est répété en continu.
- Pour arrêter la répétition, appuyez sur **A-B**.

Lecture aléatoire (sauf DVD/SA-CD)

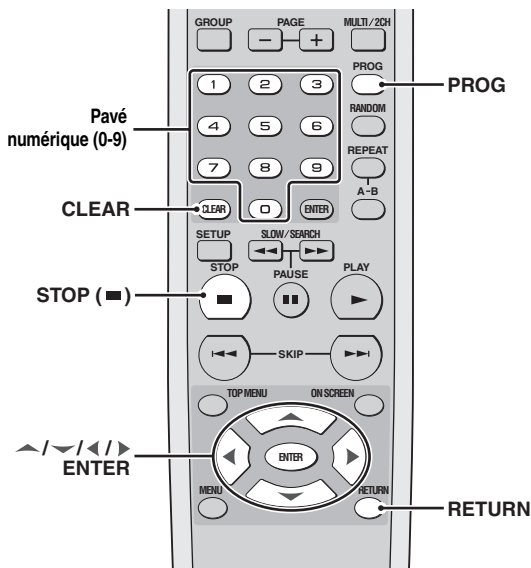
Les plages peuvent être lues dans un ordre aléatoire.



- Pendant la lecture, appuyez sur **RANDOM**.
 - "RANDOM" apparaît sur l'afficheur du panneau avant et toutes les plages sont lues dans un ordre aléatoire.
- Pour poursuivre la lecture normale, appuyez une nouvelle fois sur **RANDOM**.

Lecture programmée (CD)

Vous pouvez programmer l'ordre de lecture des plages enregistrées sur un disque. Un maximum de 20 plages peuvent être programmées sur cet appareil.



- 1 Appuyez sur **STOP (■)** pour arrêter la lecture si nécessaire.
- 2 Appuyez sur **PROG.**
→ Le menu de programmation s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- 3 Utilisez le **pavé numérique (0-9)** pour taper le numéro de plage à programmer.
- 4 Appuyez sur **▼** pour amener le curseur sur le champ suivant.
- 5 Répétez les opérations **3-4** jusqu'à ce que toutes les plages souhaitées soient programmées.
- 6 Utilisez **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour sélectionner [Play Program] puis appuyez sur **ENTER** pour commencer la lecture programmée.

■ Pour effacer le numéro de plage sélectionné

Appuyez sur **CLEAR**.

■ Pour effacer la liste

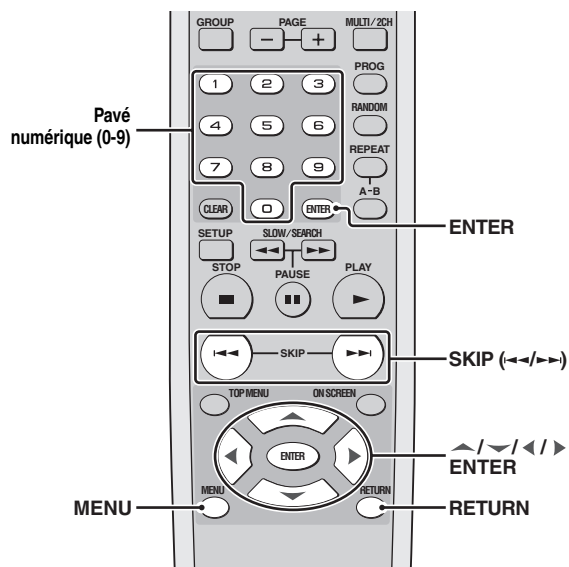
Utilisez **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour sélectionner [Clear All] puis appuyez sur **ENTER**.

Remarque

Une fois que le disque a été retiré du plateau de disque et l'appareil éteint, la programmation est supprimée.

Menu du disque (DVD/VCD/SVCD)

De nombreux DVD, Video CD (version 2.0 seulement) et SVCD comportent des menus de lecture originaux, appelés "menus DVD" et "menus de commande de lecture de Video CD". Ces menus permettent de lire le disque de différentes façons.



Utilisation du menu DVD

- 1 Appuyez sur **MENU**.
→ Le menu du DVD s'affiche sur l'écran.
 - Selon le disque, le menu DVD peut apparaître dès que vous insérez le disque.
- 2 Utilisez **▲ / ▼ / ◀ / ▶** ou le **pavé numérique (0-9)** pour sélectionner une fonction ou un paramètre.
- 3 Appuyez sur **ENTER** pour commencer la lecture.

■ Pour sortir du menu

Appuyez sur **MENU**.

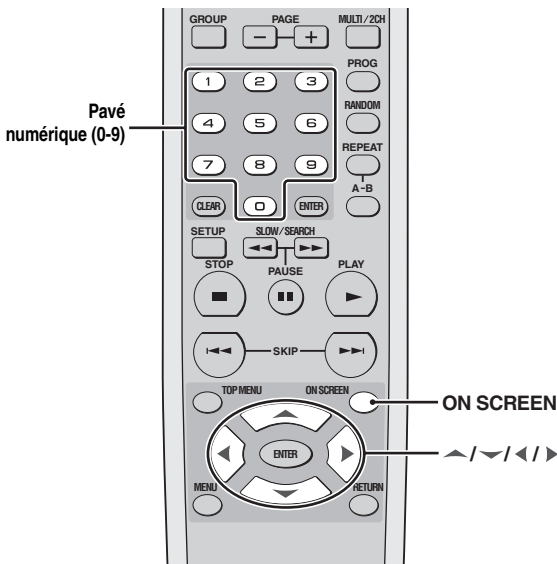
Utilisation du menu de commande de la lecture (PBC) d'un Vidéo CD (VCD/SVCD)

- 1 Appuyez sur **MENU** pour mettre la fonction PBC en service.
 - Le menu du disque s'affiche sur l'écran du téléviseur.
 - Selon le disque, le menu du disque peut apparaître dès que vous insérez le disque.
 - 2 Utilisez **SKIP** (◀◀/▶▶) ou le **pavé numérique (0-9)** pour sélectionner une option de lecture.
 - 3 Pendant la lecture, appuyez sur **RETURN** pour revenir à l'écran de menu.
- Si vous voulez sauter le menu d'index et passer directement à la lecture du disque, appuyez sur **MENU** pour mettre la fonction PBC hors service.

☀ Vous pouvez aussi utiliser le menu de réglage pour mettre la fonction PBC (commande de la lecture) en et hors service (voir "Sélection de la fonction PBC (commande de la lecture)" à la 38).

Menu de l'affichage OSD (affichage sur écran) (DVD/VCD/SVCD/SA-CD)

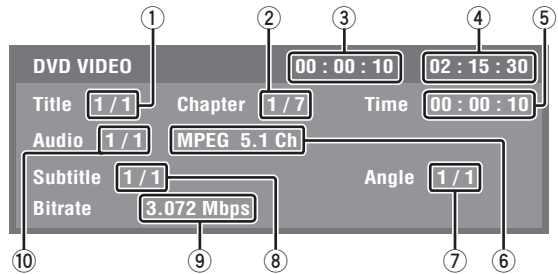
Le menu OSD contient des informations concernant la lecture (ex. le numéro de titre ou de chapitre, le temps de lecture écoulé ou la langue des dialogues ou des sous-titres). Un certain nombre d'opérations peuvent être effectuées sans interruption de la lecture.



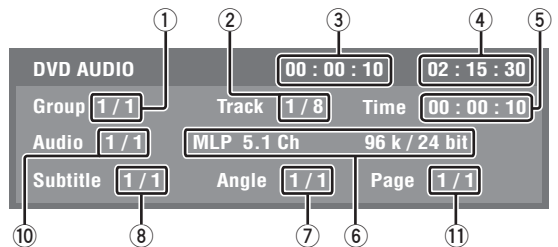
Utilisation du menu OSD (DVD/VCD/SVCD/CD)

Pendant la lecture, appuyez sur **ON SCREEN**.
 → La liste des informations disponibles apparaît sur l'écran du téléviseur.

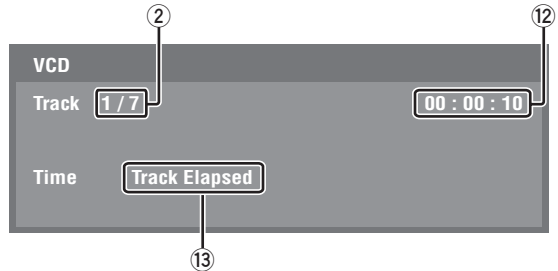
DVD-Vidéo



DVD-Audio



VCD/SVCD/CD



- 1: Titre actuelle ou numéro de groupe/Nombre total de titres ou de groupes
- 2: Numéro de chapitre ou page actuel/Nombre total de chapitres ou pages
- 3: Temps écoulé
- 4: Temps restant
- 5: Temps écoulé (Ce temps peut être indiqué pour la recherche.)
- 6: Informations relatives aux signaux sonores
- 7: Numéro d'angle actuel/Nombre total d'angles disponibles
- 8: Numéro de sous-titres actuel/Nombre total de sous-titres disponibles
- 9: Vitesses de transmission des données
- 0: Numéro de langue actuel/Nombre total de langues disponibles
- q: Numéro de page actuel/Nombre total de pages
- w: Temps (Vous pouvez sélectionner une catégorie de temps.)
- e: Catégorie du temps indiqué dans w

■ Pour sélectionner un titre (DVD-Vidéo) ou un groupe (DVD-Audio)

- 1 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour surligner 1, puis spécifiez le numéro de titre/groupe avec le **pavé numérique (0-9)**.
- 2 Appuyez sur **ENTER**.

■ Pour sélectionner un chapitre (DVD-Vidéo)/une plage (VCD/SVCD/DVD-Audio)

- 1 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour surligner 2, puis spécifiez le numéro de chapitre ou de plage avec le **pavé numérique (0-9)**.
- 2 Appuyez sur **ENTER**.

■ Pour rechercher un passage en fonction du temps

- 1 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour surligner 5, puis spécifiez les heures, les minutes et les secondes, de gauche à droite, avec le **pavé numérique (0-9)**.
- 2 Appuyez sur **ENTER**.

Remarque

Lors de la recherche d'un passage d'après le temps, le symbole d'interdiction (⊗) apparaît si le temps spécifié est supérieur au temps total du groupe ou de la plage en cours de lecture.

■ Pour sélectionner un angle, des sous-titres ou une langue

- 1 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour surligner 7, 8 ou 0, puis spécifiez le numéro de langue, sous-titres ou angle avec le **pavé numérique (0-9)**.
- 2 Appuyez sur **ENTER**.

Remarque

Vous ne pourrez pas changer le réglage [Angle]/[Subtitle]/[Audio] si la fonction correspondante n'est pas disponible sur le disque lu.

■ Pour sélectionner une page (DVD-Audio)

- 1 Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour surligner q, puis spécifiez le numéro de page avec le **pavé numérique (0-9)**.
- 2 Appuyez sur **ENTER**.

■ Pour sélectionner une catégorie de temps (VCD/SVCD/CD)

Appuyez plusieurs fois de suite sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour surligner w, puis appuyez sur **ENTER** pour sélectionner une catégorie de temps.

■ Pour sortir du menu OSD

Appuyez sur **ON SCREEN**.

Affichage d'informations alphanumériques (SA-CD)

Certains disques SA-CD contiennent des informations alphanumériques (par ex. nom de plage, nom d'album, nom d'artiste, etc.). Si le SA-CD contient ce type d'informations, le nom de la plage apparaît automatiquement sur l'écran du téléviseur lorsque vous insérez le disque.

■ Pour afficher le nom de l'album ou le nom de l'artiste

Pendant la lecture, appuyez sur **ON SCREEN**.

Menu Picture Setting (DVD/VCD/SVCD)

Cet appareil présente 10 paramètres de réglage de la couleur qui peuvent être personnalisés.

Paramétrage de l'image

- 1 Appuyez deux fois sur **ON SCREEN** pendant la lecture. → Le menu Picture Setting s'affiche sur l'écran.
- 2 Appuyez sur **▲ / ▼** pour surligner le paramètre souhaité et sur **◀ / ▶** pour régler le paramètre sélectionné.



- 3 Appuyez sur **ON SCREEN** pour quitter le menu de réglage. → Vous pouvez régler les paramètres suivants.

Luminosité

Ce paramètre ajuste la luminosité d'ensemble de l'image.

Contraste

Ce paramètre ajuste les zones lumineuses (niveau de blanc) de l'image.

Teinte

Ce paramètre ajuste la teinte ou la phase de l'image.

Finesse Mid

Ce paramètre ajuste la netteté de l'image pour les fréquences intermédiaires.

Finesse High

Ce paramètre ajuste la netteté de l'image pour les hautes fréquences.

DNR

Ce paramètre réduit le bruit vidéo.

Gamma

Ce paramètre ajuste l'intensité non-linéaire de l'image.

Niveau Chroma

Ce paramètre ajuste la densité de la couleur.

Délai chroma

Ce paramètre ajuste l'avance-retard du signal chroma de manière à obtenir une image parfaitement nette.

True Life

Ce paramètre ajuste l'intensité des détails de l'image. Une valeur positive permet de reproduire les moindres détails des sources vidéo. Cette fonction n'est disponible que dans le cas d'un signal à balayage progressif (transitant par les prises vidéo composante) et HDMI.

Les paramètres d'image disponibles dépendent de la liaison et des réglages effectués.

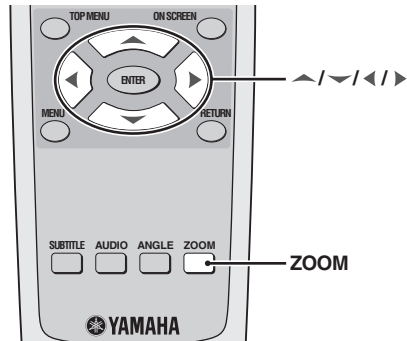
	HDMI	Progressif (Composante)	Entrelacé (Composante)
Luminosité	0 à +6	0 à +6	0 à +6
Contraste	-6 à +6	-6 à +6	-6 à +6
Teinte	-6 à +6	-6 à +6	-6 à +6 (S-vidéo et CVBS seulement)
Finesse Mid	Non disponible	-6 à +6	-6 à +6
Finesse High	Non disponible	-6 à +6	-6 à +6
DNR	0 à +6	0 à +6	0 à +6
Gamma	Non disponible	-6 à +6	-6 à +6
Niveau Chroma	-6 à +6	-6 à +6	-6 à +6
Délai chroma	Non disponible	-2 à +2	-2 à +2
True Life	0 à +6	0 à +6	Non disponible

Remarque

Tous ces paramètres ne sont pas disponibles dans le cas de signaux CVBS (composite vidéo) et S-vidéo.

Agrandissement d'images (DVD-Video/VCD/SVCD/DivX®/JPEG)

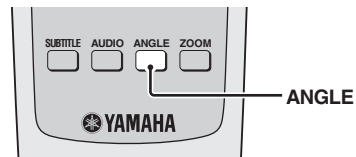
Vous pouvez agrandir l'image sur l'écran du téléviseur et déplacer l'image agrandie pour voir ses différentes parties.



- 1 Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois de suite sur **ZOOM** pour afficher l'image en différentes tailles (ZOOM 150%, 200%, 300% ou 400%).
- 2 Appuyez sur pour voir toutes les parties de l'image agrandie.
- 3 Appuyez plusieurs fois de suite sur **ZOOM** pour revenir à la taille originale de l'image.

Angles de prise de vue (DVD-Vidéo)

Si le disque contient des séquences enregistrées sous différents angles, vous pourrez voir l'image sous un autre angle de prise de vue en utilisant cette fonction.



Remarque

Les angles de prise de vue disponibles sont différents d'un disque à l'autre. Reportez-vous aux instructions dans le menu DVD ou sur la pochette du DVD.

Appuyez plusieurs fois de suite sur **ANGLE** pour sélectionner l'angle de prise de vue souhaité.

Langues des dialogues et des sous-titres (DVD-Vidéo/VCD)

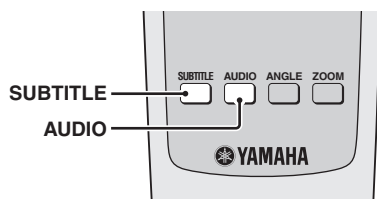
Si le disque contient plusieurs langues, vous pourrez sélectionner la langue des dialogues et celle des sous-titres.

Remarque

Les langues disponibles sont différentes d'un disque à l'autre. Reportez-vous aux instructions dans le menu du disque ou sur la pochette du disque.



Vous pouvez spécifier des langues par défaut pour les dialogues et les sous-titres dans le menu de réglage (voir "Réglage des langues des dialogues, des sous-titres et du menu du disque" à la 17).



Sélection d'une langue pour les dialogues

Appuyez plusieurs fois de suite sur **AUDIO** pour sélectionner la langue des dialogues.

Remarque

Pour les VCD, cette fonction n'est disponible que lorsque le paramètre [Sortie Analog] est réglé sur [Stéréo] (voir "Réglage de la sortie analogique" à la 31).

Sélection d'une langue pour les sous-titres. (DVD-Vidéo)

Appuyez plusieurs fois de suite sur **SUBTITLE** pour sélectionner la langue des sous-titres.

Fichiers de sous-titres externes DivX®

Les polices indiquées ci-dessous peuvent être utilisées pour les fichiers de sous-titres externes DivX®. Pour voir les sous-titres avec la police souhaitée lors de la lecture de disques DivX®, spécifiez la langue des sous-titres par défaut dans le menu de réglage (voir "Réglage des langues des dialogues, des sous-titres et du menu du disque" à la 17).

Cet appareil prend en charge les langues suivantes:

Albanais, Breton, Bulgare, Biélorusse, Catalan, Croate, Tchèque, Danois, Hollandais, Anglais, Féroïen, Finlandais, Français, Allemand, Hongrois, Islandais, Irlandais, Italien, Kurde (Latin), Macédonien, Grec, Hébreu, Moldave, Norvégien, Polonais, Portugais, Roumain, Russe, Serbe, Slovaque, Slovène, Espagnol, Suédois, Turc, Ukrainien

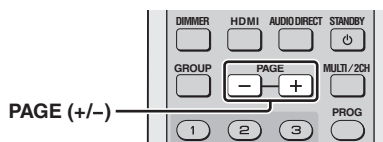
Remarques

- Certains disques ne peuvent pas être lus à cause de leurs caractéristiques ou de leurs conditions d'enregistrement.
- Certains fichiers de sous-titres externes peuvent ne pas s'afficher correctement ou ne pas s'afficher du tout.
- Les extensions de noms de fichiers suivants sont pris en charge pour les fichiers de sous-titres externes (notez que ces fichiers n'apparaissent pas dans le menu du disque):
.srt, .sub, .ssa, .smi, .ass, .txt, .psb, .sami
- Le nom de fichier du film doit être le même que celui du fichier des sous-titres externes.
- Pour les films, un seul fichier de sous-titres externe peut être téléchargé à la fois.

Changement de pages (DVD-Audio)

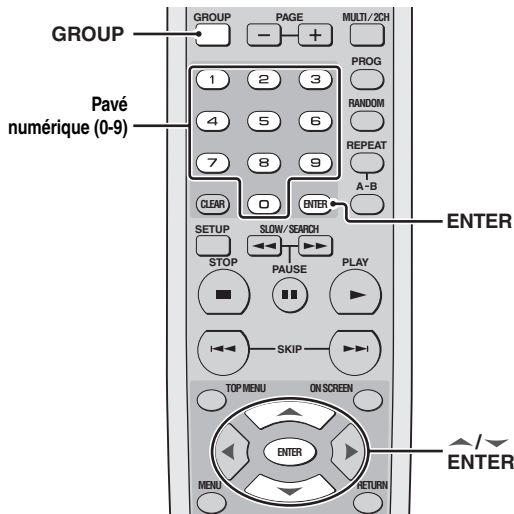
De nombreux DVD-Audio contiennent des fonctions de diaporama ou de changement de pages. Vous pouvez afficher des pages d'informations, par exemple des galeries de photos, des biographies d'artistes, des paroles de chansons, etc. si cette fonction est disponible sur le disque utilisé.

Appuyez plusieurs fois de suite sur **PAGE (+/-)** pour afficher la page précédente ou la page suivante.



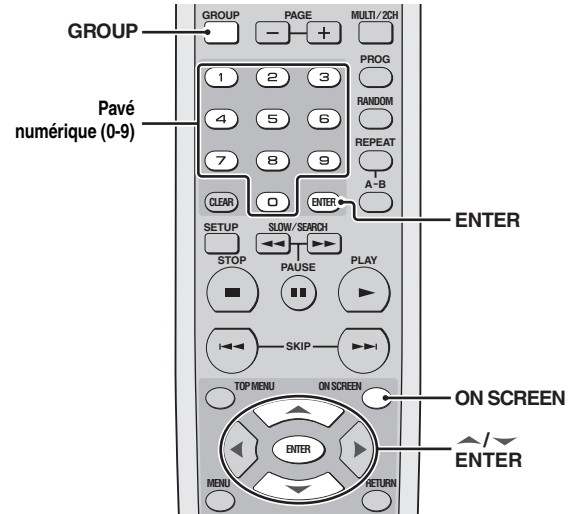
Sélection de groupe/fichier (DVD-Audio/DivX®/MP3/WMA/CD d'images Kodak)

Vous pouvez sélectionner une plage dans un groupe particulier de disques DVD-Audio et une plage ou un fichier dans un dossier d'un disque de données.



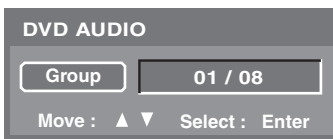
Lecture de groupes de bonus (DVD-Audio)

Certains DVD-Audio contiennent des groupes de bonus auxquels vous avez accès par un mot de passe à quatre chiffres. Dans ce cas, reportez-vous à la pochette du disque ou à l'emballage pour de plus amples informations.



Sélection d'un groupe (DVD-Audio)

- 1 Appuyez sur **GROUP**.
→ Une symbole de groupe apparaît sur l'écran de télévision.



- 2 Utilisez $\blacktriangle / \blacktriangledown$ ou le **pavé numérique (0-9)** pour sélectionner un numéro de groupe.
- 3 Appuyez sur **ENTER**.

Sélection d'un fichier dans un dossier (DivX®/MP3/WMA/CD d'images Kodak)

- 1 Appuyez sur $\blacktriangle / \blacktriangledown$ pour sélectionner le dossier souhaité, puis sur **ENTER** pour ouvrir le dossier.
- 2 Appuyez sur $\blacktriangle / \blacktriangledown$ pour sélectionner un fichier puis appuyez sur **ENTER**.
→ La lecture du fichier sélectionné commence.
 - Si vous utilisez le **pavé numérique (0-9)** pour sélectionner un fichier, la lecture commencera automatiquement à partir du fichier sélectionné.

- 1 Appuyez sur **GROUP**.
→ Une symbole de groupe apparaît sur l'écran de télévision.



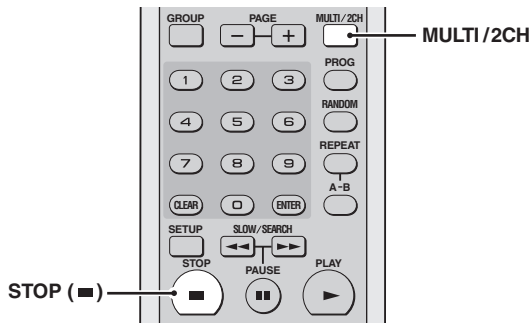
- 2 Utilisez $\blacktriangle / \blacktriangledown$ ou le **pavé numérique (0-9)** pour sélectionner un numéro de groupe de bonus, puis appuyez sur **ENTER**.
- 3 Tapez un mot de passe à quatre chiffres avec le **pavé numérique (0-9)**, puis appuyez sur **ENTER**.
- 4 Appuyez sur $\blacktriangle / \blacktriangledown$ pour sélectionner une plage, puis appuyez sur **ENTER**.

Changement de la zone de lecture et de la couche (SA-CD)

Il existe trois types de disques SA-CD: à couche unique, à double couche et hybride. Chaque type de disque peut contenir jusqu'à deux zones d'informations: une zone stéréo de haute qualité et une zone multicanaux de haute qualité. La commutation entre les zones multicanaux et stéréo d'un SA-CD est possible.



Vous pouvez aussi changer le réglage de sortie analogique à l'aide du menu de réglage (voir "Réglage de la sortie analogique" à la 31).



- 1 Appuyez sur **STOP (■)** pour arrêter la lecture.
- 2 Appuyez sur **MULTI/2CH**.
→ Le témoin MULTI s'éclaire lorsque la zone multicanaux est sélectionné.

Lecture de fichiers multimédia (MP3/WMA/DivX®/JPEG)

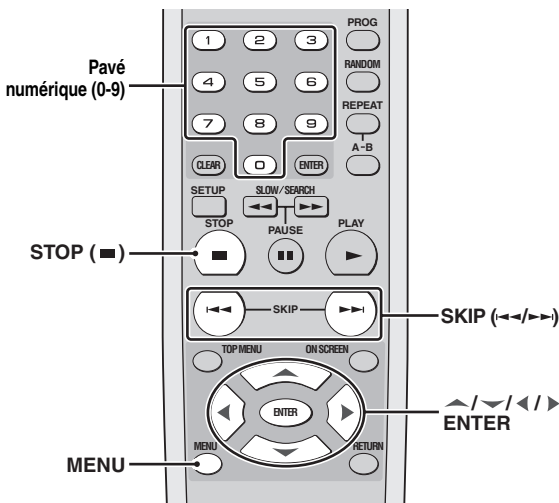
L'appareil peut lire les fichiers MP3, WMA, DivX® et JPEG enregistrés sur un disque CD-R/RW ou un CD du commerce.

Remarques

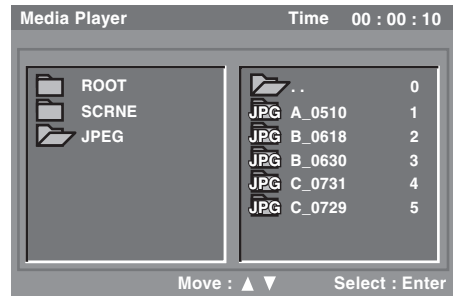
- Certains fichiers ne peuvent pas être lus à cause de leurs caractéristiques ou de leurs conditions d'enregistrement.
- Cet appareil prend en charge les fichiers JPEG de 2848 x 2136 pixels. Toutefois, certains fichiers ne s'afficheront peut-être pas correctement à cause du format de l'image.



La durée d'affichage de chaque image du diaporama peut être spécifiée (voir "Réglage de la durée d'un diaporama" à la 38).



- 1 Placez un disque dans le tiroir.
→ La lecture commence automatiquement.
→ Pour les disques MP3 et WMA, le menu des disques apparaît sur l'écran du téléviseur.
→ Pour les disques DivX® et JPEG, appuyez sur **STOP (■)** pendant la lecture pour afficher le menu des disques.



- 2 Appuyez sur **▲ / ▼** pour sélectionner le dossier souhaité, puis sur **ENTER** pour ouvrir le dossier.
 - Pour passer au dossier supérieur, sélectionnez l'icône de dossier avec deux points lorsque le disque est arrêté.
- 3 Appuyez sur **▲ / ▼** pour sélectionner un fichier puis appuyez sur **ENTER**.
→ La lecture du fichier sélectionné commence.
 - Si vous utilisez le **pavé numérique (0-9)** pour sélectionner un fichier, la lecture commencera automatiquement à partir du fichier sélectionné.

Affichage de l'écran de vignettes (JPEG)

- 1 Appuyez sur **MENU** pendant la lecture.
→ Les vignettes apparaissent sur l'écran du téléviseur.



- 2 Appuyez sur **SKIP (◀▶)** pour voir les images de la page précédente ou suivante.
- 3 Appuyez sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour surligner une des images et appuyez sur **ENTER** pour afficher les images à partir de celle-ci.
- 4 Appuyez sur **STOP (■)** pour revenir au menu du CD contenant des images.

Réorientation d'images (JPEG)

Pendant la lecture, appuyez sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour orienter l'image sur l'écran du téléviseur.

◀ : réoriente l'image de 90 degrés dans le sens anti-horaire

▶ : réoriente l'image de 90 degrés dans le sens horaire

▲, ▼ : réoriente l'image de 180 degrés

MENU DE RÉGLAGE

Aperçu des menus

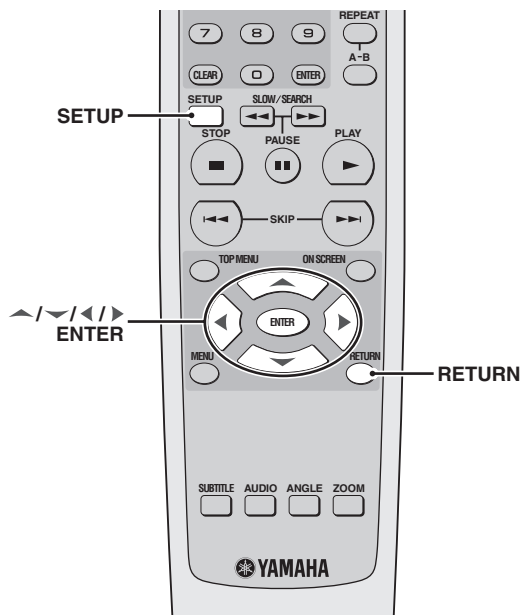


- Le réglage par défaut de chaque paramètre est indiqué en caractères gras.
- Si les réglages effectués ne conviennent pas, vous pouvez rétablir les réglages usine de toutes les options et des paramètres personnalisés. Pour le détail, voir "Réinitialisation du système" à la page 30.

Menu	Élément du menu	Réglage/Menu secondaire	Réglage/Paramètre
GENERAL	Mode DVD-Audio	DVD-Audio , DVD-Video	
	Mode SA-CD	SA-CD , CD	
	Langue OSD	English , Français, Español, 简体中文	
	Niveau parental	____ (Tapez votre mot de passe)	Niveau 1 à Niveau 8
	Code parental	____ (Tapez votre mot de passe)	Nouveau mot de passe, Confirmation mot de passe
	Économ Écran	Oui , Non	
	Hors Tension Auto	Mode 1 , Mode 2, Non	
	Sleep timer	Non , 30min, 60min, 90min, 120min, 150min	
	Réglage usine	____ (Tapez votre mot de passe)	Oui, Non
	Divx inscriptionnm	(Le code d'enregistrement DivX est enregistré)	Enter
AUDIO	Sortie Analog	Stéréo, Multicanaux	
	Sortie numérique	Tout , PCM, Non	
	Sortie LPCM	48KHz , 96KHz	
	Night Listening mode	Oui , Non	
SPEAKER	Taille	Avant G/D	Gde , Pte
		Centre, Surround G/D	Gde , Pte, Non
		Subwoofer	Oui , Non
		Initialiser	Oui, Non
	Distance	Unité	Pied , Mètre
		Avant G/D, Centre, Surround G/D	1ft à 40ft (0,3m à 12,0m) Réglage par défaut: 10ft (3,0m)
		Initialiser	Oui, Non
	Niveau	Avt Gauche, Centre, Avt Droite, Surround G, Surround D, Subwoofer	0dB à -12dB
		Test tone	Non , Manuel, Auto
		Initialiser	Oui, Non
SA-CD	Config SACD	Config 1 , Config 2, Config 3	
	Fréq.coupure	60, 80, 100 , 120	
VIDEO	Affichage TV	16:9 , 4:3 Pan Scan, 4:3 Letter Box	
	Type TV	MULTI, NTSC , PAL	
	Ecran large	Extension NL, Boîte à lettre, Non	
	Niveau Noir (Modèles pour les États-Unis et le Canada uniquement)	Oui , Non	
	Sous - Titres (Modèles pour les États-Unis et le Canada uniquement)	Oui, Non	
	Arrêt sur image	Cadre, Champs	
	Composante	Progressif, Entrelacé	
	Sortie PériTel (Modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie seulement)	CVBS, RGB	
HDMI	Vidéo HDMI	480p/576p, 720p, 1080i, 1080p, Auto	
	Fréq. Sortie Dvi	Standard , Enrichi	
	Audio HDMI	Auto , PCM, Non	
DISC	Langues Dialogues	Non ([Langue Sous-titres] seulement), Anglais , Français, Espagnol, Japonais, Allemand, Italien, Russe, Autres	
	Langue Sous-titres		
	Langue De Menu DVD		
	Marque angle	Oui , Non	
	PBC	Oui, Non	
	Interval temps	2 sec à 10 sec, Réglage par défaut: 3 sec	

Fonctionnement du menu de réglage

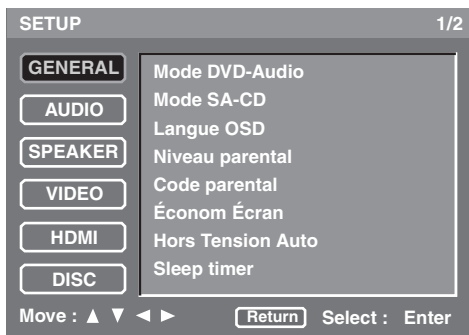
Le menu s'affiche sur l'écran du téléviseur et permet de personnaliser cet appareil pour des besoins particuliers. Effectuez les opérations suivantes pour opérer dans le menu de réglage.



- Appuyez sur **RETURN** pour afficher le menu précédent.
- Appuyez sur **SETUP** pour quitter le menu de réglage.
- Reportez-vous aux pages suivantes pour le détail sur les menus fonctionnant différemment.

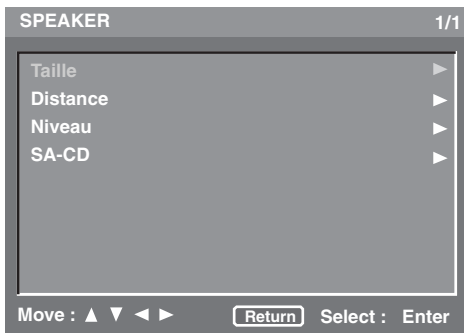
1 Appuyez sur **SETUP**.

- Les menus principaux et les éléments des menus apparaissent sur l'écran du téléviseur.



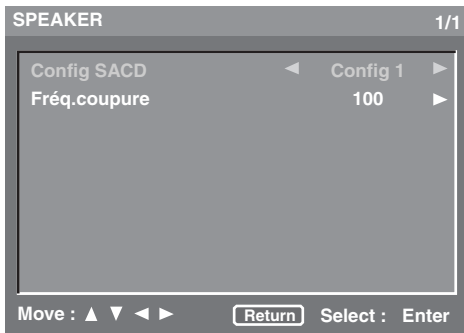
2 Appuyez sur **▲ / ▼** pour sélectionner le menu principal souhaité, puis appuyez sur **ENTER**.

- Les éléments des menus et les réglages apparaissent.

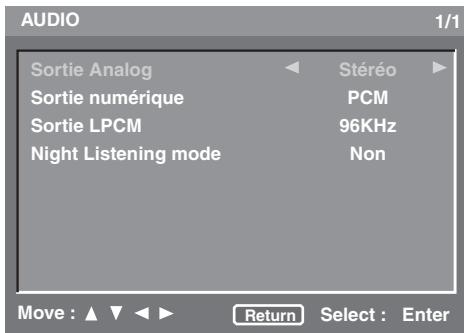


3 Appuyez sur **▲ / ▼** pour surligner l'élément souhaité.

- Si l'élément sélectionné contient des menus secondaires, seule une flèche droite apparaît sur le côté du réglage. Dans ce cas, appuyez sur **▶** et répétez l'étape 3.

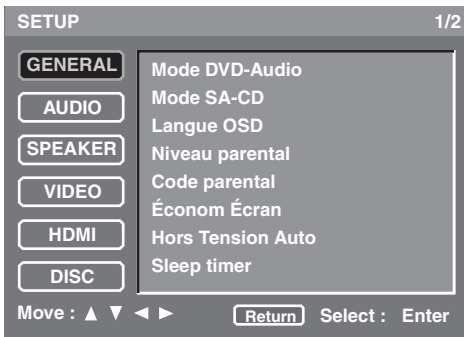


- Si l'élément sélectionné ne contient que des réglages, des flèches gauche et droite apparaissent de part et d'autre du réglage.



4 Appuyez sur **◀ / ▶** pour changer de réglage ou pour régler le paramètre.

Menu de réglage général



Sélection du mode DVD-Audio

Certains DVD-Audio comportent des contenus DVD-Vidéo en plus du son. Vous pouvez dans ce cas sélectionner le mode DVD-Audio ou le mode DVD-Vidéo.

- Sélectionnez [Mode DVD-Audio] dans le menu [GENERAL].

DVD-Audio

Sélectionnez ce mode pour lire le contenu DVD-Audio et DVD-Vidéo. Avec certains disques, seul le contenu DVD-Audio risque d'être lu.

DVD-Vidéo

Sélectionnez ce mode pour lire seulement le contenu DVD-Vidéo.

Remarques

- Ce réglage n'est disponible que si le tiroir ne contient aucun disque.
- Le mode sélectionné entre en vigueur lorsque le menu de réglage est fermé.



- Lors de la lecture d'un disque DVD-Audio, le témoin DVD AUDIO s'éclaire.
- Lorsque vous sélectionnez [DVD-Vidéo], le témoin DVD AUDIO s'éteint.

Sélection du mode SA-CD

Certains disques SA-CD contiennent à la fois une couche SA-CD et une couche CD ordinaire. Dans ce cas, vous pouvez sélectionner le mode SA-CD ou le mode CD.

- Sélectionnez [Mode SA-CD] dans le menu [GENERAL].

SA-CD

Sélectionnez ce mode pour lire la couche SA-CD.

CD

Sélectionnez ce mode pour lire la couche CD.

Remarques

- Ce réglage n'est disponible que si le tiroir ne contient aucun disque.
- Le mode sélectionné entre en vigueur lorsque le menu de réglage est fermé.
- Lorsque vous sélectionnez [CD], les SA-CD sans couche CD ne sont pas lus sur cet appareil.

Réglage de la langue du menu OSD

Ce menu contient différentes options pour la langue du menu OSD. Pour le détail, voir "Sélection de la langue de l'affichage OSD (affichage sur écran)" à la page 17.

Restriction de la lecture par le contrôle parental

Certains DVD ont un niveau de restriction complet ou partiel des certains scènes. Cette fonction permet de spécifier le niveau d'interdiction de la lecture. Selon les pays, il y a de 1 à 8 niveaux de restriction. Vous pouvez interdire la lecture de certains disques non adaptés aux jeunes enfants, ou bien choisir la lecture de scènes de rechange avec certains disques.

- 1 Sélectionnez [Niveau parental] dans le menu [GENERAL].
- 2 Tapez un mot de passe à quatre chiffres avec le **pavé numérique (0-9)**. (Pour le détail sur le mot de passe, voir "Modification du mot de passe" ci-dessous.)
 - ➔ Si le mot de passe est correct, [Niveau parental] peut être sélectionné.
- 3 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner le niveau de restriction.
 - Pour désactiver le contrôle parental et lire tous les disques, sélectionnez [Niveau 8].

Remarques

- Les VCD, SVCD, CD et SA-CD n'ont pas d'indication de niveaux, et le contrôle parental n'agit pas sur ces types de disques.
- Certains DVD n'ont pas de codage de niveaux bien que cela soit indiqué sur la couverture. Le niveau de restriction ne peut pas être spécifié pour ces types de disques.

Modification du mot de passe

Vous pouvez changer le mot de passe du contrôle parental. Spécifiez un mot de passe à quatre chiffres lorsqu'on vous le demande sur l'écran. Le mot de passe par défaut est "2580".

- 1 Sélectionnez [Code parental] dans le menu [GENERAL].

- 2 Tapez un mot de passe à quatre chiffres avec le **pavé numérique (0-9)**.
 - La première fois que vous le faites, spécifiez “2580”.
 - Si le mot de passe est correct, le menu secondaire apparaît.
- 3 Tapez le nouveau mot de passe à quatre chiffres avec le **pavé numérique (0-9)**.
 - [Confirmation mot de passe] est surligné.
- 4 Tapez le nouveau mot de passe à quatre chiffres.
 - La page de menu précédente apparaît et le nouveau mot de passe à quatre chiffres est maintenant valide.

Réglage de l'économiseur d'écran

Vous pouvez activer ou désactiver l'économiseur d'écran.

- Sélectionnez [Économ Écran] dans le menu [GENERAL].

Oui

Sélectionnez cette option si vous voulez activer l'économiseur d'écran pendant un arrêt de la lecture de plus de 15 minutes.

Non

Sélectionnez cette option pour désactiver l'économiseur d'écran.

Réglage de l'extinction automatique

Vous pouvez spécifier le mode de veille auto.

- Sélectionnez [Hors Tension Auto] dans le menu [GENERAL].

Mode 1

Sélectionnez ce mode pour que l'appareil se mette en veille après 30 minutes d'arrêt de la lecture ou six heures de lecture continue sans autre opération.

Mode 2

Sélectionnez ce mode pour que l'appareil se mette en veille après 30 minutes d'arrêt ou de pause de la lecture.

Non

Sélectionnez cette option pour désactiver l'extinction automatique.

Réglage de la minuterie d'arrêt

Vous pouvez régler l'appareil pour qu'il se mette en veille après l'écoulement d'un certain temps.

- Sélectionnez [Sleep timer] dans le menu [GENERAL].

30min, 60min, 90min, 120min, 150min

Sélectionnez un de ces temps pour régler la minuterie d'arrêt.

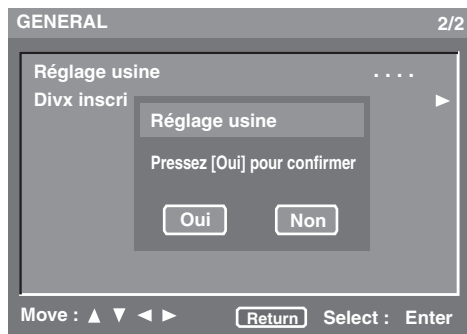
Non

Sélectionnez cette option pour désactiver la minuterie d'arrêt.

Réinitialisation du système

Vous pouvez rétablir les réglages usine de toutes les options et des paramètres personnalisés, à l'exception des réglages de [Niveau parental] et de [Code parental].

- 1 Sélectionnez [Réglage usine] dans le menu [GENERAL].
- 2 Tapez un mot de passe à quatre chiffres avec le **pavé numérique (0-9)**. (Pour le détail sur le mot de passe, voir “Modification du mot de passe” à la page 29.)
 - L'écran de confirmation apparaît.



- 3 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner [Oui] et réinitialiser le système, puis appuyez sur **ENTER**.
 - Tous les réglages par défaut sont rétablis.

Affichage du code d'enregistrement DivX® VOD

Yamaha vous fournit un code d'enregistrement DivX® VOD (vidéo sur demande) qui vous permet de louer et d'acquérir les vidéos proposées par le service DivX® VOD. Pour le détail à ce sujet, consultez le site www.divx.com/vod.

- 1 Sélectionnez [Divx inscription] dans le menu [GENERAL].
- 2 Appuyez sur ▶.
 - Le code d'enregistrement apparaît.
- 3 Appuyez sur **ENTER** pour revenir au menu précédent.

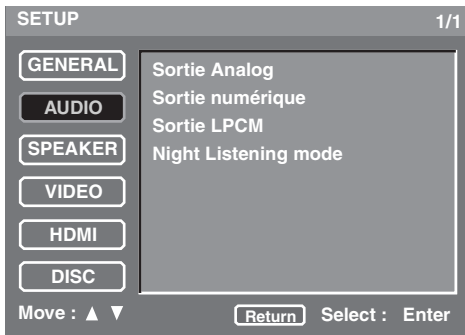


Pour acheter ou louer des vidéos auprès du service DivX® VOD à www.divx.com/vod, utilisez le code d'enregistrement et téléchargez votre vidéo sur un CD-R pour la lire sur cet appareil.

Remarques

- Sachez toutefois que toutes les vidéos téléchargées de DivX® VOD ne peuvent être lues que sur cet appareil.
- La recherche d'un passage d'après son temps n'est pas disponible pendant la lecture d'un film DivX®.

Menu de réglage audio



Réglage de la sortie analogique

Réglez la sortie analogique pour la lecture analogique avec cet appareil.

- Sélectionnez [Sortie Analog] dans le menu [AUDIO].

Stéréo

Sélectionnez cette option pour régler la sortie sur stéréo, et obtenir un son sur deux enceintes seulement.

Multicanaux

Sélectionnez cette option si vous utilisez un ampli-tuner audio/(vidéo) multicanaux à 6 entrées. Dans ce mode, l'appareil peut décoder le son DTS ou Dolby Digital 5.1 canaux, selon le cas.

Réglage de la sortie numérique

Réglez la sortie numérique en fonction des appareils audio qui ont été raccordés en option.

- Sélectionnez [Sortie numérique] dans le menu [AUDIO].

Tout

Sélectionnez cette option si vous avez raccordé une prise de sortie audionumérique à un décodeur/ampli-tuner multivoies.

PCM

Sélectionnez cette option si votre ampli-tuner ne peut pas décoder les signaux audio multivoies.

Non

Sélectionnez cette option pour couper la sortie numérique.

Réglage de la sortie LPCM

Spécifiez la sortie LPCM si vous avez raccordé cet appareil à un ampli-tuner compatible avec le format PCM par une prise numérique, par exemple la prise coaxiale ou optique.

Les disques sont enregistrés à un certain taux d'échantillonnage. La qualité du son est d'autant plus élevée que le taux d'échantillonnage est élevé.

- Sélectionnez [Sortie LPCM] dans le menu [AUDIO].

48KHz

Sélectionnez cette option pour lire des disques enregistrés à une fréquence d'échantillonnage de 48 kHz. Tous les signaux PCM de 96 kHz (le cas échéant) seront convertis à une fréquence d'échantillonnage de 48 kHz.

96KHz

Sélectionnez cette option pour lire des disques enregistrés à une fréquence d'échantillonnage de 96 kHz. Si un disque enregistré à 96 kHz contient des signaux antipiratage, la sortie numérique sera automatiquement convertie à une fréquence d'échantillonnage de 48 kHz.

Réglage du mode d'écoute tardive

Dans ce mode, le volume des aigus est adouci et celui des graves est relevé à un niveau audible. Cette fonction permet de regarder les films d'action le soir sans déranger les voisins.

- Sélectionnez [Night Listening mode] dans le menu [AUDIO].

Oui

Sélectionnez cette option pour aplanir le niveau du volume. Cette fonction n'est disponible que pour les films disposant du mode Dolby Digital.

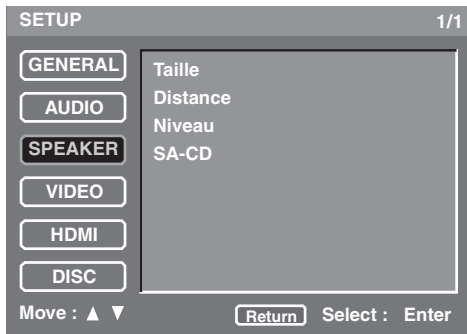
Non

Sélectionnez cette option pour bénéficier de toute la plage dynamique du son d'ambiance.

Remarque

Ce mode n'est valide que pour la sortie analogique.

Menu de configuration des enceintes



Réglage de la taille des enceintes

Vous pouvez spécifier la taille de chaque enceinte.

- Sélectionnez [Taille] dans le menu [SPEAKER].

Avant G/D

Spécifiez la taille des enceintes avant G/D.

Gde

Sélectionnez cette option si les enceintes raccordées sont de grande taille.

Pte

Sélectionnez cette option si les enceintes raccordées sont de petite taille.

Centre, Surround G/D

Spécifiez la taille de l'enceinte centrale et des enceintes d'ambiance G/D.

Gde

Sélectionnez cette option si les enceintes raccordées sont de grande taille.

Pte

Sélectionnez cette option si les enceintes raccordées sont de petite taille.

Non

Sélectionnez cette option si aucune enceinte centrale/d'ambiance G/D n'est raccordée.

Subwoofer

Sélectionnez un des deux réglages suivants pour le caisson de graves.

Oui

Sélectionnez cette option si un caisson de graves est raccordé.

Non

Sélectionnez cette option si aucun caisson de graves n'est raccordé.

Remarques

- Ces réglages ne sont pas disponibles pour les disques SA-CD. Voir "Paramétrage des SA-CD" à la page 33 pour les réglages de SA-CD.
- Les réglages [Centre], [Surround G/D] et [Subwoofer] ne sont pas disponibles lorsque le paramètre [Sortie Analog] est réglé sur [Stéréo] (voir "Réglage de la sortie analogique" à la page 31).

Initialiser

Vous pouvez rétablir les réglages par défaut du paramètre [Taille].

- 1 Sélectionnez [Initialiser] pour [Taille] dans le menu [SPEAKER].
- 2 Appuyez sur ►.
→ L'écran de confirmation apparaît.
- 3 Sélectionnez [Oui] pour rétablir les réglages par défaut, puis appuyez sur **ENTER**.
→ Les réglages par défaut du paramètre [Taille] sont rétablis.

Réglage de la distance des enceintes

Vous pouvez spécifier la distance de chaque enceinte.

Il faut, en principe, installer toutes les enceintes, à l'exception du caisson de graves, à égale distance de l'auditeur pour obtenir un son optimal dans une configuration à 5.1 canaux.

- Sélectionnez [Distance] dans le menu [SPEAKER].

Unité

Permet de sélectionner l'unité de mesure.

Pied

Sélectionnez cette option pour utiliser le pied comme unité de mesure.

Mètre

Sélectionnez cette option pour utiliser le mètre comme unité de mesure.

Avant G/D

Réglez la distance de la position d'écoute aux enceintes avant. Il est conseillé de placer les enceintes avant gauche et droite à égale distance de la position d'écoute.

Centre

Réglez la distance de la position d'écoute à l'enceinte centrale.

Surround G/D

Réglez la distance de la position d'écoute aux enceintes d'ambiance. Il est conseillé de placer les enceintes d'ambiance gauche et droite à égale distance de la position d'écoute.

Étendue de réglage: **1ft à 40ft (0,3m à 12,0m)**

Incrément de réglage: **1ft (0,3m)**

Remarques

- Pour le paramètre [Centre] vous ne pouvez pas spécifier une distance supérieure au réglage du paramètre [Avant G/D] ou inférieure au réglage du paramètre [Avant G/D] moins 5ft (1,5 m).
- Pour le paramètre [Surround G/D] vous ne pouvez pas spécifier une distance supérieure au réglage du paramètre [Avant G/D] ou inférieure au réglage du paramètre [Avant G/D] moins 15ft (4,5 m).

Initialiser

Vous pouvez rétablir les réglages par défaut du paramètre [Distance].

- 1 Sélectionnez [Initialiser] pour [Distance] dans le menu [SPEAKER].
- 2 Appuyez sur ►.
→ L'écran de confirmation apparaît.
- 3 Sélectionnez [Oui] pour rétablir les réglages par défaut, puis appuyez sur **ENTER**.
→ Les réglages par défaut du paramètre [Distance] sont rétablis.

Réglage du niveau d'enceintes

Vous pouvez spécifier le niveau de chaque enceinte.

- Sélectionnez [Niveau] dans le menu [SPEAKER].

Avt Gauche, Centre, Avt Droite, Surround G, Surround D, Subwoofer

Réglez le niveau de volume des enceintes avant G/D, de l'enceinte centrale, des enceintes d'ambiance G/D et du caisson de graves.

Étendue de réglage: **0dB à -12dB**

Incrément de réglage: **1dB**

Test tone

Un signal d'essai est automatiquement émis pour vous aider à reconnaître le niveau de chaque enceinte.

- 1 Sélectionnez [Test tone] pour [Niveau] dans le menu [SPEAKER].
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner [Non], [Manuel] ou [Auto].

Non

Sélectionnez cette option pour ne pas émettre de signal d'essai.

Manuel

Sélectionnez cette option pour émettre le signal d'essai manuellement.

Auto

Sélectionnez cette option pour que le signal d'essai soit émis automatiquement par chaque enceinte.

- 3 Pour [Auto], appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner [Oui], puis appuyez sur **ENTER** pour émettre le signal d'essai. Pour [Manuel], il faut appuyer sur ▲/▼ pour sélectionner une enceinte, puis appuyer sur **ENTER** pour que le signal d'essai soit émis par cette enceinte.

Remarques

- Le signal d'essai n'est pas fourni par l'enceinte centrale, les enceintes d'ambiance et le caisson de graves lorsque [Sortie Analog] a pour réglage [Stéréo] (voir "Réglage de la sortie analogique" à la page 31).
- Cas réglages ne sont valides que pour la sortie analogique.

Initialiser

Vous pouvez rétablir les réglages par défaut du paramètre [Niveau].

- 1 Sélectionnez [Initialiser] pour [Niveau] dans le menu [SPEAKER].
- 2 Appuyez sur ►.
→ L'écran de confirmation apparaît.
- 3 Sélectionnez [Oui] pour rétablir les réglages par défaut, puis appuyez sur **ENTER**.
→ Les réglages par défaut du paramètre [Niveau] sont rétablis.

Paramétrage des SA-CD

Vous pouvez sélectionner les tailles et l'état activé/désactivé dans le cas de disques SA-CD. Vous pouvez aussi sélectionner une fréquence de coupure (transition) pour tous les signaux de basse fréquence. Toutes les fréquences inférieures à la fréquence sélectionnée seront envoyées au caisson de graves.

- Sélectionnez [SA-CD] dans le menu [SPEAKER].

Config SACD

Sélectionnez les tailles d'enceintes et l'état activé/désactivé parmi les trois configurations suivantes.

Enceinte	Taille ou activé/désactivé		
	Config 1	Config 2	Config 3
Avant G/D	Gde	Pte	Gde
Centre	Gde	Pte	Pte
Ambiance G/D	Gde	Pte	Pte
Caisson de graves	Oui	Oui	Non

Fréq.coupure

Sélectionnez une fréquence de coupure (transition) pour tous les signaux de basse fréquence. Toutes les fréquences inférieures à la fréquence sélectionnée seront envoyées au caisson de graves.

Étendue de réglage: **60, 80, 100, 120 (Hz)**

Menu de réglage vidéo



- *1: Les paramètres [Niveau Noir] et [Sous - Titres] n'apparaissent que pour les modèles commercialisés aux États-Unis et au Canada.
- *2: Le paramètre [Sortie PériTel] n'apparaît que pour les modèles commercialisés au Royaume-Uni, en Europe et en Russie.

Réglage de l'écran de télévision

Réglez le format de l'image de cet appareil selon l'écran de votre téléviseur. Le format sélectionné doit être disponible sur le disque.

- Sélectionnez [Affichage TV] dans le menu [VIDEO].

4:3 Pan Scan

Sélectionnez cette option si votre téléviseur est de format 4:3. Dans ce cas, les deux côtés de l'image seront coupés ou adaptés à l'écran du téléviseur.

4:3 Letter Box

Sélectionnez cette option si votre téléviseur est de format 4:3. Dans ce cas, une image grand écran apparaît avec des bandes noires au haut et au bas de l'écran du téléviseur.

16:9

Sélectionnez cette option si vous possédez un téléviseur grand écran.

■ Relation entre le réglage de cet appareil et l'affichage sur le téléviseur

Si votre téléviseur est de format 16:9 (grand écran):

Paramètre	Disque utilisé	Ecran du téléviseur	
16:9	16:9		
	4:3		*1

Si votre téléviseur est de format 4:3:

Paramètre	Disque utilisé	Ecran du téléviseur	
4:3 Pan Scan	16:9		*2
	4:3		
4:3 Letter Box	16:9		
	4:3		

- *1: Selon le téléviseur, l'image peut être étirée horizontalement. Dans ce cas, vérifiez la taille de l'écran et le format du téléviseur.
- *2: S'il n'est pas spécifié que le disque doit être lu dans le format panorama, il sera lu dans le format boîte aux lettres.

Réglage du type de téléviseur

Ce menu contient des options permettant de sélectionner le système couleur de votre téléviseur. Pour le détail, voir "Étape 3: Réglage du type de téléviseur" à la page 16.

Sélection du format grand écran

Spécifiez le format des images projetées sur l'écran. Cette fonction n'est disponible que dans le cas d'un signal à balayage progressif et HDMI.

- Sélectionnez [Ecran large] dans le menu [VIDEO].

Extension NL

Sélectionnez cette option pour afficher une image 4:3 sur un écran 16:9 avec un étirement non-linéaire. (La partie centrale de l'image est plus étirée que les côtés.)

Boîte à lettre

Sélectionnez cette option pour afficher une image 4:3 sur un écran 16:9 sans étirement. Même lorsque cet appareil lit un disque enregistré dans le mode 16:9 compressé, l'image apparaît au centre de l'écran.

Non

Sélectionnez cette option pour ne pas ajuster le format.

Sélection du niveau du noir (modèles pour les États-Unis et le Canada seulement)

Si le paramètre [Type TV] est réglé sur [NTSC] (voir “Étape 3: Réglage du type de téléviseur” à la page 16), sélectionnez [Oui] comme réglage de niveau du noir.

- Sélectionnez [Niveau Noir] dans le menu [VIDEO].

Oui

Sélectionnez cette option pour accentuer le niveau du noir.

Non

Sélectionnez cette option pour le réglage de niveau du noir.

Remarques

- Cette fonction n'est disponible que dans le cas de signaux CVBS (composite vidéo) et S-vidéo.
- Il n'a aucun effet si [Type TV] est réglé sur [PAL] ou [MULTI] (voir “Étape 3: Réglage du type de téléviseur” à la page 16).

Sélection des sous-titres codés (modèles pour les États-Unis et le Canada seulement)

Les légendes masquées sont des données cachées dans le signal vidéo de certains disques qui n'apparaissent que si un décodeur spécial est utilisé. Les légendes masquées, à la différence des sous-titres ordinaires, sont destinées aux malentendants. Les légendes contiennent rarement la totalité des dialogues. Par exemple, les légendes montrent des effets sonores (par exemple un “coup de téléphone”, et le “bruit de pas”, ce que ne font jamais les sous-titres ordinaires.

Avant de sélectionner cette fonction, assurez-vous que le disque contient des sous-titres codés et que le téléviseur est compatible.

- Sélectionnez [Sous - Titres] dans le menu [VIDEO].

Oui

Sélectionner cette option pour afficher les sous-titres codés.

Non

Sélectionner cette option pour ne pas afficher les sous-titres codés.

Remarque

Cette fonction n'est disponible que dans le cas de signaux CVBS (composite vidéo) et S-vidéo.

Réglage du mode Image fixe

Vous pouvez sélectionner la qualité d'image pour la pause de la lecture ou la lecture image par image.

- Sélectionnez [Arrêt sur image] dans le menu [VIDEO].

Cadre

Sélectionnez cette option si l'image n'est pas stable lorsque [Champs] est sélectionné.

Champs

Sélectionnez cette option pour le mode Image fixe standard. Ce réglage est adapté lors de la lecture de scènes rapides.

Sélection du balayage

Cette fonction n'est disponible que si vous avez raccordé cet appareil à un téléviseur à balayage progressif par les prises vidéo composante (voir “Prises vidéo composante <C>” à la page 12). Elle permet d'obtenir une reproduction plus précise des couleurs et des images de grande qualité. Cet appareil intègre un circuit DCDi.

- Sélectionnez [Composante] dans le menu [VIDEO].

Progressif

Sélectionner cette option pour activer le balayage progressif. L'écran de confirmation apparaît si vous sélectionnez cette option. Dans ce cas, sélectionnez [Oui], puis appuyez sur **ENTER**.

Entrelacé

Sélectionner cette option pour activer le balayage entrelacé.



Le témoin P.SCAN sur l'afficheur de la face avant s'éclaire pendant le balayage progressif.

Remarques sur l'utilisation du balayage progressif:

- Lorsque des signaux vidéo HDMI sont transmis, le signal vidéo composante reste fixé sur le signal vidéo entrelacé.
- En mode de balayage progressif, les images de format 4:3 sont étirées horizontalement sur un téléviseur à grand écran. Changez le réglage de format de votre téléviseur si vous voulez voir les images dans leur format original sans distorsion. Le réglage de format peut aussi être changé dans le menu [Ecran large] (voir “Sélection du format grand écran” à la page 34).
- Le téléviseur doit prendre en charge le balayage progressif.
- Raccordez l'appareil avec un câble vidéo composante.

LES CONSOMMATEURS DOIVENT SAVOIR QUE TOUS LES TELEVISEURS A HAUTE DEFINITION NE SONT PAS COMPATIBLES AVEC CE PRODUIT ET QUE DES ANOMALIES PEUVENT APPARAÎTRE DANS CERTAINS CAS. EN CAS DE PROBLEME LORS DU BALAYAGE PROGRESSIF A 525 OU 625, IL EST CONSEILLE DE SELECTIONNER LA SORTIE A "DEFINITION NORMALE". POUR TOUTE QUESTION RELATIVE A LA COMPATIBILITE DU MONITEUR VIDEO ET DU LECTEUR DE DVD 525P ET 625P DE CE MODELE, PRIERE DE CONTACTER NOTRE SERVICE CLIENTELE.

Cet appareil est compatible avec la gamme complète des produits Yamaha, y compris les projecteurs DPX-1300, DPX-830 et les moniteurs à plasma PDM-4220.

Sélection de la sortie péritel (modèles pour le Royaume-Uni, l'Europe et la Russie seulement)

Sélectionnez ce réglage pour que le signal vidéo sortant par la prise AV soit de type CVBS (vidéo composite) ou RGB.

- Sélectionnez [Sortie Péritel] dans le menu [VIDEO].

CVBS

Sélectionnez cette option pour obtenir des signaux vidéo composite.

RGB

Sélectionnez cette option pour obtenir des signaux RVB.

Remarque

Cet appareil ne fournit pas de signaux S-vidéo par la borne AV.

Menu de réglage HDMI



Réglage de l'image HDMI

Vous pouvez régler la résolution de l'image selon l'écran que vous utilisez. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'appareil est relié à un appareil compatible HDMI par la prise HDMI.

Cet appareil est compatible avec les formats vidéo suivants: 480p/60 Hz, 576p/50 Hz, 720p/50 Hz, 60 Hz, 1080i/50 Hz, 60 Hz et 1080p/50 Hz, 60 Hz.

- Sélectionnez [Vidéo HDMI] dans le menu [HDMI].

480p/576p

Sélectionnez cette option pour le balayage progressif des 480/576 lignes d'une image.

720p

Sélectionnez cette option pour le balayage progressif des 720 lignes d'une image.

1080i

Sélectionnez cette option pour le balayage entrelacé des 1080 lignes d'une image.

1080p

Sélectionnez cette option pour le balayage progressif des 1080 lignes d'une image.

Auto

Sélectionnez cette option pour que cet appareil se règle automatiquement sur la meilleure résolution possible selon l'écran utilisé.

Remarques

- Lorsque [Type TV] est réglé sur [NTSC] ou [PAL], les signaux vidéo correspondants de 480p ou 576p sont transmis.
- Lorsque des signaux vidéo HDMI sont transmis, le signal vidéo composite reste fixé sur le signal vidéo entrelacé.
- Pour les autres réglages que [Auto], sélectionnez bien la résolution supportée par le moniteur HDMI utilisé. Si la résolution sélectionnée n'est pas prise en charge, le réglage change et la résolution la mieux adaptée est automatiquement spécifiée et indiquée un instant dans le coin supérieur gauche de l'écran et sur l'afficheur du panneau avant.
- Lorsque vous sélectionnez [1080p] et utilisez un câble HDMI de plus de 5 m, l'image risque d'être de moins bonne qualité.



- Reportez-vous au mode d'emploi fourni avec votre écran pour sélectionner le format le mieux adapté.
- Vous pouvez aussi sélectionner la résolution HDMI en appuyant plusieurs fois de suite sur **HDMI** de la télécommande.

Sélection de l'étendue de la sortie DVI

Vous pouvez sélectionner l'étendue de la sortie DVI en fonction de l'appareil raccordé. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'appareil est relié à un appareil compatible DVI par la prise HDMI.

- Sélectionnez [Fréq. Sortie Dvi] dans le menu [HDMI].

Standard

Sélectionnez cette option si vous ne pouvez pas voir correctement l'image lorsque [Enrichi] est sélectionné.

Enrichi

Sélectionnez cette option si les parties blanches et les parties noires de l'image ne sont pas distinctes.

Réglage du son HDMI

Réglez la sortie audio HDMI en fonction de l'appareil raccordé. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'appareil est relié à un appareil compatible HDMI par la prise HDMI.

Pour le détail sur la relation entre le format audio et le réglage, voir "Sortie audio HDMI" à la page 13.

- Sélectionnez [Audio HDMI] dans le menu [HDMI].

Auto

Sélectionnez cette option pour que l'appareil choisisse automatiquement le réglage optimal selon l'appareil raccordé par la prise HDMI.

PCM

Sélectionnez cette option pour transmettre des signaux multicanaux décodés ou des signaux audio PCM linéaires à 2 canaux par la prise HDMI.

Non

Sélectionnez cette option pour couper la sortie audio HDMI.

Remarques

- Les signaux SA-CD ne peuvent pas transiter par la prise HDMI.
- Lorsque [Audio HDMI] est réglé sur [Auto] ou [PCM], les signaux de sortie numérique sont coupés.

Menu de réglage DISC



Sélection de la langue par défaut des dialogues, des sous-titres et du menu DISC

Ces menus contiennent différentes options de langue pour les dialogues, les sous-titres et les menus enregistrés sur le DVD. Pour le détail, voir "Réglage des langues des dialogues, des sous-titres et du menu du disque" à la page 17.

Sélection de l'affichage du symbole d'angle

Vous pouvez sélectionner d'afficher ou non le symbole d'angle pendant la lecture lorsque certaines scènes d'un film ont été enregistrées sous différents angles.

- Sélectionnez [Marque angle] dans le menu [DISC].

Oui

Sélectionnez cette option si vous voulez afficher le symbole d'angle. Le symbole reste affiché.

Non

Sélectionnez cette option si vous ne voulez pas afficher le symbole d'angle. Le symbole d'angle apparaît pendant cinq secondes puis disparaît.

Sélection de la fonction PBC (commande de la lecture)

Vous pouvez activer ou désactiver la commande de la lecture (PBC). Cette fonction est disponible seulement pour les Vidéo CD 2.0 disposant de la fonction PBC (commande de la lecture).

- Sélectionnez [PBC] dans le menu [DISC].

Oui

Sélectionnez cette option pour afficher le menu d'un disque.

Non

Sélectionnez cette option pour ne pas afficher le menu d'un disque.



Vous pouvez aussi utiliser la touche MENU de la télécommande pour mettre la fonction PBC (commande de la lecture) en et hors service (voir "Utilisation du menu de commande de la lecture (PBC) d'un Vidéo CD (VCD/SVCD)" à la page 21).

Réglage de la durée d'un diaporama

Vous pouvez spécifier la durée d'affichage des images de fichiers JPEG.

- Sélectionnez [Interval temps] dans le menu [DISC].

2 sec à 10 sec

Incrément de réglage: **1 seconde**

Remarque


Selon la taille des fichiers, la durée sera plus ou moins exacte.

LISTE DES CODES DE LANGUES

Abkhase	1112	Fidji	1620	Lingala	2224	Cinghalais	2919
Afar	1111	Finlandais	1619	Lituanien	2230	Slovaque	2921
Afrikaans	1116	Français	1628	Macédonien	2321	Slovène	2922
Albanais	2927	Frison	1635	Malgache	2317	Somali	2925
Amharique	1123	Galicien	1722	Malais	2329	Espagnol	1529
Arabe	1128	Géorgien	2111	Malayalam	2322	Soudanais	2931
Arménien	1835	Allemand	1415	Maltais	2330	Souahili	2933
Assamaïs	1129	Grec	1522	Maori	2319	Suédois	2932
Aymara	1135	Groenlandais	2122	Marathe	2328	Tagalog	3022
Azéris	1136	Guarani	1724	Moldave	2325	Tadjik	3017
Bashkir	1211	Goujrati	1731	Mongol	2324	Tamoul	3011
Basque	1531	Haoussa	1811	Nauruan	2411	Tatar	3030
Bengali	1224	Hébreu	1933	Népalais	2415	Telougou	3015
Bhoutanais	1436	Hindi	1819	Norvégien	2425	Thaï	3018
Bihari	1218	Hongrois	1831	Oriya	2528	Tibétain	1225
Breton	1228	Islandais	1929	Pendjabi	2611	Tigréen	3019
Bulgare	1217	Indonésien	1924	Pachtou	2629	Tonga	3025
Birman	2335	Interlingua	1911	Perse	1611	Turc	3028
Biélorusse	1215	Irlandais	1711	Polonais	2622	Turkmène	3021
Cambodgien	2123	Italien	1930	Portugais	2630	Tchi	3033
Catalan	6765	Japonais	2011	Quetchua	2731	Ukrainien	3121
Chinois	3618	Javanais	2033	Rhéo-Roman	2823	Ourdou	3128
Corse	1325	Kannara	2124	Roumain	2825	Ouzbek	3136
Croate	1828	Cachemiri	2129	Russe	2831	Vietnamien	3219
Tchèque	1329	Kazakh	2121	Samoan	2923	Volapük	3225
Danois	1411	Kirghiz	2135	Sanskrit	2911	Gallois	1335
Hollandais	2422	Coréen	2125	Gaélique écossais	1714	Ouolof	3325
Anglais	1524	Kurde	2131	Serbe	2928	Xhosa	3418
Espéranto	1525	Laotien	2225	Serbo-Croate	2918	Yiddish	2019
Estonien	1530	Latin	2211	Chona	2924	Yorouba	3525
Féroïen	1625	Letton	2232	Sindhi	2914	Zoulou	3631

GUIDE DE DÉPANNAGE

Reportez-vous au tableau suivant si votre appareil ne fonctionne pas normalement. Si le problème perçu n'est pas indiqué ci-dessous, ou si les solutions suivantes ne permettent pas de résoudre le problème, arrêtez l'appareil, débranchez le cordon d'alimentation et contactez votre revendeur ou service après-vente Yamaha le plus proche.

Anomalies	Solution	Voir page
Pas d'alimentation	Raccordez le cordon d'alimentation secteur correctement.	14
	Appuyez sur STANDBY/ON du panneau avant de cet appareil pour mettre ce dernier en service.	15
Pas d'image	Reportez-vous au mode d'emploi fourni avec votre téléviseur pour choisir correctement l'entrée vidéo. Changez le canal TV jusqu'à ce que l'écran du DVD apparaisse.	–
	Mettez le téléviseur sous tension.	–
	Assurez-vous que tous les câbles sur cet appareil et les autres sont insérés à fond.	10
	Si [Composante] est réglé sur [Progressif], vérifiez si vous avez raccordé cet appareil à un téléviseur à balayage progressif par les prises vidéo composante. Sinon, effectuez les opérations suivantes pour désactiver le balayage progressif: 1. Appuyez sur  sur le panneau avant pour ouvrir le tiroir de disques. 2. Appuyez sur CLEAR sur la télécommande. 3. Tapez "2580" avec le pavé numérique (0-9) de la télécommande. 4. Appuyez sur AUDIO sur la télécommande.	35
	Si [Vidéo HDMI] est réglé sur autre chose que [Auto], assurez-vous que la résolution est prise en charge par l'écran HDMI raccordé. Sinon, effectuez les opérations suivantes pour la régler sur [Auto]. 1. Appuyez deux fois sur  du panneau avant ou deux fois sur STOP () de la télécommande pour arrêter la lecture. 2. Appuyez simultanément sur  et  sur le panneau avant pendant trois secondes.	36
	Si l'indicateur HDMI clignote en orange, assurez-vous que cet appareil est relié à un appareil compatible avec le système HDCP.	12
	Vérifiez si le réglage de la sortie du signal vidéo correspond à la connexion vidéo.	36
Distorsion de l'image ou image en noir et blanc	Assurez-vous que ce disque est compatible avec cet appareil.	3
	Vérifiez si le type de téléviseur est réglé sur cet appareil pour le type du disque et du téléviseur. Si le type de téléviseur n'est pas réglé correctement, effectuez les étapes suivantes pour revenir au réglage par défaut de Type TV. 1. Appuyez sur  sur le panneau avant pour ouvrir le tiroir de disques. 2. Appuyez sur CLEAR sur la télécommande. 3. Tapez "2580" avec le pavé numérique (0-9) de la télécommande. 4. Appuyez sur AUDIO sur la télécommande.	16
	Vérifiez les liaisons vidéo.	11
La taille de l'écran ne semble pas naturelle, ou les sous-titres n'apparaissent pas dans leur totalité sur l'écran du téléviseur, ou bien ils n'apparaissent pas du tout	Assurez-vous que le réglage de téléviseur sur cet appareil correspond au format d'écran de votre téléviseur.	34
	Changez la taille de l'écran et le format de l'écran du téléviseur.	–

Anomalies	Solution	Voir page
Aucun son ou distorsion du son	Réglez le volume sur le téléviseur ou l'ampli-tuner audio/vidéo.	–
	Vérifiez si les enceintes ont été raccordées correctement.	–
	Réglez le volume dans le menu de réglage.	33
Pas de son sur la sortie numérique	Vérifiez les liaisons numériques.	11
	Si vous reproduisez une source DTS, assurez-vous que l'ampli-tuner peut décoder les signaux DTS et que [Sortie numérique] est réglé sur [Tout].	31
	Si vous reproduisez une source MPEG-2, assurez-vous que l'ampli-tuner peut décoder les signaux MPEG-2. Sinon, assurez-vous que [Sortie numérique] est réglé sur [PCM].	31
	Vérifiez si le format audio de l'option audio sélectionnée correspond aux disponibilités de l'ampli-tuner.	–
Pas de son sur la sortie HDMI	Assurez-vous que [Audio HDMI] est réglé sur [Auto] ou [PCM].	37
	Aucun signal audio ne transite par la prise HDMI si l'appareil DVI-D est relié à cet appareil par le câble HDMI-DVI. Pour que les signaux audio transitent par la prise HDMI, raccordez l'appareil HDMI à cet appareil.	12
Le disque n'est pas lu	Vérifiez si le format de disque est pris en charge.	3, couverture dos
	Les DVD-R/RW, DVD+R/RW et CD-R/RW doivent être clôturés.	–
	Assurez-vous que la face étiquetée est bien orientée vers le haut.	18
	Vérifiez si le disque est défectueux en essayant un autre disque.	–
	Si vous avez enregistré vous-même un disque JPEG, MP3 ou WMA, assurez-vous que le disque contient au moins dix fichiers d'images JPEG ou cinq plages de musique MP3/WMA.	–
	Vérifiez le code régional de votre DVD.	3
L'image se fige momentanément pendant la lecture	Vérifiez s'il n'y a pas des traces de doigts ou des rayures sur le disque et, si nécessaire, nettoyez le disque en l'essayant du centre vers la périphérie.	4
L'appareil ne réagit aux commandes de la télécommande	Dirigez la télécommande directement vers le capteur de télécommande sur le panneau avant.	15
	Réduisez la distance entre la télécommande et cet appareil.	15
	Remplacez les piles de la télécommande.	15
	Réinsérez les piles en tenant compte de la polarité (signs +/-) indiquée.	15
Les touches n'agissent pas	Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur pendant quelques minutes. Rebranchez-le ensuite et essayez d'utiliser l'appareil comme à l'habituel.	–
Cet appareil ne répond pas à certaines commandes pendant la lecture	Les fonctions choisies ne sont peut-être pas disponibles sur ce disque. Reportez-vous aux instructions sur la pochette du disque.	–
Les éléments du menu ne peuvent pas être sélectionnés	Certains éléments d'un menu ne sont pas disponibles pour certains disques et ne peuvent donc pas être sélectionnés.	–
Impossible de lire un SA-CD.	Lorsque [Mode SA-CD] est réglé sur [CD], les SA-CD sans couche CD ne sont pas lus sur cet appareil.	29
Aucun son pendant le visionnage d'un film DivX®	Le code audio n'est peut-être pas pris en charge par cet appareil.	–

■ Format

Rapport horizontal-vertical d'une image affichée. Le rapport vertical/horizontal des téléviseurs classiques est le format 4:3 et celui des téléviseur à grand écran est le format 16:9.

■ Bit

Abréviation de chiffre binaire. Représente la plus petite unité d'informations traitée sur un ordinateur. Dans les systèmes audio, la taille du bit détermine la résolution à laquelle les signaux analogiques sont numérisés.

La plage dynamique est d'autant plus grande (le rapport des niveaux de fréquences supérieurs et inférieurs) et le son d'autant plus fin que la taille du bit est grande. En général, un CD audio est de 16 bits et un DVD audio de 24 bits.

■ Débit binaire

La quantité de données utilisées pour une longueur de musique précise; le taux binaire est mesuré en kilobits par secondes, ou kbps. C'est aussi la vitesse d'enregistrement. En principe, la qualité du son est d'autant plus élevée que le taux binaire ou la vitesse d'enregistrement est élevée. Toutefois, des taux binaires élevés utilisent plus d'espace d'un disque.

■ Prises des composantes vidéo

Prises par lesquelles entre ou sort un signal à composantes vidéo. Un signal à composantes vidéo consiste en trois signaux, le signal de luminance (Y) et deux signaux de différence de couleurs (Pb/Cb, Pr/Cr), qui permettent d'obtenir des images de très grande qualité.

■ DivX®

DivX® est une technologie populaire créée par DivX, Inc. Les fichiers vidéo DivX® sont extrêmement compressés et conservent une excellente qualité d'images malgré leur faible taille. Les fichiers DivX® peuvent aussi inclure des fonctions avancées, comme les menus, les sous-titres et les pistes audio alternatives. Une grande quantité de fichiers DivX® peuvent être téléchargés d'Internet, et vous pouvez créer vos propres fichiers en utilisant vos contenus personnels et les outils faciles d'emploi de DivX.com.

■ Dolby Digital

Système d'ambiance numérique mis au point par Dolby Laboratories et fournissant un son multicanaux complètement indépendant. Avec 3 voies avant (gauche, centre et droite) et 2 voies arrière stéréophoniques, Dolby Digital est un système à 5 voies audio. Une voie supplémentaire, sur laquelle ne circulent que les effets basse fréquence (dénommée voie LFE, ou effet basse fréquence) complète l'ensemble à 5.1 voies (la voie LFE est comptée pour 0.1 voie). En utilisant 2 voies stéréophoniques pour les enceintes d'ambiance, il est permis d'obtenir des effets sonores plus rigoureux que ceux du Dolby Surround, en particulier lorsque la source se déplace.

■ DTS

Système de son d'ambiance numérique mis au point par DTS, Inc., fournissant un son réparti sur 5.1 voies (maximum). Il produit de réels effets sonores en faisant appel à une grande masse de données audio.

■ DVD-Audio

Ce type de disque a été mis au point dans le seul but d'offrir un son PCM linéaire et Packed PCM (codage sans perte), pur et de très grande qualité, sur un maximum de six canaux audio. Les fréquences d'échantillonnage de 192 kHz/24 bits sont prises en charge.

■ HDMI

L'interface HDMI (Interface Multimédia Haute Définition) est la première interface AV (audio/vidéo) entièrement numérique, non compressée et prise en charge par l'industrie. Servant d'interface entre les sources AV (par exemple un décodeur ou ampli-tuner DVD) et un écran audio/vidéo (téléviseur numérique - DTV), le HDMI accepte les images normales, améliorées et haute-définition de même que le son audionumérique multicanaux via un seul câble.

Le HDMI transmet tous les signaux standards ATSC (Comité pour l'avancement des systèmes télévisés) HDTV et accepte les signaux audionumérique à 8 canaux, sur une largeur de bande autorisant des améliorations et autres configurations futures.

■ Entrelacé

Le type de balayage le plus commun, utilisé par les téléviseurs. L'écran est divisé en champs à nombres pairs et nombres impairs lors du balayage, puis ces champs sont recombinaés pour former une image.

■ JPEG (Joint Photographic Expert Group)

Système de compression d'images standardisé proposé par le Groupe d'Experts Photographiques. La taille de l'image peut être réduite de 1 à 10% par rapport à la taille originale. Cette méthode est utilisée pour les photographies numériques.

■ MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Méthode de compression des fichiers audio. La taille des données audio peut être réduite de 10% par rapport à la taille originale tout en maintenant la qualité du son des CD.

■ MPEG (Moving Pictures Experts Group)

Standard international de compression vidéo et audio numérique élaboré par ISO (International Organization for Standardization) et IEC (International Electrotechnical Commission).

Ce standard inclut les normes MPEG-1, MPEG-2 et MPEG-3. MPEG-1 offre un niveau de qualité vidéo égal à la norme VHS et est souvent utilisé pour les CD vidéo. MPEG-2 offre un niveau de qualité vidéo égal à la norme S-VHS et est souvent utilisé pour les DVD.

■ Contrôle parental

Restriction de la lecture en fonction de l'âge des utilisateurs ou niveau de restriction selon le pays. La restriction dépend du disque; lorsqu'elle est activée, la lecture peut être interdite si le niveau de restriction du logiciel est supérieur à celui qui a été défini par l'utilisateur.

■ Contrôle de la lecture (PBC)

Menu enregistré sur un CD Vidéo ou SVCD permettant une lecture et une recherche interactives lorsqu'il est affiché sur l'écran.

■ Balayage progressif

Une méthode d'affichage immédiat de toutes les lignes d'une image, ce qui réduit le scintillement particulièrement visible sur les grands écrans et permet d'obtenir des images plus nettes et régulières.

■ Codes régionaux

De nombreux DVD incluent un code régional permettant au détenteur des droits d'auteur de restreindre la distribution de ses logiciels à la région où ils doivent être distribués seulement. Il existe six codes régionaux, qui restreignent un lecteur DVD à la lecture des DVD ayant le même code régional.

■ Prise S-video

Prise permettant de recevoir et de fournir des signaux S-vidéo.

Le signal S-vidéo consiste en deux signaux, le signal de luminance (Y) et le signal couleur (C), et il fournit une image de haute qualité lors de la lecture et de l'enregistrement.

■ CD Super Audio

Il s'agit d'un format audio basé sur les normes CD actuelles mais contenant un grand nombre d'informations qui améliorent la qualité du son. Il existe trois types de disques: les disques à couche unique, les disques à double couche et les disques hybrides. Les disques hybrides peuvent être lus sur les lecteurs CD existants de même que sur les lecteurs Super Audio CD, car ils contiennent des informations CD audio classiques et Super Audio CD.

